أحكام العشرة الزوجية وآداها

موقع المؤلف: http://noursalam.free.fr برید المؤلف: nouresalam@hotmail.com

الطبعة الأولى

حقوق الطبع محفوظة

دار الكتاب العديث - القاهرة -للطباعة والنشر والتوزيم

البريد الالكترويي	الفاكس	الهاتف	العنوان	الفوع
dkh cairo@yahoo.com			ص ب ۷۵۷۹	القاهرة
			البريدي	
			۱۱۷٦۲ مدينة	
			نصر <u>–</u> ۱۳۵۶ -	
			۶ ۹ شار ع عباس العقاد	
Irable a de comune a un collecti	07277 774	04224 484		4.
ktbhades@ncc.moc.kw	970757.77	970757.775	۱۳۰۸۸ شارع	الكويت
			الهلالي برج الصديق ص ب	
			الصديق ص.ب	
			77705	
dkhadith@hotmail.com	71707.00	717051.0	ص ب ۰۶۱	الجزائو
			درارية	
			الجزائر عمارة	
			٣٤	

من القرآن الكريم

قال تعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ لَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ لَنفَقُوا مِنْ أَمْوَرَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ لَيْشُوزَهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا ﴾ (النساء: ٣٤)

وقال تعالى : ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ (النساء: ١٩)

وقال تعالى :﴿ وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾ (طه: ١٣٢)

من السنة المطهرة

قال ﷺ: (رحم الله رجلا قام من الليل فصلى، ثم أيقظ امرأته فصلت، فإن أبــت نضح في وجهها الماء، ورحم الله امرأة قامت من الليل، فصلت ثم أيقظت زوجها، فصلى فإن أبى نضحت في وجهه الماء) (رواه البخاري)

وقال: (إذا ولج الرجل بيته، فليقل اللهم إني أسألك خير المولج وخير المخرج بســـم الله ولجنا وبسم الله خرجنا وعلى الله ربنا توكلنا، ثم ليسلم على أهله) (رواه أبو داود)

المقدمة

في هذا الجزء سنتناول ما يتعلق بالعشرة الزوجية من أحكام وآداب، وهي كلها فيض من نبع قوله تعالى: ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفَ ﴾ (النساء: من الآية ٩)

وهي محاولة للبحّث عن الكيفيات الشرعية لتحقيق هذا الأمر الإلهي، لأن الشرع الـذي أمـر بالمعاشرة هو نفسه الشرع الذي دل على الطريق إليها، وبين ضوابطها وحماها مما قد يتسرب إليها.

ولكن كثيرا من المسائل المطروقة في هذا الباب لا تعرض عادة في كتب الفقه، فإذا عرضت لا تتناول عادة في هذا الباب، وهو مما قد يصرف النظر عنها، بل قد يسيئ للزواج حين نرى التفاصيل الطويلة العريضة عن الأحكام المتعلقة بالمهر، ثم لا نرى إلا الترر اليسير من الأحكام المتعلقة بالعشرة، مع أن العشرة الزوجية هي الأصل في الحياة الزوجية، لا المهر.

لذلك رأينا تخصيص هذا الجزء لهذه الناحية، وقد تناولنا فيه ثلاثة مواضيع كبرى، تكاد تحصر كل ما يتعلق بهذا الباب، كل موضوع منها خصصناه بفصل خاص، وهذه المواضيع هي:

الأسس الأخلاقية للمعاشرة الزوجية: باعتبار الأخلاق هي الأساس الذي تقوم عليه الحياة الزوجية، كما تقوم عليه حياة المسلم، وقد حاولنا من خلاله تبيين الطرق العملية لتحصيل هذه الأسس الأخلاقية التي تقوم عليها المعاشرة الزوجية، باعتبار الفقه مختصا بالمسائل العملية حكما وتبيينا.

متطلبات القوامة الزوجية: باعتبار القوامة هي المنظم للمسؤولية على بيت الزوجية بين الرجل والمرأة، حتى لا يطغى منهما على ما أنيط به من مسؤوليات، فيقع الانحراف في حياة الأسرة، مما يؤثر في تحقيق المقاصد الشرعية.

الضوابط الشرعية للمعاشرة الجنسية بين الزوجين: وهي من النواحي المهمة التي تبنى عليها الحياة الزوحية، ولكن ترك الفقهاء للبحث في تفاصيل هذه المسائل أوحد المجال الخصب لغيرهم ليتكلم فيها بحق أو بباطل، بحيث أصبحت مسائل هذا الباب ألصق بالأدب وغيره منها بالفقه، مع أن الفقه هـو العلم الذي يبين أحكام الله لا غيره من العلوم.

ونحب أن نبين أن أكثر مراجعنا في هذا الباب هي كتب السنة والأخلاق وغيرها زيادة على كتب الفقه.

أولا ـ العشرة الزوجية وأسسها الأخلاقية

نتناول في هذا الفصل ما يطلق عليه الفقهاء بالمعاشرة بالمعروف، ويجعلونه ضمن الحقوق المشتركة بين الزوحين، ولا يطيل الفقهاء عادة الحديث عنه، ولكنا رأينا ضرورة الحديث عن هذا الجانب لتوقف كمال الحياة الزوحية عليه، بل لا تصح بدونه.

وسيكون معظم كلامنا في هذا الفصل مستبطا من كلام المصطفى الله وسنته العطرة، ولن نخوض كثيرا في الخلافات الفقهية إلا إذا دعت الضرورة إلى ذلك، لأن معظم ما سيرد في هذا الفصل من القطعي المتفق على القول به، ونعتذر مسبقا منه الله إن أسأنا فهم حديث أو أسأنا عرض صورته الله في يته، فهو أشرف وأحل من أن يعبر عنه لسان أو يحد صفاته قلم.

وقد رأينا انطلاقا من قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (الروم: ٢١) أن العشرة الزوجين تقوم على أساسين هما:

المودة التي تربط بين الزوحين، فتملأ حياتهما بالسعادة والسرور، وهو مقصد من مقاصد الزواج الكبرى كما قال على الذواج النظر إليها سرته)

الرحمة التي تتعالى على المصالح الشخصية والأهواء الذاتية، فتغلب المصلحة العامة على الأذواق المتقلمة.

وقد أردنا من هذا الفصل أن نبين الأسباب والوسائل التي تؤدي إلى تحقيق ذينك الأساسين في حياة الأسرة المسلمة.

وقبل أن ندخل في فصول هذا الجزء نقدم تمهيدا يعرف العشرة الزوجية، ويبين حكمها، والأسس الأخلاقية العامة التي تقوم عليها.

تعريف العشرة وحكمها:

لغة: العِشْرَةُ: السمخالطة؛ عاشَرْتُه مُعاشَرَةً، واعْتَشَرُوا وتَعَاشَرُوا: تـخالطوا؛ وعَشِيرَة الرحل: بنو أبيه الأدنون، وقيل: هم القبيلة، والسجمع عَشَائر، والعَشِيرَةُ العامّة مثل بني تميم وبني عمرو بن تميم، والعَشِيرُ القبيلة، والعَشِيرُ السمُعَاشِرُ، والعَشِيرُ: القريب والصديق، والسجمع عُشَراء، وعَشِيرُ السمَادِق؛ والعَشِيرُ: الزوج. عُشَراء، وعَشِيرُ السمَادِق؛ والعَشِيرُ: الزوج. وقوله تعالى: ﴿ لَبُئْسَ السمَوْلَ يَ وَلَبُئْسَ العَشِيرِ ﴾ ؛ أي لبئس السمُعاشِر. ومَعْشَرُ الرحل: أهله.

⁽١) سبق تخريجه.

والمَعْشَرُ: المجماعة، متخالطين كانوا أو غير ذلك؛ والمَعْشَر والنَّفَر والقَوْم والرَّهْط معناهم: المجمع، لا واحد لهم من لفظهم، للرجال دون النساء، والعَشِيرة أيضاً الرجال والعالم أيضاً للرجال دون النساء. وقال اللهيث: الممعْشَرُ كل جماعة أمرُهم واحد نحو مَعْشر المسلمين ومَعْشر المشركين. والممعاشِرُ: جماعاتُ الناس'

اصطلاحا: هي ما يكون بين الزوجين من الألفة والانضمام ، أو هي الأخلاق التي تقتضيها المخالطة بين الزوجين.

والمعاني اللغوية السابقة، والاستعمال الشرعي له يدل على هذا، فقد ورد في القرآن الكريم فقد قال تعالى: ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ (النساء: ١٩)، قال ابن العربي: (حقيقة [عشر] في العربية الكمال والتمام، ومنه العشيرة، فإنه بذلك كمل أمرهم وصح استبدادهم عن غيرهم، وعشرة تمام العقد في العدد، ويعشر المال لكماله نصابا، فأمر الله سبحانه الأزواج إذا عقدوا على النساء أن يكون أدمة ما بينهم وصحبتهم على التمام والكمال، فإنه أهدأ للنفس، وأقر للعين، وأهنأ للعيش) "

حكم المعاشرة بالمعروف:

مع صراحة الأمر القرآني والنصوص النبوية على لزوم المعاشرة بالمعروف إلا أن الفقهاء اختلفوا في حكمها على قولين:

القول الأول: أن العشرة بالمعروف بين الزوجين مندوبة ومستحبة، وهو قول الحنفية والحنابلة، قال الكاساني: (من أحكام النكاح الصحيح المعاشرة بالمعروف ، وأنه مندوب إليه ومستحب، وكذلك من حانبها هي مندوبة إلى المعاشرة الجميلة مع زوجها) عمل المعاشرة المعاش

لكنهم مع ذلك، من حيث الواقع يقولون بالوجوب، فقد اعتبروا ضررها سببا لتدخل القاضي، قال الكاساني عند ذكره صور سكن المرأة: (ولو كانت في مترل الزوج وليس معها أحد يساكنها، فشكت إلى القاضي أن الزوج يضركها ويؤذيها ؛ سأل القاضي جيراكها فإن أخبروا بما قالت، وهم قوم صالحون فالقاضي يؤدبه ويأمره بأن يحسن إليها ويأمر جيرانه أن يتفحصوا عنها، وإن لم يكن الجيران قوما صالحين أمره القاضي أن يحولها إلى جيران صالحين فإن أحبروا القاضي بخلاف ما قالت ؛ أقرها هناك و لم يحولها) °

⁽١) لسان العرب:٤/٤/٥، مختار الصحاح:١٨٢، الغريب لابن سلام:٢٤٦/٢.

⁽Y) الموسوعة الفقهية: ١١٩/٣٠.

⁽٣) أحكام القرآن لابن العربي: ٦٤٨/١.

⁽٤) بتصرف بسيط، انظر :بدائع الصنائع: ٣٣٤/٢.

⁽٥) بدائع الصنائع:٤/٢٣.

القول الثاني: وحوب العشرة بالمعروف، قال ابن العربي: هذا – أي العشرة بالمعروف – واحب على الزوج ولا يلزمه ذلك في القضاء إلا أن يجري الناس في ذلك على سوء عادهم، فيشترطونه ويربطونه بيمين .

قال ابن تيمية: (الواجب الحكم بين الزوجين بما أمر الله - تعالى به ، من إمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، فيجب على كل من الزوجين أن يؤدي إلى الآخر حقوقه ، بطيب نفس وانشراح صدر فإن للمرأة على الرجل حقا في ماله ، وهو الصداق والنفقة بالمعروف ، وحقا في بدنه ، وهو العشرة والمتعة)

أسس العشرة بالمعروف:

استنادا إلى أمر الله تعالى بالمعاشرة بالمعروف، فقد ذكر العلماء كثيرا من مظاهر المعاشرة بالمعروف، منها ما يتعلق بالحقوق المعنوية، وقبل أن نحاول منها ما يتعلق بالحقوق المعنوية، وقبل أن نحاول حصر الأسس التي تقوم عليها المعاشرة بالمعروف، نعرض بعض كلامهم هنا لنستنبط منه تلك الأسس. قال الجصاص: ومن المعروف أن يوفيها حقها من المهر والنفقة والقسم، وترك أذاها بالكلام الغليظ، والإعراض عنها، والميل إلى غيرها، وترك العبوس والقطوب في وجهها بغير ذنب، وما حرى من ذلك) "

قال الشافعي: وأقل ما يجب في أمره بالعشرة بالمعروف أن يؤدي الزوج إلى زوحته ما فرض الله لها عليه من نفقة وكسوة وترك ميل ظاهر فإنه يقول تعالى: فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَلَا تَمُولُ عَلَى اللهُ فَاللهُ عَلَيْهِ مَن نفقة وكسوة وترك ميل ظاهر فإنه يقول تعالى: فَلَا تَمِيلُوا كُلُّ الْمُعَلَّقَةِ (النساء: ٢٩)، وجماع المعروف إتيان ذلك بما يحسن لك ثوابه وكف المكروه على المعروف على الله على الله

وقال الشافعي في موضع آخر: وجماع المعروف بين الزوجين كف المكروه، وإعفاء صاحب الحق من المؤنة في طلبه ، لا بإظهار الكراهية في تأديته فأيهما مطل بتأخيره فمطل الغيني ظلم°.

وقال مالك: ينبغي للرجل أن يحسن إلى أهل داره حتى يكون أحب الناس إلىهم ، قال في المختصر: وهو في سعة من أن يأكل من طعام لا يأكل منه عياله ، ويلبس ثيابا لا يكسوهم مثلها ، ولكن يكسوهم ويطعمهم منه وأكره أن يسأل الرجل عما أدخل داره من الطعام ، ولا ينبغي أن

⁽١) أحكام القرآن لابن العربي: ٢٤٨/١.

⁽٢) السياسة الشّرعية:٢٠٩.

⁽۳) الجصاص: ۱۵۷/۲.

⁽٤) الأم:٥/٤١١.

⁽٥) أحكام القرآن للشافعي: ٢٠٤/١.

يفاحش المرأة ولا يكثر مراجعتها ولا تردادها'.

انطلاقا من هذا، فإن لحسن العشرة _ إذا ما استثنينا الحقوق المادية التي سبق ذكرها _ ركنان أساسيان لا نستنبطها فقط من كلام الفقهاء، بل نجدها في القرآن الكريم والسنة صريحة لا تحتمل خلافا، مفصلة لا يشوبها إبمام.

وقد وردت الإشارة إلى هذين الركنين في القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ ءَايَــتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاحاً لِّتَسْكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيَــاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (الروم: ٢١)

فقد ذكرت الآية، وهي تعرض نعم الله على عباده أن الله تعالى جعل بين الزوجين المودة والرحمة، وقد قيل في معناهما أقوال كثيرة، ابتعد بعضها حين حصرها فقال : مودة بالمجامعة، ورحمة بالولد، واستدل بقوله تعالى : فو ذكر رحمة ربك عبده زكريا (مريم: ٢)، وهذا القائل إن أراد التمثيل، فلا حرج في ذلك، والمثال صحيح، لكنه إن أراد الحصر، فهو بعيد لا يساعده عليه اللفظان لا من ناحية اللغة، ولا من ناحية الشرع، وقد قال الألوسي: (وكون المودة بمعنى المحبة، كناية عن النكاح أي الجماع للزومها له ظاهر، وأما كون الرحمة كناية عن الولد للزومها له، فلا يخلو عن بعد) آ

ومن الأقوال القريبة المحصورة أن المودة للشابة، والرحمة للعجوز، أو المودة للكبير والرحمة للصغير. ومن أحسن ما قيل في تفسير المودة والرحمة، ما ذكره الفخر الرازي عن بعضهم قال: المحبة حالة حاجة نفسه، ورحمة حالة حاجة صاحبه إليه، وهذا لأن الإنسان يحب مثلاً ولده، فإذا رأى عدوه في شدة من حوع وألم قد يأخذ من ولده ويصلح به حال ذلك، وما ذلك لسبب المحبة وإنما هو لسبب الرحمة.

أو أن الله تعالى ذكر ههنا أمرين أحدهما: يفضي إلى الآخر، فالمودة تكون أولاً، ثم إنها تفضي إلى الرحمة، ولهذا فإن الزوجة قد تخرج عن محل الشهوة بكبر أو مرض ويبقى قيام الزوج بما رحمة بما.

والنص القرآني يحتمل مع هذه التفاسير جميعا التعبير عن الأسس التي تقوم عليها العشرة الزوجية، مع الصغيرة والكبيرة، والولود والعقيم، فالمودة لها جوانبها الخاصة في هذه العشرة والرحمة لها جوانبها كذلك الخاصة بها، فلا ينفى أحدهما الآخر.

⁽۱) المنتقى:۲۱۲/۷.

⁽٢) روي ذلك عن ابن عباس ومجاهد وقاله الحسن، وروي عن ابن عباس أيضا قوله: المودة حب الرجل امرأته، والرحمـــة رحمته إياها أن يصيبها بسوء، القرطبي: ١٧/١٤، وهذا القول أشمل.

⁽٣) روح المعاني: ٣٢/٢١.

وللأسف، فإن هذا العصر الذي ارتدت فيه البشرية على أعقابها إلى الجاهلية الأولى يجري التركيز على الحب، ويعبد كصنم من دون الله، وتعزل الرحمة كليا عن هذا الحب، فيتحــول إلى مـاخور للانحرافات، فيأتي النص القرآني ليبين حاجة الحب إلى الرحمة، فالحب حظ النفس، والرحمة حظ القلب الحي، ولذة الحب قاصرة على المحب، ونعمة الرحمة متعدية إلى غيره.

يقول سيد قطب مبينا الفرق بين المنهج الإيماني الذي تراعى فيه مصالح المحب والمحبوب، وبين المناهج الأخرى التي تقدم الهوى على المسؤولية، (كثيرون يحسبون أن التقيد بمنهج الله – وبخاصة في علاقات الجنسين – شاق محهد. والانطلاق مع الذين يتبعون الشهوات ميسر مريح وهذا وهم كبير، فإطلاق الشهوات من كل قيد ؛ وتحري اللذة – واللذة وحدها – في كل تصرف ؛ وإقصاء الواحب الذي لا مكان له إذا كانت اللذة وحدها هي الحكم الأول والأخير؛ وقصر الغاية من التقاء الجنسين في عالم الإنسان على ما يطلب من مثل هذا الالتقاء في عالم البهائم ؛ والتجرد في علاقات الجنسين من كل قيد أخلاقي، ومن كل التزام احتماعي، إن هذه كلها تبدو يسرا وراحة وانطلاقا، ولكنها في حقيقتها مشقة وجهد وثقلة، وعقابيلها في حياة المجتمع – بل في حياة كل فرد – عقابيل مؤذية مدمرة ماحقة) والواقع خير دليل على ذلك، فإن ما ينتشر الآن من أفكار وما ينطلق منها من سلوكات تحارب النوجة بالحبيبة، وتحارب المسؤولية بالهوى، وتحارب المصالح العامة بالأهواء شخصية، قد نشأت عنه، وستنشأ من الدمار بالإنسان وبالأسرة التي هي مهد الإنسان ما لا يمكن تصوره.

فقد حصل مثل هذا أو قريب منه في المجتمعات الجاهلية الأولى فقد (كانت فوضى العلاقات الجنسية هي المعول الأول الذي حطم الحضارات القديمة، حطم الحضارة الإغريقية وحطم الحضارة الفارسية، وهذه الفوضى ذاتما هي التي أخذت تحطم الحضارة الغربية الراهنة) الرومانية وحطم الحضارة الفارسية، وهذه الفوضى ذاتما هي التي أخذت تحطم الحضارة الغربية الراهنة ولا بأس أن نذكر هنا أمثلة واقعية عن حاجة الحب إلى الرحمة في المجتمعات التي أرهقتها الجاهلية فحرفت كل المعاني النبيلة، فقد كتب بول بيورو يصف الواقع الفرنسي: (من العادة الحارية في طبقة العاملين في فرنسا أن المرأة منهم تأخذ من خدلها ميثاقا قبل أن يعقد بينهما النكاح، أن الرجل سيتخذ ولدها الذي ولدته قبل النكاح ولدا شرعيا له، وجاءت امرأة في محكمة الحقوق بمدينة سين فصرحت: إنني كنت قد آذنت بعلي عن النكاح بأني لا أقصد بالزواج إلا استحلال الأولاد الدين فصرحت: إنني كنت قد آذنت بعلي عن النكاح، وأما أن أعاشره وأعيش معه كزوجة، فما كان في نيتي عند ذاك، ولا هو في نيتي الآن، ولذلك اعتزلت زوجي في أصيل اليوم الذي تم فيه زواجنا، ولم ألتق به إلى هذا

⁽١) في ظلال القرآن : ١/٦٣٢.

⁽٢) في ظلال القرآن ٢٠/١٢.

اليوم، لأني كنت لا أنوي قط أن أعاشره معاشرة زوجية) ا

وكأن هذا النص يعبر عما مر في تفسير الآية من أن الحب هو الجماع، والرحمة هي الولد، فهؤلاء يرضون بالحب هذا المعنى الهابط، ويتبرؤون من الرحمة لأنها ترهقهم بالتكاليف.

وقد أجرت المعاهد العلمية عدة استفسارات عن الحب الحر في السويد، فتبين منها أن الرجل تبدأ علاقاته الجنسية بدون زواج في سن الثامنة عشرة. والفتاة في سن الخامسة عشرة. وأن ٩٥ في المائة من الشبان في سن ٢١ سنة لهم علاقات حنسية!

وإذا أردنا تفصيلات تقنع المطالبين بحرية الحب، فإننا نقول: إن ٧ في المائة من هذه العلاقات! الجنسية مع خطيبات، و٣٥ في المائة منها مع حبيبات! و٥٥ في المائة منها مع صديقات عابرات! وإذا سجلنا النسب عن علاقة المرأة الجنسية بالرجل قبل سن العشرين. وحدنا أن ٣ في المائة من هذه العلاقات مع أزواج. و٢٧ في المائة منها مع خطيب! و ٦٤ في المائة منها مع صديق عابر!

وتقول الأبحاث العلمية:إن ٨٠ في المائة من نساء السويد مارسن علاقات جنسية كاملة قبل الزواج و٢٠ في المائة بقين بلا زواج!

وأدت حرية الحب بطبيعة الحال إلى الزواج المتأخر، وإلى الخطبة الطويلة الأحل، مع زيادة عدد الأطفال غير الشرعيين، والنتيجة الطبيعية بعد ذلك أن زاد تفكك الأسرة، فنسبة الطلاق في السويد هي أكبر نسبة في العالم، إن طلاقًا واحدًا يحدث بين كل ست أو سبع زيجات، طبقًا للإحصاءات السي أعدهما وزارة الشؤون الاحتماعية بالسويد، والنسبة بدأت صغيرة، وهي مستمرة في الزيادة، في عام ١٩٤٥ كان يحدث ٢٦ طلاقًا بين كل ١٠٠ ألف من السكان، ثم ارتفع هذا الرقم إلى ١٠٤ في عام ١٩٥٤، والنسبة لا تزال ترتفع.

وسبب ذلك أن ٣٠ في المائة من الزيجات تتم اضطرارًا تحت ضغط الظروف، بعد أن تحمل الفتاة، والزواج بحكم الضرورة لا يدوم بطبيعة الحال كالزواج العادي، ويشجع على الطلاق أن القانون السويدي لا يضع أية عقبة أمام الطلاق إذا قرر الزوجان ألهما يريدان الطلاق. فالأمر سهل حدًا، وإذا طلب أحدهما الطلاق. فإن أي سبب بسيط يقدمه، يمكن أن يتم به الطلاق!

بعد هذا كيف نعرض عن هذا التوجيه القرآني لنتلقى توجيهات لا تخالف الشرع فحسب، بـــل

⁽١) نقلا عن: في ظلال القرآن: ٢٣٤/١.

⁽٢) بناء على الإحصائيات القديمة، أما الآن، فإن الغرب يتوجه بفكره وتخطيطه لتبديل أسلوب الزواج إلى أساليب أخـــرى يريد فرضها على العالم باسم العولمة، منها ما أراده في مؤتمر السكان من إطلاق الحريات الجنسية في العالم.

⁽٣) هذه الإحصائيات منقولة عن: في ظلال القرآن: ١/٦٣٥.

تخالف الفطرة والعقل، وتحارب الإنسانية جميعا.

وقد يقال بعد هذا: إن القرآن الكريم ذكر هذين الركنين في معرض امتنانه على عباده بنعمه ، فكيف يصح اعتبارهما ركنين، ثم نكلف العمل على تحقيقهما، والنعمة لا يكلف بها، والجواب على ذلك، أن الرزق نعمة من الله، ومع ذلك نكلف بالسعي في تحصيله، فكذلك المودة والرحمة من الله، وكونهما من الله تعالى لا ينفي على العبد التكليف، لأن تحقيق التكليف مناط بالتوفيق الإلهي.

⁽١) من التوجيهات التي ذكرت لهذه النعمة ما ذكره الفخر الرازي بقوله: الإنسان يجد بين الزوجين من التراحم ما لا يجده بين ذوي الأرحام، وليس ذلك بمحرد الشهوة، فإنها قد تنتفي وتبقى الرحمة فهو من الله، ولو كان بينهما مجرد الشهوة، والغضب كثير الوقوع، وهو مبطل للشهوة، والشهوة غير دائمة في نفسها، لكان كل ساعة بينهما فراق وطلاق، فالرحمة التي بها يدفع الإنسان المكاره عن حريم حرمه هي من عند الله ولا يعلم ذلك إلا بفكر.

1 ــ المودة الزوجية: مراتبها وأسبابها

حقيقة الحية:

لغة: الودُّ: مصدر المودَّة، والودُّ الحُبُّ يكون في جمع مَداخِل الخيْر، ووَدِدْتُ الشيءَ أُودُّ، وهو من الأُمْنِيَّة؛ وَدَدْتُ ويَفْعَلُ منه يَوَدُّ لا غير؛ ذكر هذا في قوله تعالى: يَوَدُّ أَحَدُهم لو يُعمّر أَي يتمنى، ويقال: ودُّكَ وودِيدُكَ كما تقول حِبُكَ وحَبِيبُك، وَدَّ الشيءَ وُدَّا وودَّا وودَّا وودادةً ووداداً ومَودَدةً ومَوْدِدةً: أَحَبَّه؛ والوُدُّ والودُّ: الصَمَودَّة؛ تقول: بودِّي أَن يكون كذا؛ وقوله تعالى: ﴿ قل لا أَسألكم عليه أَجراً إلا السمودَّة في القُربي ﴾؛ معناه لا أسألكم أجراً علي تبليغ الرسالة ولكني أذكر كم الصَمودة في القربي؛ والوَدُودُ في أسماء الله عن وجل، السمودة في القربي؛ والوَدُودُ في أسماء الله عن وجل، السمودة في القربي؛ والوَدُودُ في أسماء الله عن وجل، السمحيُّ لعباده .

اصطلاحاً: المودة والحب من الأحوال القلبية التي قد لا تسعف العبارة عن التعبير عنها، فلذلك كانت أكثر التعريفات للحب تغلب عليها الشاعرية، أكثر مما تغلب عليها الأجناس والأنواع، ولكن للغزالي بين ذلك نصا مهما يرجع إليه كل من تحدث عن الحب، وهو وإن كان مورده في حب الله، إلا أن التعريف يستقيم مع أي حب.

وسنلخص هنا كلام الغزالي لأهميته، ولافتقار ما سنتحدث عنه في هذا المبحث لهذا التعريف.

قال الغزالي: أوّل ما ينبغي أن يتحقق؛ أنه لا يتصور محبة إلا بعد معرفة وإدراك، إذ لا يحب الإنسان إلا ما يعرفه، ولذلك لم يتصور أن يتصف بالحب جماد، بل هو من خاصية الحي المدرك، ثم المدركات في انقسامها تنقسم إلى ما يوافق طبع المدرك ويلائمه ويلذه، وإلى ما ينافيه وينافره ويؤلمه، وإلى ما لا يؤثر فيه بإيلام وإلذاذ، فكل ما في إدراكه لذة وراحة فهو محبوب عند المدرك، وما في إدراكه ألم هو مبغوض عند المدرك، وما يخلو عن استعقاب ألم ولذة لا يوصف بكونه محبوباً ولا مكروهاً.

فالمحبة إذن نوع من الإدراكات، ولكن ما الذي يميز إدراك المحبة عن غيره، يجيب الغزالي على ذلك بأن المحبة إدراك ما فيه لذة، لأن كل لذيذ محبوب عند الملتذ به، ومعنى كونه محبوباً أن في الطبع مسيلاً إليه، ومعنى كونه مبغوضاً أن في الطبع نفرة عنه.

وانطلاقا من هذا أورد الغزالي هذا التعريف للحب، فقال: (الحب عبارة عن ميل الطبع إلى الشيء الملذ، فإن تأكد ذلك الميل وقوي سمي عشقاً، والبغض عبارة عن نفرة الطبع عن المؤ لم المتعب، فإذا قوي

⁽١) لسان العرب:٣-٤٥٣.

^{(ُ}٢ُ) لم نكن بحَاجة إلى هذا التعريف الاصطلاحي للمحبة في مفهومنا الإسلامي لولا أن العالم الآن يكاد يجمع على تفســـير آخر للحب يجعله تعبيرا عن الممارسة الجنسية مهما كان نوعها، فلذلك أوردنا هذا التعريف حتى ننفي ما قد يرد على الذهن.

مراتب المحبة الزوجية وأحكامها

تحدثنا في الجزء الأول عن أولوية اختيار من يريد الزواج من تعلق بها قلبه، وشعر بمحبته لها، وقد تحدثنا هناك عن أنواع الحب من تلك الحيثية، وفي هذا المطلب، نتحدث عن الحب، ومراتبه وما يتعلق بها من أحكام بعد حصول الزواج، فالحب في المفهوم الإسلامي إنما يستقر وينمو بعد الزواج، أما قبل الزواج، فقد يكون إعجابا أو حبا مبدئيا غايته الزواج، وقد يكون مرضا يعالج منه إن لم يستم على أساسه الزواج.

أما في المفاهيم غير الإسلامية، أوفي الواقع غير الإسلامي، فينتهي الحب عندهم بالزواج، فالزواج عندهم نعي الحب، ويوم تدخل الزوجة بيت الزوجية بيدأ البحث عن العشيقة والحبيبة والصديقة، ولا ضرر عندهم أن يصيب الحبيبة من القالة ما يشين عرضها لأن الحب في عرفهم يخلو من الرحمة.

أما الحب في المفهوم الإسلامي فيخالف ذلك تماما، بل هو يسمو إلى أن يصل الدرجات الرفيعة من التقرب إلى الله، فيصبح التقرب على أساس ذلك من الزوجة نوعا من التقرب إلى الله.

ويمكننا انطلاقا من هذا أن نصنف الحب المتعلق بالزوجة إلى ثلاثة أنواع، أو ثلاث مراتب تترل من العلو الساحق لتترل الحضيض الآسن، وهذه المراتب هي:

المرتبة الأولى: الحب الإيماني

إن أساس المحبة الإيمانية هو حب الله تعالى، فمن تمكنت محبة الله في قلبه أو حبت أن يحب ما يحبه الله، فإذا أحب ما أحبه ربه كان ذلك الحب له وفيه، فإذا أحب من الزوجة ما يربطه بربه، ويصله به، فتصير الزوجة وسيلة إلى ذلك، فإن حبه لها حب في الله ،قال الغزالي: (بل نزيد عليه ونقول: من نكح امرأة صالحة ليتحصن بها عن وسواس الشيطان ويصون بها دينه أو ليولد منها له ولد صالح يدعو له وأحب زوجته لأنها آلة إلى هذه المقاصد الدينية فهو محب في الله. ولذلك وردت الأخبار بوفور الأجر والثواب على الإنفاق على العيال حتى اللقمة يضعها الرجل في في امرأته) أ

⁽١) الإحياء: ٢٩٦/٤.

⁽٢) الإحياء: ٢/١٦٣٠.

وقال ابن القيم: (إن أحبها لله توصلا بها إليه واستعانة على مرضاته وطاعته أثيب عليها، وكانت من قسم الحب لله توصلا بها إليه، ويلتذ بالتمتع بها، وهذا حاله أكمل الخلق الذي حبب إليه من الدنيا النساء والطيب، وكانت محبته لهما عونا له على محبة الله وتبليغ رسالته والقيام بأمره) النساء والطيب، وكانت محبته لهما عونا له على محبة الله وتبليغ رسالته والقيام بأمره)

حکمه:

أجمع العلماء على أن هذا النوع من الحب هو أرفع المراتب، وهو حب الصديقين والسابقين، لأن الدين كله يدور على أربع قواعد: حب وبغض، ويترتب عليهما فعل وترك، فمن كان حب وبغضه وفعله وتركه لله فقد استكمل الإيمان، بحيث إذا أحب أحب لله، وإذا أبغض أبغض أبغض لله، وإذا فعل لله، وإذا ترك لله، وما نقص من أصنافه هذه الأربعة نقص من إيمانه ودينه بحسبه ، وهذا الإجماع يستند إلى أدلة كثيرة، نكتفي منها بنوعين من الأدلة، هي:

أولا _ الأدلة العامة:

وهي النصوص الكثيرة الدالة على فضل الحب في الله، والتي لا تخصص رجلا ولا امرأة، ومن هذه النصوص، قوله على : (ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان أن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما، وأن يحب المرء لا يحبه إلا لله، وأن يكره أن يعود في الكفر كما يكره أن يقذف في النار) "، ففي هذا الحديث قيد على محبة من كمل إيمالهم بأنها لا تكون إلا لله.

قال ابن أبي جمرة معللا سبب جعل هذه الثلاثة علامات لكمال الإيمان: (وإنما جعل هذه الأمور الثلاثة عنوانا لكمال الإيمان لأن المرء إذا تأمل أن المنعم بالذات هو الله تعالى ، وأن لا مانح ولا مانع في الحقيقة سواه ، وأن ما عداه وسائط ، وأن الرسول هو الذي يبين له مراد ربه، اقتضى ذلك أن يتوجه بكليته نحوه: فلا يحب إلا ما يحب ، ولا يحب من يحب إلا من أجله. وأن يتيقن أن جملة ما وعد وأوعد حق يقينا. ويخيل إليه الموعود كالواقع ، فيحسب أن مجالس الذكر رياض الجنة ، وأن العود إلى الكفر إلقاء في النار) أ

وكل ما ورد في فضل الحب في الله لا يخصص رجلا ولا امرأة، ولا الحب بين الرجال فيما بينهم، ولا النساء فيما بينهم، أما ورود ذلك بصيغة المذكر، فهو على ما حرى لسان العرب من التعبير عن

⁽١) الروح:٢٥٤.

⁽٢) الروح:٢٥٤.

⁽٣) البخاري: ١٤/١، مسلم: ١٦/١، ابن حبان: ٤٧٣/١، مجمع الزوائد: ١٨٨/١ النسائي: ٢٧٢٦، ابن ماجة: ١٣٣٨/٢.

⁽٤) نقلا عن: فتح الباري: ٦١/١ فيض القدير: ٢٨٧/٣.

كل ما يشترك فيه الرحال والنساء بصيغة التذكير، والدليل على ذلك ما حاء في أحاديث أخرى كقوله على ذلك ما جاء في أحاديث أخرى كقوله على : (أفضل الأعمال الحب في الله والبغض في الله) '، فاعتبره عملا يصلح من الرحال والنساء.

ولا بأس أن نورد هنا للدلالة على فضل هذا الحب الرفيع حديثين إلهيين ذكرا نوعين من الجزاء لأصحابه، أحدهما دنيوي، والآخر أخروي، وكلاهما يعبر عن الدرجة الرفيعة لهذا الحب، أما الأول فقد عبر عنه على بقوله: (قال الله عز وجل: وجبت محبتي للمتحابين في والمتحالسين في والمتزاورين في والمتباذلين في) '، وأما الثاني، فقوله على: (إن الله يقول يوم القيامة: أين المتحابون بجلالي اليوم أظلهم في ظلى يوم لا ظل إلا ظلى) "

ثانيا _ الأدلة الخاصة:

وهي ورود الأحاديث الصحيحة المتواترة عن حبه السائه، بل ورد التصريح منه السائه، بل ورد التصريح منه السائه وهو ما لا يجرؤ الكثير من المتزمتين والمتورعين عليه، بل يعتبرونه قصورا وسفها، فعن عمرو بن العاص حرضي الله عنه - أن النبي السائع على حيش ذات السلاسل، قال: فأتيته، فقلت: أي الناس أحب اليك؟ قال السائة، فقلت: من الرحال، فقال: أبوها، قلت: ثم من؟ قال: عمر بن الخطاب، فعد رحالاً، ففي هذا الحديث صرح السائع لعمرو بن العاص، وقد كان حديث عهد بالإسلام بمحبته لعائشة ، رضي الله عنها، ولم يعتبر ذلك أمرا شخصيا يستحيا من ذكره، وسمى عائشة ، رضي الله عنها، والبعض منا يعتبر ذكر اسم المرأة دياثة، وكأنه أحرص على عرضه منه السائع.

بل اشتهر ذلك الحب، ولم يكن اشتهاره قدحا ولا عيبا، حتى كان مسروق رحمه الله يقول إذا حدث عنها: (حدثتني الصديقة بنت الصديق حبيبة رسول الله على المبرأة من فوق سبع سموات) °

وكانت عائشة ،رضي الله عنها، تحب هذا الوصف، بل تحدث به، فعن كريمة بنت همام قالت: دخلت المسجد الحرام فأخلوه لعائشة فسألتها امرأة: ما تقولين يا أم المؤمنين في الحناء ؟ فقالت: (كان حبيي عجبه لونه ، ويكره ريحه وليس بمحرم عليكن بين كل حيضتين أو عند كل حيضة) أن ولنتأمل هذا التعبير من عائشة ،رضي الله عنها، وهي تعبر عن مشاعر تجاهه الله كرسول فقط، بل

 ⁽۱) أبو داود: ۱۹۸/٤.

⁽٢) ابن حبّان: ٣٣٥/٢، الحاكم: ١٨٦/٤، مسند الربيع: ٤٦، الموطأ: ٩٥٣/٢.

⁽٣) مسلم: ١٩٨٨/٤، ابن حبان: ٢/٣٣٤، الدارمي: ٤٠٣/٦، البيهقي: ٢٣٢/١، الموطأ: ٢/٢٥٨.

⁽٤) البخاري: ١٣٣٩/٣، مسلم: ١٨٥٦/٤، ابن حبان: ٣٠٨/١٥، ألحاكم:١٣/٤، الترمذي:٧٠٧٥، البيهقي: ٣٧٠٧، البيهقي: ٣٧٠٧، النسائي: ٩٩٥، ابن ماجة: ٣٨/١.

⁽٥) انظر: إغاثة اللهفان:١٤٠/٢.

⁽۲) أحمد:۲/۱۱۷.

كزوج أيضا، ثم مسارعتها فيما يحبه كي، وبحثها عما يعجبه.

وقد كان من حبها له على شدة غيرتما عليه، قالت تذكر حادثة لها معه على أنه على خرج من عندها ليلا، قالت: فغرت عليه قالت: فجاء فرأى ما أصنع فقال: ما لك يا عائشة أغرت قالت: فقلت: وما لي أن لا يغار مثلي على مثلك ،فقال رسول الله على: أفأخذك شيطانك قالت: يا رسول الله أو معي شيطان قال: نعم قلت: ومع كل إنسان قال: نعم قلت: ومعك يا رسول الله قال: نعم، ولكن ربي عز وجل أعاني عليه حتى أسلم .

وقالت: كنت أغار على اللاتي وهبن أنفسهن للنبي ﷺ، فأقول: أوتهب الحرة نفسها فأنزل الله : ﴿ تَعَالَى تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُؤْوِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ ﴾ (الأحزاب: ٥١)، قلت: والله ما أرى ربك إلا يسار ع لك في هواك.

و لم يكن ذلك الحب خاصا بعائشة ،رضي الله عنها، فعنه ﷺ قال: (حبب إلي من دنياكم الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلاة) ٢

أما حب السلف الصالح - رضي الله عنهم - ، فقد قال ابن حزم: (وقد أحب من الخلفاء الراشدين والأئمة المهتدين كثير)

آثاره في العشرة الزوجية

ذكرنا في النصوص السابقة الآثار التي ينتجها هذا الحب في الإيمان، والجزاء الذي أعد الله لأصحاب هذا الحب الرفيع، أما هنا فسنقتصر على آثار هذا النوع من الحب في العشرة الزوجية، وهي كثيرة، نقتصر منها على ما يلى:

١ _ الدوام على حسن العشرة:

من أهم آثار المودة الزوجية، وهي من مقاصد الشريعة في الزواج، الحفاظ على العلاقة الزوجية إلى انتهاء العمر، ولهذا كان الطلاق مبغوضا عند الله تعالى لما يؤدي إليه من قطع هذه العلاقة، وهذا الحب هو السبب الأكبر في حفظ هذه العلاقة ، لأنه غير مرتبط بالمصالح الشخصية والأهواء.

ولهذا نرى المحبين بغير هذا النوع من الحب يشكون الحيانة وعدم الوفاء، وينقلب حبهم في أكثر الأحيان بغضا، وتستبدل الزوحة كما تستبدل الثياب، كلما اشترى ثيابا أحود طرح الثياب البالية، أما المتعالين عن الحظوظ البسيطة، فإن الحب يستقر ويستمر ويحفظ مهما تغيرت الأحوال، وقد كان المتعالين عن الحظوظ البسيطة، فإن الحب يستقر ويستمر ويحفظ مهما تغيرت الأحوال، وقد كان المتعالين عن الحفوظ البسيطة،

⁽١) مسبق تخريجه.

⁽٢) أحمد والنسائي، انظر: تفسير ابن كثير:٣٩/٣، كشف الخفاء: ٤٠٧/١، الزهد لابن حنبل:١١٩.

يذكر خديجة ،رضي الله عنها، ويثني عليها أحسن الثناء، حتى قالت عائشة ،رضي الله عنها: فغرت يوما فقلت ما أكثر ما تذكر حمراء الشدقين، قد أبدلك الله خيرا منها، قال:(ما أبدلني الله خيرا منها، قد آمنت بي إذ كفر بي الناس، وصدقتني إذ كذبني الناس، وواستني بمالها إذ حرمني الناس، ورزقني الله أولادها وحرمني أولاد الناس) أ

فالنبي ﷺ تزوج خديجة - رضي الله عنه - وهي تكبره بخمس عشرة سنة، وكانت ثيبا، ثم تزوج بعدها الكثير، وبعضهن، بل أكثرهن صغيرات، وفيهن البكر، ومع ذلك لم ينس خديجة، ولا حبه لها، فأي وفاء أعظم من هذا ؟

وفي هذا النوع من الحب لا يتغير حاله معها، وإن ارتفع شأنه وعظم حاهه، فالترفع بما يتجدد من الأحوال لؤم، وقد قال الشاعر:

إنَّ الكرامَ إذا ما أيسروا ذكروا من كان يألفهم في المترل الخَشِن

ولو نظرنا إلى الواقع لرأينا كيف يغير الكثير من الناس _ ممن لا حظ لهم في هذا النوع من الحب _ نساءهم، أو يرمونهن في سلة الإهمال كلما ترقوا في مراتب الدنيا غافلين عن كل لحظات الآمال التي كان يمدها بما صبر الزوجة ووفاؤها.

ومن أهم آثار هذا الحب كذلك، والتي تحفظ له جدته واستمراره أنه لا يرتبط بالأغراض، ولا الأحوال النفسية وتقلباتها، قال ابن القيم: (وعلامة هذا الحب والبغض في الله أنه لا ينقلب بغضه لبغيض الله حبا لإحسانه إليه وخدمته له وقضاء حوائجه، ولا ينقلب حبه لحبيب الله بغضا إذا وصل إليه من جهته ما يكرهه ويؤلمه، إما خطأ وإما عمدا، مطيعا لله فيه أو متأولا أو مجتهدا أو باغيا نازعا تائبا) للم

وقال في موضع آخر: (فلا عيب على الرجل في محبته لأهله وعشقه لها إلا إذا شغله ذلك عن محبة ما هو أنفع له من محبة الله ورسوله وزاحم حبه وحب رسوله، فإن كل محبة زاحمت محبة الله ورسوله بحيث تضعفها وتنقصها فهي مذمومة، وإن أعانت على محبة الله ورسوله وكانت من أسباب قوتما فهي محمودة، ولذلك كان رسول الله على يحب الشراب البارد الحلو ويحب الحلواء والعسل ويحب الخيل، وكان أحب الثياب إليه القميص، وكان يحب الدباء فهذه المحبة لا تزاحم محبة الله، بل قد تجمع الهسم والقلب على التفرغ لمحبة الله) "

ولذلك كان هذا الحب أرفع أنواع الحب في الدنيا والآخرة، ففي الدنيا تتحقق به المقاصد الشرعية

⁽١) أحمد:١١٧/٦، المعجم الكبير: ١٣/٢٣، مجمع الزوائد: ٩/٢٢.

⁽٢) الروح لابن القيم:٢٥٤.

⁽٣) إغاثة اللهفان: ٢/١٤٠.

من الحفاظ على الأسرة وعلى سعادة أفرادها في وجه كل الأعاصير والعواصف الدنيوية، وفي الآخرة ينال أصحابه الجزاء العظيم.

بل إن المودة الكاملة هي التي تثبت حتى بعد الموت، لأن المودة الزوجية كما ذكرنا نوع حليل من الحب في الله، وهو إنما يراد للآخرة، فإن انقطع قبل الموت حبط العمل وضاع السعي، وقد كان ين لله يذكر خديجة كثيرا، حتى قالت عائشة، رضي الله عنها: ما غرت على امرأة للبي ين ما غرت على حديجة، هلكت قبل أن يتزوجني، لما كنت أسمعه يذكرها، وأمره الله أن يبشرها ببيت من قصب، وإن كان ليذبح الشاة فيهدي في خلائلها منها ما يسعهن .

٢ _ تعديه إلى الأقارب والمعارف:

وهي من مقاصد الشريعة كذلك من الزواج، لأن من مقاصده التواصل بين المسلمين، ولـذلك اعتبر الأصهار من المحارم، وأوجب لهم حقوقا، ومثل هذا الحب يحفظ هذه العلاقات، فلا تقع الشحناء بين الزوجين وأهلهما، بل يعيشون في انسجام تام.

وقد عبر الغزالي عن تأثير المحبة في الله في حلب هذا الأثر المتعدي، فقال: (لا يدل على قوة الشفقة والحب إلا تعديهما من المحبوب إلى كل من يتعلق به، حتى الكلب الذي على باب داره، ينبغي أن يميز في القلب عن سائر الكلاب، ومهما انقطع الوفاء بدوام المحبة شمت به الشيطان، فإنه لا يحسد متعاونين على بر كما يحسد متواحيين في الله ومتحابين فيه، فإنه يجهد نفسه لإفساد ما بينهما، قال الله تعالى ﴿ وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَترَغُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإنسانِ عَدُوًّا مُبينًا ﴿ (الإسراء: ٣٥) وقال مخبراً عن يوسف السَّيْكِينَ : ﴿ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ مُبينًا ﴿ (الإسراء: ٣٥) وقال مخبراً عن يوسف السَّيْكِينَ : ﴿ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿ (يوسف: ١٠٠)) أ

وما ذكره الغزالي من قوله (حتى الكلب الذي على باب داره ينبغي أن يميز في القلب عن سائر الكلاب) لا ينبغي أن يستغرب واقعا، فقد قال الشاعر:

رأى المجنون في البيداء كلبا فجر له من الإحسان ذيلا فلاموه لذاك وعنفوه وقالوا: لم أنلت الكلب نيلا؟ فقال: دعوا الملامة إن عيني رأته مرة في حي ليلي

وليس هذا خاصا بالمجنون، فقد قال ابن مسعود - رضي الله عنه - عن عمر - رضي الله عنه - (إذا ذكر الصالحون فحي هلا بعمر، إن إسلامه كان نصرا، وإن إمارته كانت فتحا، وأيم الله ما أعلم

⁽۱) البخاري: ٥/٤/٥، الترمذي: ٤/٩٢٨، النسائي: ٥/٤/٥.

⁽٢) الإحياء: ٢/١٨٧.

على الأرض شيئا إلا وقد وحد فقد عمر حتى العضاه، وأيم الله إني لأحسب بين عينيه ملكا يســـدده ويرشده، وأيم الله لو أعلم أن كلبا يحب عمر لأحببته) ا

وقد عبر عن هذا الوفاء في رواية أخرى، فعنه أنه مر على رجلين في المسجد، وقد اختلفا في آية من القرآن، فقال أحدهما: أقرأنيها عمر، وقال الآخر: أقرأنيها فلان، فقال ابن مسعود: أقرأهم كما أقرأها عمر، ثم هملت عيناه حتى بل الحصى، وهو قائم، ثم قال: إن عمر كان حائطا كثيفا يدخله المسلمون، ولا يخرجون منه، فمات عمر فانثلم الحائط، وهم يخرجون ولا يدخلون، ولو أن كلبا أحب عمر لأحببته، وما أحببت بجبي أبا بكر وعمر وأبا عبيدة بن الجراح بعد رسول الله على حبي لهؤلاء الثلاثة.

وما ذكر عن هؤلاء يمكن أن يقال عن الزوجين، فالمحبة لكليهما محبة في الله، ولذلك من سوء العشرة أن يقال ما ذكرناه سابقا من إفتاء بعض الفقهاء حواز منع الرجل لوالدي زوجته من زيارتما.

وقد كان ذلك من سنته فقد روت عائشة ، رضي الله عنها، قالت: جاءت عجوز إلى السنبي وهو عندي فقال لها رسول الله في: من أنت؟ قالت: أنا جثامة المزنية فقال: بل أنت حسانة المزنية، كيف كنتم؟ كيف حالكم؟ كيف أنتم بعدنا؟ قالت: بخير بأبي أنت وأمي يا رسول الله، فلما خرجت قلت: يا رسول الله تقبل على هذه العجوز هذا الإقبال فقال: (إلها كانت تأتينا زمن خديجة، وإن حسن العهد من الإيمان) ، ففي هذا الحديث تنبع كل لفظ من ألفاظه بينبوع الوفاء الذي يتدفق من صدره في عند رؤيته لمن كانت تأتيهم زمن حديجة، وكأنه يرى فيها حديجة ، رضى الله عنها.

المرتبة الثانية: الحب الطبعي

عرف ابن القيم هذا النوع من المحبة بقوله: (هو المحبة الناشئة عن الشهوة الطبعية، كمحبة الجائع للطعام والظمآن للماء) ، وعرفها الغزالي بقوله: (هو حبك الإنسان لذاته) ، وعرف المناوي هذا النوع من العلاقة، فقال: (هو التشاكل المعنوي الموجب لاتحاد الذوق) أ

وقد ذكر المناوي في هذا التعريف الأخير سبب هذا الحب وموجبه، وهو يتفق مع تعريف الغزالي،

⁽١) مصنف ابن أبي شيبة: ٦/٥٥٦، مجمع الزوائد: ٩٨/٩، فضائل الصحابة لابن حنبل: ٧٤٧١.

⁽٢) مسند الشاشي: ٢/٥/٢.

⁽٣) قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين على الاحتجاج برواته في أحاديث كثيرة وليس لـ علـة، الحاكم: ٦٢/١، أحمد: ١٣٤/١، المعجم الكبير: ٢٤/١، شعب الإيمان: ٧/٦).

⁽٤) الروح: ٢٥٤.

⁽٥) الإحياء: ١٦١/٢.

⁽٦) فيض القدير: ١/٥٥٣.

لأن كون الشيء في ذاته محبوباً، أي يلتذ برؤيته ومعرفته ومشاهدة أخلاقه لاستحسانه له، فكل جميل لذيذ في حق من أدرك جماله وكل لذيذ محبوب، واللذة تتبع الاستحسان والاستحسان يتبع المناسبة والملاءمة والموافقة بين الطباع.

وأكثر ما يتسبب في هذا النوع من المحبة المناسبة التي توجب الألفة والموافقة، لأن شبه الشيء ينجذب إليه بالطبع، وإلى هذا الإشارة بقوله على :(الأرواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف) ا

فالتناكر نتيجة التباين والائتلاف نتيجة التناسب الذي عبر عنه بالتعارف، قال الشاعر معبرا عن هذا المعين:

وقائل كيف تفارقتما فقلت قولاً فيه إنصاف للم يك من شكلي ففارقته والنَّاسُ أشكال وأُلاّف

وقد كان مالك بن دينار يقول: لا يتفق اثنان في عشرة إلا وفي أحدهما وصف من الآخر، وإن أحناس الناس كأحناس الطير، ولا يتفق نوعان من الطير في الطيران إلا وبينهما مناسبة، قال: فرأى يوماً غراباً مع حمامة فعجب من ذلك فقال: اتفقا وليسا من شكل واحد، ثم طارا فإذا هما أعرجان فقال: من ههنا اتفقا.

حکمه:

مما لا شك فيه أن هذا النوع من الحب لا يعتبر حبا في الله، بل هو حب بالطبع و شهوة النفس، فلذلك يمكن تصوره ممن لا يؤمن بالله، بخلاف الحب الأول الذي هو نتيجة لحب الله وأثر من آثاره، ولكن مع ذلك، فإنه _ وإن كان دون الحب الأول _ فهو حب مباح إلا إذا اتصل به غرض مذموم فإنه يصير مذموما بسببه، أما إن لم يتصل به غرض مذموم فهو مباح لا يوصف بحمد ولا ذم، ومع ذلك فقد قال الغزالي: (وإن أحبها لموافقة طبعه وهواه وإرادته و لم يؤثرها على ما يحبه الله ويرضاه بل نالها بحكم الميل الطبيعي كانت من قسم المباحات و لم يعاقب على ذلك ولكن ينقص من كمال محبته لله و المحبة فيه)

وهذا النوع من الحب كما ذكر ابن القيم هو حب المقتصدين، وعليه يفسر أمر عمر - رضي الله عنه - لابنه بتطليق زوجته، فعن ابن عمر - رضي الله عنه - قال: كانت تحتي امرأة أحبها، وكان أبي يكرهها فأمرني أبي أن أطلقها فأبيت، فذكرت ذلك للنبي الله فقال: (يا عبد الله بن عمر طلق

⁽١) البخاري: ١٢١٣/٣، مسلم: ٢٠٣١/٤، ابن حبان: ٢/١٤، الحاكم: ٢٦٦/٤، أحمد: ٢٩٥/٢، أبو داود: ٢٦٠/٤.

امرأتك) '، وقد استدل الشوكاني بهذا الحديث على وجوب تطليق الابن زوجته إذا طلب والداه ذلك، قال الشوكاني: (قوله طلق امرأتك هذا دليل صريح يقتضي أنه يجب على الرجل إذا أمره أبوه بطلاق زوجته أن يطلقها، وإن كان يجبها فليس ذلك عذرا له في الإمساك، ويلحق بالأب الأم لأن النبي في قد بين أن لها من الحق على الولد ما يزيد على حق الأب ، كما في حديث (من أبريا رسول الله فقال أمك ثم سأله فقال أمك وأباك) '

وهو استدلال لا نرى صحته، لأنه إذا لم يجز للوالدين إحبار ابنهما أو ابنتهما على الزواج، ولم يجب على الابن باتفاق العلماء الزواج بمن يفرضانها عليه كما مر في الفصول السابقة، فأن لا يجب على الابن طاعتهما في الطلاق أولى، لأن الطلاق مبغوض عند الله وقد يكون حراما، ولا طاعة لمحلوق في معصية الخالق، ثم إن الزواج مع كونه قربة سواء كان واحبا أو مستحبا لا يجب عليه طاعتهما فيه فكيف بالطلاق وأقل أحواله أن يكون مكروها.

فلذلك لا يصح الاستدلال بالحديث على هذا، وإنما هذا الحديث من باب وجود صفات في الزوجة تتنافى مع الدين أو مع مقام ابن عمر من الدين، فلذلك أمر بمفارقتها، كما أمر إبراهيم التَلْيُكُلُمُ ابنه إسماعيل بمفارقة زوجته، أما كراهته لها فيستحيل أن تكون كراهة طبعية، فهو أرفع من ذلك، أما ما قد يطرح من عدم ذكر التعليل، فلورود النهي عن تتبع العورات.

وما نفهمه من الحديث هو أن عمر - رضي الله عنه - خشي على ابنه من هذا الحب المفرط أن يؤدي به إلى التقصير في دين الله، والإسلام كان أحوج ما يكون إلى أي رجل من المسلمين، فلذلك رأى أن الأصلح له ولزوجته الطلاق، وقد روي عن أبي بكر - رضي الله عنه - ما يدل على ذلك، فقد تزوج ابنه عبد الله عاتكة بنت زيد بن عمرو - رضي الله عنه - ، وهي صحابية من المهاجرات أخت سعيد بن زيد - رضي الله عنه - ، وكانت حسناء جميلة، فأولع بها وشغلته عن مغازيه، فأمره أبوه بطلاقها، فامتنع ثم عزم عليه حتى طلقها، فتبعتها نفسه، فسمعه أبوه ينشد فيها، فرق له، وأذن له فارتجعها .

وسنعود للمسألة بتفصيل في محلها عند ذكر آثار هذا النوع من الحب، وإنما ذكرنا هذا هنا خشية

⁽۱) قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح، الترمذي:٤٩٤/٣)، ابن حبان: ١٧٠/٢، الحاكم:٢١٥/٢، أبو داود: ٥/٥٥٣، ابن ماجة: ١٧٠/٦، أحمد: ٢٢/٢.

⁽٢) نيل الأوطار: ٤/٧، وانظر: تحفة الأحوذي: ٣٠٩/٤.

⁽٣) ثم لما مات في حياة أبيه من سهم أصابه بالطائف رثته بأبيات ثم تزوجها زيد بن الخطاب أخو عمر على ما قيل فاستشهد باليمامة فتزوجها عمر ثم استشهد فرثته ثم تزوجها الزبير فقتل فرثته فيقال خطبها على فقالت إن لأضن بك عن القتل، انظر:شرح الزرقاني: ٩/٢.

أن يساء فهم الحديث، وقد حصلت هذه الإساءة، فكثير من الآباء خاصة في المحتمعات المحافظة يعتبرون أبناءهم عاقين إن لم يستجيبوا لرغباتهم التي لا تمليها في أحيان كثيرة إلا الترغات الشيطانية. آثاره:

آثار هذا الحب كثيرة، لعل أقلها فوات الأجر العظيم الذي أعد للمحبين في الله، وانشغال القلب بحب غير الله، ومن الناحية الزوجية، أن هذا الحب يسرع إليه الملل، ويتناوله البغض، وتدب إلى أصحابه الخيانة، فما كان لله دام واتصل، وما كان لغير الله انقطع وانفصل، ومع هذه الآثار هناك آثار أحرى أشد خطرا، منها:

التقصير في الواجبات الشرعية:

لأن الواحبات الشرعية كثيرة، ومنها الواحبات المتعدية، ومنها فروض الكفاية، ومن هذه الواحبات ما يستلزم تغربا عن الأهل، فلذلك قد يقف مثل هذا الحب بخلاف الحب أول حائلا بينه وبين ذلك، وفي مثل هذا قال تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ مِنْ أَزْوَاحِكُمْ وَأُوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ ﴿ (التغابن: ٤١)، قال ابن عباس في بيان سبب نزولها : (هؤلاء رَحال أسلموا من أهل مكة، وأرادوا أن يأتوا النبي الله علما أتوا النبي الله رأوا الناس قد فقهوا في الدين، وهموا أن يعاقبوهم، فأنزل الله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنوا إن من أزواحكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم ﴾ الله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنوا إن من أزواحكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم ﴾ ا

يقول سيد قطب معلقا على الآية السابقة: (إن هذا يشير إلى حقيقة عميقة في الحياة البشرية. ويمس وشائج متشابكة دقيقة في التركيب العاطفي وفي ملابسات الحياة سواء. فالأزواج والأولاد قد يكونون مشغلة وملهاة عن ذكر الله، كما أنهم قد يكونون دافعا للتقصير في تبعات الإيمان اتقاء للمتاعب التي تحيط بهم لو قام المؤمن بواجبه) أ

وقد ورد في الحديث عنه وصف دقيق للأسلوب الذي يتعامل به الشيطان مع الإنسان مستغلا هذا النوع من الحب الطبعي المركب على الشهوة: (إن الشيطان قعد لابن آدم في طريق الإيمان فقال له: أتؤمن وتذر دينك ودين آبائك فخالفه فآمن، ثم قعد له عن طريق الهجرة فقال له: أتماجر وتترك مالك وأهلك فخالفه فهاجر، ثم قعد له على طريق الجهاد فقال له: أتجاهد فتقتل نفسك فتنكح نساؤك ويقسم مالك فخالفه فجاهد، فقتل فحق على الله أن يدخله الجنة)

المداهنة:

⁽١) قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح الترمذي:٥/٩/٥، وانظر:المعجم الكبير:١٧٥/١١.

⁽٢) في ظلال القرآن: ٢/٩٨٥٣.

⁽٣) ابن حبان: ٥٠٢/١٠، النسائي: ٣/٥١، المحتبى: ٢١/٦، أحمد: ٤٨٣/٣، شعب الإيمان:١١/٤.

وهي أخطر آثار هذا النوع من الحب، وبسببها انتشرت المحرمات، فهذا النوع من الحب الطبعي قد يؤدي بصاحبه إلى التغاضي عن الحرمات، فيصاب بالدياثة نتيجة تغليبه هواه على عقله، وحب الطبعي على شرعه، وفي مثل هذا روي أنه جاء رجل إلى رسول الله في فقال: إن عندي امرأة هي من أحب الناس إلي، وهي لا تمنع يد لامس قال طلقها، قال لا أصبر عنها قال: استمتع بها أ.

وقد اختلف العلماء في توحيه هذا الحديث اختلافا شديداً ، وهو حديث الباب، يمكن تلخيصه في الوجهين التاليين:

الوجه الأول: أن معنى قوله ﷺ: (لا ترد يد لامس) معناه الفجور، وأنها لا تمتنع ممن يطلب منها الفاحشة، وبمذا قال أبو عبيد والخلال والنسائي وابن الأعرابي والخطابي والغزالي والنووي.

الوجه الثاني: أن معناه التبذير، وأنها لا تمنع أحدا طلب منها شيئا من مال زوجها، وهذا قال أحمد والأصمعي ومحمد بن ناصر ،وابن الجوزي، وأنكر على من ذهب إلى القول الأول.

الوجه الثالث: أن معنى قوله ﷺ: (أمسكها) أي عن الزنا أو عن التبذير، إما بمراقبتها أو بالاحتفاظ على المال، وهو قول بعض المتأخرين.

وقد ذكر الصنعاني الوجهين الأولين، ورد عليهما، وذكر ما يراه راجحا بقوله: (الوجه الأول في غاية من البعد، بل لا يصح للآية ولأنه في لا يأمر الرجل أن يكون ديوثا، فحمله على هذا لا يصح، والثاني بعيد لأن التبذير إن كان بمالها فمنعها ممكن، وإن كان من مال الزوج فكذلك، ولا يوجب أمره بطلاقها على أنه لم يتعارف في اللغة أن يقال فلان لا يرد يد لامس كناية عن الجود، فالأقرب المراد ألها سهلة الأخلاق ليس فيها نفور وحشمة عن الأجانب لا ألها تأتي الفاحشة، وكثير من النساء والرجال بهذه المثابة مع البعد من الفاحشة، ولو أراد به ألها لا تمنع نفسها عن الوقاع من الأجانب لكان قاذف الهائلة

وما ذكره من توحيه في غاية الجودة لولا أن لفظة اللمس لا تساعد عليها، وكذلك سهولة أخلاقها لا تدعو إلى تطليقها، ولذلك نرى أن لفظة اللمس على حقيقتها من المس باليد، وأن المرأة ليست منحرفة، وإلا لأمره والله المساحة على مفسدها، فمفسدها يمكن تلافيها بالمراقبة والتأديب، أما أحاز له الله المساحة على مفسدها، فمفسدها يمكن تلافيها بالمراقبة والتأديب، أما

⁽۱) رواه أبو داود والترمذي والبزار، ورحاله ثقات، وأطلق عليه النووي الصحة، لكنه نقل ابن الجوزي عن أحمد أنه قال: لا يثبت عن النبي ﷺ في هذا الباب شيء، وليس له أصل فتمسك هذا ابن الجوزي وعده في الموضوعات مع أنـــه أورده بإســناد صحيح، انظر:سبل السلام:٩٥/٣، البيهقي: ١٥٤/٧، النسائي: ٢٧٠٠/٣، ابن أبي شيبة:٣/ ٤٩.

⁽٢) انظر تفصيل الخلاف في الحديث: عون المعبود: ٣٢/٦، تلخيص الحبير:٣/٥٢٦، سبل السلام:٩٥/٣.

⁽٣) سبل السلام: ١٩٥/٣).

مصلحته فيها، وخوفه عليه بعد تطليقها، وأن تتبعها نفسه، فقد لا يمكن تلافيها، وهو نظر منه الله على إلى خصوص الشخص، ولو كان كمثل ابن عمر _ كما ذكرنا سابقا _ لأمره بتطليقها حرصا على سلامة الأعراض، وكونه موضع قدوة للمسلمين.

ولهذا لا ينبغي الانسياق مع الهوى واعتبار القلب مغلوبا في الحب والبغض، بل يسعى للبحث عن أسباب ذلك لعلاجها، قال ابن الجوزي في شرح حديث الأرواح السابق: (ويستفاد من هذا الحديث أن الإنسان إذا وجد من نفسه نفرة ممن له فضيلة أو صلاح فينبغي أن يبحث عن المقتضى لذلك ليسعى في إزالته حتى يتخلص من الوصف المذموم، وكذلك القول في عكسه) المناسلة عن المناسلة ال

التأثر بالطباع:

فيتأثر كل من الزوحين بطبع صاحبه خيرا كان أوشرا، لأن المحب مولع بتقليد المحبوب، يعتقـــد نقصه كمالا، وفساده صلاحا، كما قيل:

وعينُ السُّخطِ تبصرُ كُلَّ عيب وعين أخي الرضا عن ذاكَ تعْمي

وقد قال الحداد، لا يعدمك من صاحب المسك وكير الحداد، لا يعدمك من صاحب المسك وكير الحداد، لا يعدمك من صاحب المسك إما تشتريه أو تجد ريحه، وكير الحداد يحرق بدنك أو ثوبك أو تجد منه ريحا خبيثة) لم وهذا وصفه الله للجليس الذي قد يستغنى عن مجالسته، وقد لا تطول مجالسته، ومع ذلك قد يحرق ثيابه، أو يجد منه ريحا خبيثة، فكيف بمن لا تفارقه، ثم هي بعد ذلك تحرق أخلاقه ودينه، وتنشر روائح سوء السمعة عنه، ثم هو لا يطيق فراقها.

وقد ذكر على على دين حليله أخر ما هو أخطر من ذلك، فقال: (الرجل على دين حليله فلينظر أحدكم من يخالل) أم والخليل هنا قد يراد به الصاحب، من المخالة وهي المصادقة والإخاء، وقد يراد به من تخللت محبته القلب، والدين هنا بمعناه العام الشامل، فالخليل يسرق من خليله أخلاقه وطباعه وتدينه واهتماماته، ومن الخطأ قصر الحديث على الصديق وإهمال شموله للزوجة، بل الزوجة أولى من الصديق في ذلك، فعقد الزواج أخطر من عقد الصداقة.

⁽١) نقلا عن:فتح الباري: ٣٧٠/٦.

 ⁽۲) البخاري: ۲/۷٤۱، أبو داود: ۲۰۹/۶.

⁽٣) الخلة بين الآدميين الصداقة مشتقة من تخلل الأسرار بين المتخالين، وقيل هي من الخلة فكل واحد من الخليلين يسد خلة صاحبه، انظر: القرطبي:٥١/٥، عون المعبود:٦٢/٣، تحفة الأحوذي:٤٢/٧.

⁽٤) رواه أحمد والترمذي وأبو داود والبيهقي في شعب الإيمان وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب. وقـــال النـــووي إسناده صحيح انتهى. قال السيوطي: هذا الحديث أحد الأحاديث التي انتقدها الحافظ سراج الدين القزويني على المصابيح، وقال إنه موضوع، وقال الحافظ ابن حجر في رده عليه: قـــد حســنه الترمـــذي وصــححه الحـــاكم، انظــر: الحـــاكم: ١٨٩/٤، الترمذي:٤/٥٨، أبو داود:٤/٢٥٩، أحمد: ٣٠٣/٢، شعب الإيمان:٧٥٥.

بل جاء في حديث آخر النهي عمن لا ترضى صحبته، فقال الله :(لا تصاحب إلا مؤمنا، ولا يأكل طعامك إلا تقي) ، والزوجة صاحب، وهي تأكل من طعام زوجها، وهو يأكل من طعامها، فلذلك لا يصح عدم اعتبار الحديث شاملا لها، بل هو شامل لها من باب أولى.

فهذه النصوص وغيرها تدل على تأثير هذا النوع من المحبة، والواقع يؤيد كل هذا.

الموتبة الثالثة: الحب الشركي

وهو الحب الذي يجعل المرأة معبودا من دون الله، وقد عرفه العلماء بأنه الحب مـع الله، وهـو نوعان:

نوع يقدح في أصل التوحيد، وهو الشرك، كمحبة المشركين لأوثانهم وأندادهم كما قال تعالى عورن النّاس مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللّهِ وَالّذِينَ آمَنُ وا أَشَدُ حُبًا لِلّهِ وَالْذِينَ امَنُ وا أَشَدُ حُبًا لِلّهِ وَمِولاة يتبعها (البقرة: ١٦٥) وهذا النص عام، لا يصح حمله على محبة الأوثان فقط، فهذه محبة تأله وموالاة يتبعها الخوف والرجاء والعبادة والدعاء، وهذه المحبة هي محض الشرك، وهذا النوع موجود في حب النساء، وكم حصل في التاريخ القديم والحديث من الارتداد بسبب حب امرأة يهودية أو نصرانية، فيتحول إلى دينها لا رغبة فيه، وإنما رغبة فيها، ولا يعبد بذلك ما تعبد، بل يعبدها هي ذاتما، وقد قال في في مثل هذا : (تعس عبد الدينار والدرهم والقطيفة والخميصة، إن أعطي رضي وإن لم يعط لم يرض) من وقد عبر في بلفظ العبد و لم يعبر بلفظ المالك أو الجامع، لأن هؤلاء لم يملكوا هذه الأشياء وإنما ملكتهم، بل استعبد قم.

ونوع يقدح في كمال الإخلاص ومحبة الله، ولا يخرج من الإسلام، وهو أن تكون هي مقصودة ومراده وسعيه في تحصيلها والظفر بها، ثم يقدمها على ما يحبه الله ويرضاه منه، فيكون ظالما لنفسه متبعا لهواه .

حکمه:

إن مثل هذا النوع من الحب الذي قد يشغل صاحبه عن ربه، ويبعده عن دينه، ويجعل إلهه زوحته،

⁽۱) ابن حبان: ۲/۶/۳، الحاكم: ۴/۲۶، الترمذي: ۲۰۰/۶، الدارمي: ۲/۰۶، أبو داود: ۴/۹۶، أحمد: ۳۸/۳.

⁽٢) تعس ضد سعد تقول: تعس فلان أي شقي، وقيل: معنى التعس الكّب على الوجه، قال الخليل: التعس أن يعشــر فـــلا يفيق من عثرته، وقيل التعس الشر، وقيل البعد، وقيل الهلاك وقيل: التعس أن يخر على وجهه، انظر: فتح الباري:٨٢/٦.

⁽٣) البخاري: ١٠٥٧/٣، ابن حبان:١٢/٨، البيهقي:٩/٩٥، ابن ماجة:٢/٥١/٨.

⁽٤) انظر: درء التعارض:٩/٣٧٦.

يأتمر لأمرها، وينتهي لنهيها، ولا يرى الحق إلا في قولها، هو حب محرم، بل يجب أن ينقلب هذا الحب بغضا في الله، لأن من علامات الإيمان الحب في الله والبغض في الله، وقد روي في الأخبار السالفة أن الله تعالى أوحى إلى موسى التَكْيُكِينِ يا ابن عمران كن يقظاناً وارتد لنفسك إخواناً، وكل حدن وصاحب لا يؤازرك على مسرتي فهو لك عدو، وأوحى الله تعالى إلى داود التَكْيِكِينِ فقال: يا داود ما لي أراك منتبذاً وحيداً؟ قال: إلهي قليت الخلق من أجلك، فقال: يا داود كن يقظاناً وارتد لنفسك أحداناً، وكل خدن لا يوافقك على مسرتي فلا تصاحبه فإنه لك عدو يقسي قلبك ويباعدك مني .

وهذه المحبة كما يعبر ابن القيم هي محبة الظالمين ، ويكفي ذلك لبيان الحذر منها وتحريمها. آثاره:

من أخطر آثار هذا الحب هو ما يؤدي إليه من انحرافات تبعد صاحبها عن دين الله، وتجعله هائما في أودية السراب، ثم هو بعد ذلك عذاب لصاحبه، فمن أحب شيئا سوى الله تعالى، و لم تكن محبته له لله تعالى، ولا لكونه معينا له على طاعة الله تعالى، عذب به في الدنيا قبل يوم القيامة، كما قيل:

أنت القــــــــيل بكل من أحببته فاختر لنفسك في الهوى من تصطفى وقال الآخر:

فما في الأرض أشقى من محب وإن وحد الهوى حلو المذاق تراه باكيا في كل حال مخافة فرقة أو لاشتياق فيبكي إن نأوا شوقا إليهم ويبكي إن دنوا حذر الفراق فتسخن عينه عند التلاقى وتسخن عينه عند الفراق

أما يوم القيامة، فإن (عاشق الصور إذا اجتمع هو ومعشوقه على غير طاعة الله تعالى جمع الله بينهما في النار، وعذب كل منهما بصاحبه، قال تعالى :﴿ الْأَخِلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴾ (الزخرف:٦٧))

وقد ورد في القرآن الكريم النصوص الكثيرة التي تدل على انفصام هذا الحب وانقلابه عداوة، فقد أخبر تعالى أن الذين توادوا في الدنيا على الشرك يكفر بعضهم ببعض يوم القيامة ويلعن بعضهم بعضا ومأواهم النار وما لهم من ناصرين، وقال تعالى: ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَالَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧)يَاوَيْلَتِي لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا (٢٨)لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنْ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ

⁽١) انظر هذه الآثار في: الإحياء: ١٦٨/٢.

⁽٢) الروح:٢٥٤.

⁽٣) إغاثة اللهفان: ١/٣٩.

الشَّيْطَانُ لِلْإِنسَانِ حَذُولًا ﴿ (الفرقان:٢٧ ــ ٢٩)، وقال تعالى: ﴿ احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاحَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْنُولُونَ ﴾ (الصافات: ٢٢ ـــ كَانُوا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْنُولُونَ ﴾ (الصافات: ٢٢ ـــ ٢٤)

قال ابن تيمية: (من أحب شيئا سوى الله عز وجل، فالضرر حاصل له بمحبوبه إن وجد وإن فقد، فإنه إن فقده عذب بفواته وتأ لم على قدر تعلق قلبه به، وإن وجده كان ما يحصل له من الألم قبل حصوله ومن النكد في حال حصوله ومن الحسرة عليه بعد فوته أضعاف أضعاف ما في حصوله له من اللذة)، ثم قال: (وهذا أمر معلوم بالاستقراء والاعتبار والتجارب)

⁽١) مجموع الفتاوي: ٢٩/١.

أسباب المودة الزوجية

المودة _ كما ذكرنا _ حال يجدها الإنسان، ولا يفعلها، فلذلك، كيف يكلف الإنسان هـا، وتعتبر ركنا من أركان كمال عشرته لزوجته ؟

إن الإحابة على هذا هو أن التكليف في مثل هذا لا يتعلق بالحال، وإنما بالدوافع والأسباب والنتائج التي تؤديها تلك الأحوال، ولو لا اعتبار ذلك لما حرم الحسد والكبر وكل الأمراض الباطنية، لأنها أحوال، والله تعالى قال: ﴿ وَذَرُوا ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسُبُونَ الْإِثْمَ سَيُحْزَوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ ﴾ (الأنعام: ١٢٠)، وترك باطن الإثم يكون بالابتعاد عن أسبابه المؤدية إليه، أو عدم الانتهاء إلى النتائج التي يوصل إليها، ومثل هذا يقال عن المودة الزوجية.

وبما أنا ذكرنا بأن الحب هو نتيجة إدراك الجمال، وأن الجمال ظاهر وباطن، فإن الطريق لتحصيل المودة الزوجية يمكن حصره في توفير هذين النوعين من الجمال، فهما لا محالة طريق الزوجة والزوج إلى قلب صاحبه، وما رؤي التقصير في أحدهما إلا وتبعه مقت من الآخر، وفيما يلي تفصيل لبعض ما يتعلق بهذين السبين:

الجمال الباطني

إن العالم الآن نتيجة غلوه في المادية أهمل الجانب الباطني من الإنسان الذي هو حقيقته وجوهره وروحه، فأصبح يقيم المسابقات لملكات جمال العالم، وتاه في أنواع الأزياء، وتفنن في صناعة المساحيق، وتطور في كل أنواع الجراحات التجميلية، ليكذب بذلك ما قاله الشاعر قديما:

عجوزٌ ترجِّي أن تكون فتيةً وقد غارَتِ العينانِ واحدودبَ الظهرُ تدسُّ إلى العطار سلعةَ أهلِها ولن يصلحَ العطارُ ما أفسدَ الدهــرُ

ومع هذا نسي هذا العالم المادي الجمال الباطني، الذي يحيل الدميم مثلا أعلى، ويحول القزم عملاقا بنبله وخلقه، وقد قال على عن ابن مسعود - رضي الله عنه - عندما ضحك الصحابة من دقة ساقيه: (أتضحكون منهما، لهما أثقل في الميزان من حبل أحد) المساقية

وكأن الغزالي يعبر عن هذا الواقع عندما قال:(اعلم أن المحبوس في مضيق الخيالات والمحسوسات ربما يظن أنه لا معنى للحسن والجمال إلا تناسب الخلقة والشكل وحسن اللون، وكون البــــــياض

⁽١) مجمع الزوائد: ٢٨٩/٩، مسند أبي يعلى: ٢٠٩/٩، الطبقات الكبرى: ٣٠٥٦/٣٠.

مشرباً بالحمرة وامتداد القامة إلى غير ذلك مما يوصف من جمال شخص الإنسان، فإنّ الحسن الأغلب على الخلق حسن الإبصار، وأكثر التفاقم إلى صور الأشخاص، فيظن أن ما ليس مبصراً ولا متخيلاً ولا متشكلاً ولا متلوناً مقدّر فلا يتصوّر حسنه، وإذا لم يتصوّر حسنه لم يكن في إدراكه لذة فلم يكن محبوباً) ا

وقد أحاب على من كان هذا حاله، فلم ير إلا الجمال الظاهري بقوله: (اعلم أنّ الحسن والجمال موجود في غير المحسوسات إذ يقال: هذا خلق حسن وهذا علم حسن وهذه سيرة حسنة، وهذه أخلاق جميلة، وإن الأخلاق الجميلة يراد بها العلم والعقل والعقل والعفة والشجاعة والتقوى والكرم والمروءة وسائر خلال الخير، وشيء من هذه الصفات لا يدرك بالحواس الخمس بل يدرك بنور البصيرة الباطنة، وكل هذه الخلال الجميلة محبوبة والموصوف بها محبوب بالطبع عند من عرف صفاته، وآية ذلك وأنّ الأمر كذلك أنّ الطباع محبولة على حب الأنبياء صلوات الله عليهم وعلى حب الصحابة - رضي الله عنهم - مع أنهم لم يشاهدوهم، بل على حب أرباب المذاهب مثل الشافعي وأبي حنيفة ومالك وغيرهم؛ حتى أنّ الرجل قد يجاوز به حبه لصاحب مذهبه حدّ العشق فيحمله ذلك على أن ينفق جميع ماله في نصرة مذهبه والذب عنه ويخاطر بروحه في قتال من يطعن في إمامه ومتبوعه)

وسبب هذه المحبة لا يعود للجمال الظاهر، بل (لو شاهده ربما لم يستحسن صورته، فاستحسانه الذي حمله على إفراط الحب هو لصورته الباطنة لا لصورته الظاهرة، فإن صورته الظاهرة قد انقلبت تراباً مع التراب، وإنما يحبه لصفاته الباطنة من الدين والتقوى وغزارة العلم والإحاطة بمدارك الدين وانتهاضه لإفادة علم الشرع ولنشره هذه الخيرات في العالم، وهذه أمور جميلة لا يدرك جمالها إلا بنور البصيرة، فأما الحواس فقاصرة عنها) أ

ولهذا كان من الأخطاء الكبرى التي تسبب الفراق بين الزوجين أن الرجل يبني حياته مع زوجته على أساس خلقتها لا خلقها، فيغفل عن روحها انشغالا بجسدها، فإذا ما عاشرها، وخبر أخلاقها، أو ذوى جمالها انقلب الحب عداوة، وتحول الزواج طلاقا، وتهدم البيت لأنه كان قائما على شفا جرف هار.

ولا يمكن هنا أن نحصي وسائل تحقيق الجمال الروحي، والتي تحفظ العلاقة الزوجية، فلها مجالها الخاص، ولكن سنشير هنا إلى بعض السلوكيات التي قد لا يرى لها الكثير من الناس قيمة كبيرة، ومع ذلك لها التأثير الكبير في حفظ الحياة الزوجيه، وتعميرها بالمودة والرحمة، ومن هذه السلوكيات:

⁽١) الإحياء: ٢٩٨/٤.

⁽٢) الإحياء: ٢٩٨/٤.

١ ــ التخلق بالأخلاق الإسلامية

فالأخلاق العالية المستقاة من منهج النبوة هي الأساس الذي تنشأ منه المودة وتستدام، قال الغزالي: (اعلم أن الألفة ثمرة حسن الخلق، والتفرّق ثمرة سوء الخلق، فحسن الخلق يوجب التحاب والتالف والتوافق وسوء الخلق يثمر التباغض والتحاسد والتدابر، ومهما كان المثمر محموداً كانت الثمرة محمودة) المحمودة) المنافق وسوء الخلق يثمر التباغض والتحاسد والتدابر، ومهما كان المثمر محموداً كانت الثمرة محمودة) المنافق وسوء الخلق يثمر التباغض والتحاسد والتدابر، ومهما كان المثمر محموداً كانت الثمرة محمودة) المنافق وسوء الخلق يثمر التباغض والتحاسد والتدابر، ومهما كان المثمر محموداً كانت الثمرة والتدابر، ومهما كان المثمر محموداً كانت الثمرة والتدابر، ومهما كان المثمر محموداً كانت التحاسد والتحاسد والتدابر، ومهما كان المثمر محموداً كانت المثمرة والتحاسد و

وقد قال على الرجل: (إذا خطب إليكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد عريض '، وقد ذكر العلماء من وجوه الفساد (أنكم إن لم تزوجوها إلا من ذي مال أو جاه ربما يبقى أكثر نسائكم بلا أزواج، وأكثر رجالكم بلا نساء، فيكثر الافتتان بالزنا، وربما يلحق الأولياء عار، فتهيج الفتن والفساد ويترتب عليه قطع النسب وقلة الصلاح والعفة)

وهو وجه صحيح، لكن الوجه الأخطر منه والفساد الأعرض أن تزوج المرأة بالفاسق، فيفسد دينها وخلقها، أو تعيش معه، وهي لا تجرؤ على القيام بما يمليه عليها صلاحها، وقد يحصل بعد ذلك الفراق، فتنشأ المفاسد العظيمة، ولهذا ذكرنا في فصل الكفاءة رجحان قول مالك ومن قال بقوله من اعتبار الكفاءة في الدين دون المال والنسب والحرفة وغيرها مما يتفاخر بأمثالها الناس.

أما الحض على مراعاة الخلق في حانب المرأة، فقد قال الله : (تنكح المرأة على إحدى خصال ثلاثة: تنكح المرأة على مالها، وتنكح المرأة على جمالها، وتنكح المرأة على دينها، فخد ذات الدين والخلق تربت يمينك) أ، فأرشد الله واعاة حانب الدين والخلق أكثر من مراعاة الجوانب الأحرى، وخاصة حانب الجمال، فله اعتباره الشرعي، لأن المودة _ كما ذكرنا _ تحصل بنوعي الجمال ظاهره وباطنه.

وقد أشار على الجمع بين هذين النوعين من الجمال بقوله الله الحبركم بخير ما يكتر، المرأة الصالحة إذا نظر إليها سرته وإذا أمرها أطاعته، وإذا غاب عنها حفظته) ، أي أنه إذا نظر الرجل إليها سرته لجمال صورتما وحسن سيرتما وحصول حفظ الدين بها، وإذا أمرها بأمر شرعي أو عرفي أطاعته وحدمته، وإذا غاب عنها حفظته.

وسبب الحديث يدل على هذه المراعاة للحمال الباطني، وعدم السقوط في مستنقع المادية، فقد

⁽١) الإحياء: ٢/١٥٧.

⁽٢) الترمذي:٣٩٤/٣، البيهقي:٧/٧، المعجم الأوسط: ٢/١٤١، المعجم الكبير:٢٨٩/٢، شعب الإيمان: ٢٨٩/٤.

⁽٣) تحفة الأحوذي: ١٧٣/٤.

⁽٤) ورد الحديث بهذه الرواية في: الحاكم: ١٧٤/٢، أحمد: ٣٠٨٠.

⁽٥) قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، الحاكم: ٥٦٧/١، مجمع الزوائد: ٢٧٢/٤، مسند ابي يعلى:٣٧٨/٤.

روي أنه لما نزل قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبيلِ اللَّهِ فَبشِّ وَهُمْ بِعَذَابِ أَلِيمٍ ﴿ (التوبة: ٣٤) كبر ذلك على المسلمين، فقال عمر: أنا أفرج عنكم، فقال: يا نبي الله، أكبر على أصحابك هذه الآية، فقال ﷺ: إن الله ما فرض الزكاة إلا لتطيب ما بقي من أموالكم، فكبر عمر - رضي الله عنه - فقال: ألا أخبركم، وذكر الحديث .

وقد أشار بعضهم إلى هذا البديل الذي ذكره على عن الكنوز المادية بقوله: (لما بين لهم أنه لا حرج عليهم في كتر المال ما داموا يؤدون زكاته ورأى استبشارهم به رغبهم عنه إلى ما هو خير وأبقى، وهو المرأة الصالحة الجميلة، فإن الذهب لا ينفع الرجل ولا يغنيه إلا إن فر عنه، والمرأة ما دامت معه رفيقته ينظر إليها فتسره، ويقضي الحاجة منها وطره، ويشاورها فيما يعن له، فتحفظ سره، ويستمد منها في حوائجه، فتطيع أمره، وإذا غاب عنها تحامي ماله، وتراعي عياله، ولو لم يكن لها إلا ألها تحفظ بدره وتربي زرعه فيحصل بسببها ولد يكون له وزيرا في حياته وخليفة بعد وفاته لكفى) الم

ومع أن هذه النصوص التي أوردناها خاصة بالاختيار، وحديثنا هنا عن الزوجين، فلأن للزوجين إن فاتحما طريق الاختيار إمكان التلافي، فلا تنشغل المرأة بزينتها الظاهرة، ولا ينشغل الرجل بهندامه، ثم يغفلان عن تكميل نفسيهما بالخلق الرفيع، والأدب العالي والسمو الروحي، فتغيير الأخلاق ممكن، والله هو الهادي سواء السبيل.

٢ _ أداء العبادات في البيت

فالتزام عبادة الله تعالى من الصلوات التطوعية، والذكر، وقراءة القرآن، من شأنها أن تعمق العلاقة الروحية بين الزوحين، فلا يبقى المجال خصبا للشيطان لإثارة التراعات، ولهذا كان من سنته الله الفعلية والقولية تعمير البيوت بالطاعات حتى يتحول الحب الطبعي بين الزوجين إلى حب إيماني يرتقيان به إلى آفاق الكمال، وفيما يلى بيان لبعض ما ورد في سنة رسول الله الله الله من ذلك:

أداء الصلوات التطوعية في البيوت:

لما في الصلاة من دور كبير في الوصل بين المؤمنين بعضهم ببعض، جاءت الأحكام الشرعية لتلبي هذا المقصد الشرعي، فخصصت صلاة الفرائض لجمع شمل المجتمع المسلم، وخصصت النوافل لجمع شمل الأسرة، ولهذا لهي عن هجر الصلاة في البيوت، فقال: (اجعلوا في بيوتكم من صلاتكم ولا تتخذوها قبورا)

⁽١) انظر: تخريج الحديث، وفيض القدير: ٢٥٣/٢.

⁽٢) فيض القدير ٢٥٣/٢٠.

⁽٣) البخاري: ١٦٦/١، مسلم: ٥٣٨/١، ابن خزيمة: ٢١٢/٢، الحاكم: ٥٥٧/١، البيهقي: ١٨٩/٢، أبو داود: ٢٧٣/١، أحمد: ١٦/٢.

وفي حديث آخر اعتبرها ﷺ نورا في البيت فقال:(أما صلاة الرجل في بيته فنور فنوروا بيوتكم) المورود هو الذي تنشرح به الصدور، وينطلق منه السرور في أنحاء البيت.

وفي حديث آخر اعتبر على الصلاة خيرا للبيت، فقال: (إذا قضى أحدكم صلاته فليجعل لبيته منها نصيبا فإن الله حاعل في بيته من صلاته خيرا) أ

ولهذا فضل الله أداء النوافل في البيوت مطلقا، فقال الله : (أفضل صلاتكم في بيوتكم إلا المكتوبة) "

وكان ذلك من سنته على فقد كان يخص بيوته بالعبادة، ويطيل فيها أكثر مما يطيل في غيرها، فعن أنس بن مالك – رضي الله عنه – أن رسول الله على جاءه أصحابه ذات ليلة، فخرج فصلى بحم فخفف، ثم دخل بيته فأطال، فلما أصبح قالوا: يا رسول الله صليت فجعلت تطيل إذا دخلت و تخفف إذا خرجت، قال: من أجلكم ما فعلت .

بل كان على يصلي وزوجته بين يديه تنظر إلى صلته بربه، فعن عائشة زوج النبي على أنها قالت: كنت أنام بين يدي رسول الله على ورجلاي في قبلته، فإذا سحد غمزين فقبضت رحلي، فإذا قام بسطتهما، قالت: والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح°.

ولهذا عاتبت عائشة ،رضي الله عنها، من قال ببطلان الصلاة في حال اعتراض الكلب والحمار والحمار والمرأة، فقالت: (أعدلتمونا بالكلب والحمار، لقد رأيتني مضطجعة على السرير، فيجيء النبي الشي فيتوسط السرير، فيصلى فأكره أن أسنحه، فأنسل من قبل رجلي السرير حتى أنسل من لحافي) أ

وكان الله عنها، وهي حائض، ولا يتعفف عن ذلك كما يتعفف من يريدون أن يكونوا أورع من رسول الله الله عنها، وهي حائض، ولا عنعفف عن ذلك كما يتعفف من يريدون أن يكونوا أورع من رسول الله الله عنها، عن الحائض يصيب ثوبها الدم فقالت: (لقد كنت أحيض عند رسول الله عنها ثلاث حيض جميعا لا أغسل لى ثوبا، وقالت: لقد كان رسول الله عليه يصلى وعلى ثوب عليه بعضه

⁽١) البيهقي: ٢١٢/١، ابن ماحة: ٧/٢٧١، مجمع الزوائد: ٢٧٠/١.

⁽٢) مسلم: ١٩٣١، ابن تعزيمة: ٢١٢/١، ابن حبان: ٣٧/٦، البيهقي: ١٨٩/١، أحمد: ١٥٥٣، ابن ماجة: ١٨٣٨١.

⁽٣) ابن خريمة: ٢١١/٢، ابن حبان: ٢٧٠/٦، الترمـــذي: ٣١٢/٢، أُلبيهةـــي: ١٨٩/٢، أبـــو داوّد: ٢٩٠٢، الموطـــأ: ١٣٠/١.

⁽٤) أحمد: ٣/٥٨١، ٣/١٩٢.

⁽٥) البخاري: ١٥٠/١، مسلم: ١/٣٦٧، ابن حبان: ٦/١١، البيهقي: ١٢٨/١، النسائي: ٩٨/١، الموطأ: ١١٧/١، أحمد:٦/٥٢٢.

⁽٦) البخاري: ١٩٠/١.

وعلي بعضه، وأنا حائض نائمة قريبا منه) ١

ولنرى تأثير هذه الصلاة في إضفاء المودة في قلب عائشة ، رضي الله عنها، لزوجها في نذكر هذه الرواية التي تصف بها صلاة رسول في وهي ممتلئة إعجابا وتعظيما وفخرا، فعن عبيد بن عمير رضي الله عنه – أنه قال لعائشة رضي الله عنها: أخبرينا بأعجب شيء رأيته من رسول الله في قال: فسكتت، ثم قالت: لما كان ليلة من الليالي، قال: يا عائشة ذريني أتعبد الليلة لربي، قلت: والله إني فسكت، ثم قالت: فلم يزل يبكي حتى بل طحره، قالت: فلم يزل يبكي حتى بل لحيته، قالت: ثم بكى حتى بل الأرض، فجاء حجره، قالت: وكان حالسا، فلم يزل يبكي في حتى بل لحيته، قالت: ثم بكى حتى بل الأرض، فجاء بلال يؤذنه بالصلاة، فلما رآه يبكي قال: يا رسول الله، تبكي وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر، قال: أفلا أكون عبدا شكورا، لقد نزلت علي الليلة آية ويل لمن قرأها و لم يتفكر فيها: إنّ في خلق السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآياتٍ لِأُولِي الْأَلْبابِ (آل عمران: ١٩٠١) الآية كلها لا فذخلنا عليها وبينا وبينها حجاب، فقالت: يا عبيد ما يمنعك من زيارتنا قال: قول الشاعر: زر غبا تزدد حبا، فقال ابن عمر: ذرينا، أخبرينا بأعجب ما رأيته من رسول الله في، فبكت وقالت: كل أمره كان عجبا، ثم أوردت الحديث ".

ففي هذا الحديث نرى الطريقة التي كان يتعامل بها على مع زوجته، خلافا لمن يرون العبادة في الجفاء، والورع في الخشونة، فهو على يستأذن عائشة ،رضي الله عنها، في عبادته لربه، وتجيبه عائشة الزوجة الصالحة بأدب جام، فلا تقول: أذنت لك، وإنما تخبره عن حبها لقربها منه على، وحبها في نفس الوقت لما يسره.

وفي الوقت الذي يذهب فيه الله ليعبد ربه تمارس عائشة ،رضي الله عنها، عبادة أخرى نرى ألها أهم من لهوضها هي كذلك وقيامها معه، فقد بقيت تنظر إلى حركاته وتسجلها وتملأ قلبها وقلب المؤمنين بها، والشاهد في الحديث أن تلك الحال التعبدية منه الله كانت مصدر إعجاب لعائشة ،رضي الله عنها، والإعجاب ينبوع الحب، فالحب ثمرة المعرفة.

ورواية عائشة ،رضي الله عنها، مثل هذه الأحاديث لا تقصرها على بيتها، بل كان ﷺ يفعل ذلك في جميع بيوته، فعن ابن عباس – رضي الله عنه – قال: بت في بيت خالتي ميمونة بنت الحارث زوج

⁽١) البيهقى: ٢/٨٠٤، أحمد: ٢٥٠/٦.

⁽۲) ابن حبّان: ۳۸٦/۲.

⁽٣) تفسير ابن كثير: ١/١٤٤١.

النبي على النبي عندها في ليلتها، فصلى النبي العشاء، ثم جاء إلى مترله، فصلى أربع وكان النبي الله عندها في ليلتها، فصلى النبي عن يمينه وكعات ثم نام ثم قام ثم قال: نام الغليم أو كلمة تشبهها، ثم قام فقمت عن يساره، فجعلني عن يمينه فصلى خمس ركعات ثم صلى ركعتين ثم نام حتى سمعت غطيطه أو خطيطه، ثم خرج إلى الصلاة .

وكان على يشركهم في صلاته بدون تكليف، فعن عائشة - رضي الله عنه - قالت كان النبي الله عنه عنه الله عنه عن صلاة يصلي وأنا راقدة معترضة على فراشه، فإذا أراد أن يوتر أيقظني فأوترت ، وكان يلي يقول عن صلاة النساء في بيوتمن: (خير مساحد النساء قعر بيوتمن)

بل كان الله يحض زوجاته على قيام الليل، بطريقة يمتزج فيها الترغيب والترهيب، وكأنا نلمـــح رسول الله يحض تحكي أم سلمة ــ وهو يستيقظ ذات ليلة، وهو يقول: (سبحان الله ماذا أنزل الليلة من الفتن وماذا فتح من الخزائن، أيقظوا صواحبات الحجر، فرب كاسية في الـــدنيا عاريــة في الآخرة) أ

هذا في الحالة العادية، أما في المناسبات التي تتترل فيها النفحات الإلهية فقد كان ري كما تخــبر عائشة رضى الله عنها: إذا دخل العشر شد مئزره وأحيا ليله وأيقظ أهله°.

و لم يكن يخص بهذا الحض زوجاته، بل كان يذهب إلى بيت ابنته ليلا، لا ليسأل عن حالها، أو ليزيل وحشة من فراقها، وإنما ليحضها وابن عمه على الصلاة، أخبر علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - أن رسول الله على طرقه وفاطمة ليلة فقال: ألا تصليان؟ فقلت: يا رسول الله أنفسنا بيد الله فإذا شاء أن يبعثنا بعثنا، فانصرف حين قلنا ذلك و لم يرجع إلى شيئا، قال على - رضي الله عنه -: ثم سمعته وهو مول يضرب فخذه، وهو يقول: (وكان الإنسان أكثر شيء جدلا)

و لم تكن هذه حادثة فردية عابرة، بل كانت دائمة مستمرة، فعن أنس بن مالك - رضي الله عنه - أن النبي الله كان يمر ببيت فاطمة ستة أشهر إذا خرج إلى الفجر، فيقول: (الصلاة يا أهل البيت، ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمْ الرِّحْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ (الأحزاب:٣٣)) \

وَكَانَ ﷺ يرغب أمته في هذا، لا ليربط بين العباد وربمم تَعالى فحسب، فتلك الغاية العليا، ويمكن

⁽١) البخاري: ١/٥٥، البيهقي: ٤٧٧/٢.

⁽٢) البخاري: ١٩٢/١، النسآئي: ٢٧٣/١، المجتبى: ٦٧/٢.

 ⁽٣) مجمع الزوائد: ٣٣/٢، البيهقيك ١٣١/٣، أحمد: ٢٩٧/٦.

⁽٤) البخاري: ١/٥٥.

⁽٥) البخاري: ٧١١/٢، ابن حزيمة: ٣٤٢/٣.

⁽٦) البخاري: ١/٣٧٩، مسلم: ١/٥٣٧، ابن حبان: ٦/٥٠٠، البيهقي: ٢/٥٠٠.

⁽٧) أحمد: ٢٥٩/٣، مسند أبي يعلى: ٧/٠٠، المعجم الكبير: ٣٦٠٥.

تحقيقها بالعبادة الفردية، ولكن مراده كذلك أن يربط أفراد الأسرة فيما بينهم، ليصلهم بالله جميعا.

ومن أمثلة ما رغب به على أمته ما رواه أبو هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله على: (رحم الله رجلا قام من الليل فصلى، ثم أيقظ امرأته فصلت، فإن أبت نضح في وجهها الماء، ورحم الله امرأة قامت من الليل، فصلت ثم أيقظت زوجها، فصلى فإن أبي نضحت في وجهه الماء) وهو تأكيد على رعاية هذه الفضيلة إلى درجة أن ينضح الزوجان الماء على وجهي بعضهما لأجل العبادة.

وفي حديث آخر ترغيب أكثر منه وأعظم حزاء، فقد قال ﷺ :(من استيقظ من الليل وأيقظ امرأته فصليا ركعتين جميعا كتبا من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات) ٢

وكانت الصلاة هي التي تطبع علاقاتهم البيتية والاحتماعية، فلذلك انتشرت بينهم الرحمة والمودة، فعن أنس بن مالك أن حدته مليكة دعت رسول الله الله الطعام صنعته له فأكل منه، ثم قال: قوموا فلأصل لكم، قال أنس: فقمت إلى حصير لنا قد اسود من طول ما لبس، فنضحته بماء فقام رسول الله وصففت واليتيم وراءه والعجوز من ورائنا فصلى لنا رسول الله الله وكعتين ثم انصرف.

وكان الله ينكر على الصحابة أحيانا أدائهم بعض الصلوات في المسجد، وورد ذلك خصوصا في نافلة المغرب، فعن كعب بن عجرة - رضي الله عنه - أن النبي الله أتى مسجد بني عبد الأشهل، فصلى فيه المغرب، فلما قضوا صلاقهم رآهم يسبحون بعدها فقال: (هذه صلاة البيوت) أ، ولعل سر تخصيصه هذه الصلاة بصلاة البيوت بالإضافة إلى قيام الليل، أن الليل وقت خلوة الرجل بأهله، وهو وقت لترغات الشياطين، فلذلك حث على الصلاة فيه لطرد الشيطان ونزغاته من البيت، وملئه بدل ذلك بالجو الروحاني الذي يملأ البيت بالسكينة والمودة.

وقد كان من سنة السلف الصالح - رضي الله عنهم - اتخاذ مكان خاص في البيت لصلاة يكون بمثابة مسجد، فعن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رجلا من الأنصار أرسل إلى رسول الله الله الله عنال فخط لى مسجدا في داري أصلى فيه، وذلك بعد ما عمى فجاء ففعل°.

فالصلاة إذن وسيلة من الوسائل العظمى التي لا تحفظ بها العلاقة بين العبد وربه فحسب، بــل تحفظ بها كذلك العلاقات الأسرية والعلاقات الاجتماعية، بل العلاقات الأممية العامة، ولهذا كان عمر

⁽١) البخاري: ٧/٣٣٧، ابن خزيمة: ١٨٣/٢، الحاكم: ٢٥٣/١.

⁽٢) ابن حبان: ٣٠٨/٦، البيهقي: ١/١٠٥، أبو داود: ٧٠/٢، النسائي: ١٦٣/١، ابن ماجة: ٢٢٣/١.

⁽٣) البخاري: ١٤٩/١، مسلم: ١/٥٥٧، ابن حبان: ٥٨٢/٥، البيهقيّ: ٩٦/٣، أبو داود: ١٦٦١، النسائي: ١/٨٥٨.

⁽٤) البيهقي: ١٨٩/٢، أبو داود: ٣١/٢.

⁽٥) ابن مآجة: ٢٤٩/١.

بن الخطاب - رضي الله عنه - يكتب إلى عماله: (إن أهم أمركم عندي الصلاة، فمن حفظها وحافظ عليها حفظ دينه، ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع) ا

وكلمة (ما سواها) هنا تشمل جميع المصالح فهي مضيعة بتضييع الصلاة، ولأحل هذا يفني العجب ممن يتزوج بامرأة وهو يعلم ألها لا تصلي، ثم يمتد بهما العمر، ولا يحضها على الصلاة، وقد قال في مثل هذا الإمام أحمد: (أحشى أن لا يحل لرجل يقيم مع امرأة لا تصلي ولا تغتسل من حنابة ولا تستعلم القرآن) المقرآن

ولأحل هذا أخبر القرآن الكريم عن الأنبياء ألهم كانوا يأمرون أهليهم بالصلاة، فقال عن إسماعيل التَّلِيُّيُّ كنموذج عنهم:﴿ وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴾ (مريم: ٥٥)

بل أمر على أن يأمر أهله بها، فقال تعالى: ﴿ وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبَرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴿ (طه: ١٣٢) ، وقد ذكر القرطبي كيف استقبل المؤمنون هذا الأمر الإلهي بعد بقوله: (وهذا خطاب للنبي على ويدخل في عمومه جميع أمته وأهل بيته على التخصيص وكان على بعد نزول هذه الآية يذهب كل صباح إلى بيت فاطمة وعلي رضوان الله عليهما، فيقول: الصلاة، ويروى أن عروة بن الزبير - رضي الله عنه - كان إذا رأى شيئا من أخبار السلاطين وأحوالهم بادر إلى مترله فدخله، وهو يقرأ: ﴿ وَلَا تَمُدَّنَ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ (طه: ١٣١)، ثم ينادي بالصلاة الصلاة يرحمكم الله) "

ويروى عن عمر - رضي الله عنه - كان يصلي من الليل ما شاء الله، حتى إذا كان من آخر الليل أيقظ أهله للصلاة، يقول لهم: الصلاة الصلاة، ثم يتلو هذه الآية: ﴿ وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴿ (طه: ١٣٢) }

قراءة القرآن في البيت:

لما في القرآن الكريم من التأثير العظيم في النفوس بتربيتها وترقيتها ورفعها عن الهمم الدنيئة والمطالب البسيطة التي تحطم في أحيان كثيرة بسببها البيوت جاءت الأوامر النبوية بتخصيص البيوت بقراءة القرآن الكريم فيها، فعن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله على قال: (لا تجعلوا بيوتكم مقابر، إن الشيطان ينفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة) "

⁽١) الموطأ: ٦/١، البيهقي: ١/٥٥.

⁽٢) المغني:٧/٣٤٢.

⁽٣) القرطبي:٢٦٣/١١.

⁽٤) الموطأ: ١١٩/١، مصنف عبد الرزاق: ٣/٩٤.

⁽٥) مسلم: ١/٣٣، النسائي: ٦/٠٤، عمل اليوم والليلة: ١/٥٣٥.

ولعل تخصيص هذه السورة بذلك، وإن كان القرآن كله يطرد الشياطين، لما في السورة من أوامر وتوجيهات مختلفة تتعلق بالأسرة وغيرها تطرد الشياطين الذين يرسلهم إبليس كما ورد في الحديث الذي رواه حابر - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله على : (إن إبليس يضع عرشه على الماء، ثم يعث سراياه، فأدناهم منه منزلة أعظمهم فتنة، يجيء أحدهم فيقول: فعلت كذا وكذا، فيقول: ما صنعت شيئا، قال: ثم يجيء أحدهم فيقول: ما تركته حتى فرقت بينه وبين امرأته قال: فيدنيه منه ويقول: نعم أنت قال: فيلتزمه)

وقد أخبر على عن تأثير قراءة القرآن في البيت، وإنزال السكينة النفسية على أهله، والتي هي التربة الخصبة لكل الفضائل، فعن البراء بن عازب – رضي الله عنه – ، قال: قرأ رجل الكهف وفي الدار الدابة فجعلت تنفر فسلم فإذا ضبابة أو سحابة غشيته فذكره للنبي فقال: (اقرأ فلان فإنها السكينة نزلت للقرآن أو تترلت للقرآن) ٢

وكان الله يحض على تعليم الأهل القرآن أو آيات وسور مخصوصة منهن، ومما ورد من ذلك قوله على الله ختم سورة البقرة بآيتين أعطانيهما من كتره الذي تحت العرش، فتعلموهن وعلم وهن نساءكم وأبناءكم، فإنحما صلاة وقرآن ودعاء)

وكان القرآن يصاحب رسول الله على حتى في فراشه فقد كان إذا أوى إلى فراشه كما تروي عائشة ،رضي الله عنها، جمع كفيه ثم نفث فيهما فقرأ فيهما: ﴿ قل هو الله أحد ﴾ و ﴿قل أعوذ برب الفلق ﴾ و ﴿قل أعوذ برب الناس ﴾، ثم يمسح بهما ما استطاع من حسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من حسده يفعل ذلك ثلاث مرات ك.

بل كان إلى يقرأ القرآن وهو متكئ على حجور نسائه، حتى وهن في في حالة حيض، تروي عائشة ،رضي الله عنها، قالت: كان إلى يتكئ في حجري وأنا حائض ثم يقرأ القرآن وهي حديث آخر عن ميمونة قالت: كان رسول الله يلى يضع رأسه في حجر إحدانا، فيتلو القرآن وهي حائض، وتقوم إحدانا بالخمرة إلى المسجد فتبسطها وهي حائض .

فهذه سنة النبي ﷺ في بيته، وهي سنة كل مسلم صالح يعيش القرآن في نفسه وبيته، لتنصبغ حياته

⁽۱) مسلم: ۲۱۶۷۶، مجمع الزوائد: ۱۱٤/۱.

⁽٢) البخاري: ١٣٢٣/٣، مسلمك ١٨١/١، أحمد: ٢٨١/٤.

 ⁽٣) الحاكم: ١/٠٥٠، الدارمي: ٢/٢٤٥، شعب الإيمان: ٢/١٦٤.

⁽٤) البخاري: ١٩١٦/٤، الترمذي: ٥/٧٧٥، أبو داود: ٣١٣/٤، النسائي: ١٩٧/٦، عمل اليوم والليلة: ٤٦٢.

⁽٥) البخاري: ١١٤/١، أحمد: ١١٧/٦.

⁽٦) المحتبى: ١٤٧/١.

جميعا بنوره وهديه، ومنه تنطلق المحبة الإلهية الخالصة لزوجه وأهل بيته، لا تشـــوبها الأغـــراض، ولا يفسدها الطبع.

ونحب أن ننبه هنا إلى أن ما يمارس الآن بدعوى طرد الشياطين من البيوت من حضور الرقاة إليها، ثم قراءة القرآن الكريم بطريقة خاصة، ثم انصرافهم عن البيت، وقد ضمنوا لأهلها طرد الشياطين وحرق الجن، أقرب إلى الشعوذة والخرافة منه إلى الدين، فالقرآن أجل أن نتعامل معه بهذه الأسطورية، فهو كتاب هداية وتربية قبل أن يكون تعويذة، ثم إن الشيطان الذي فر من سماع القرآن تلك اللحظة اليتيمة من يحكم بعدم عودته إذا ما دبت الغفلة للبيت، وحكمت الأهواء بدل القرآن، وسمع قرآن الشيطان وهجر قرآن الله.

ذكر الله في البيت:

الذكر هو التعبير الشرعي عن الحالة التي يكون فيها الإنسان مع الله، وفي اللحظة التي يكون فيها كذلك تدب إلى قلبه كل مشاعر الخير، وتسرع إلى عقله كل الأفكار الطيبة، وتنتشر في أعضائه قوة عظيمة تجعله حبلا من حبال الأخلاق العالية، فلذلك كان لهذا الذكر تأثيره العظيم في نشر المودة في البيت المسلم، حين يتحد قلب الزوجين على ذكر الله، ولهذا أرشد في إلى أن تكون أول العلاقة مع الزوجة قبل التفكير بأي غرض طبعي أو نفسي ذكر الله، فعنه في قال: (إذا أفاد أحدكم امرأة أو خادما أو دابة، فليأخذ بناصيتها وليقل: اللهم إني أسألك من خيرها وخير ما حبلت عليه، وأعوذ بك من شرها وشر ما حبلت عليه) أ

والذكر كالقرآن والصلاة يطرد الشياطين من البيت، الشياطين التي تنشر الظلمة النفسية، والفرقة العائلية، فلهذا لا يمارس المؤمن أي تصرف في بيته إلا ويبدؤه بذكر الله، وقد بين كي كيفية تعامل الشياطين مع هذا الذكر بقوله: (إذا دخل الرجل بيته فذكر الله عند دخوله وعند طعامه، قال الشيطان: لا مبيت لكم ولا عشاء، وإذا دخل فلم يذكر الله عند دخوله قال الشيطان: أدركتم المبيت، وإذا لم يذكر الله عند طعامه قال: أدركتم المبيت والعشاء)

ولعله خص هذين الموضعين لأن الداخل إلى بيته قد يرى ما يزعجه، فيتخذ الشياطين من ذلك مطية لزرع الشقاق بينه وبين أهله، فإذا ذكر الله خنس الشياطين، فإذا ما حضر الأكل حضر الشيطان ليوسوس لأهل البيت، فيريهم عيوب الطعام، أو يفسد عليهم ذوقه، ثم ينطلق ليفسد صفاء المودة بينهم

⁽١) البيهقي: ٧/٨٧، ابن ماجة: ٢١٧/١.

⁽۲) مسلم: ۱۰۰/۳ ، ابن حبان: ۱۰۰/۳ ، الحاكم: ۲/۳۳٪ ، البيهقي: ۲/۲۷٪ ، النسائي: ۱۷٤/٤ ، ابين ماحة: ۲/۲۷٪ ، المحد ۲/۳٪ ، شعب الإيمان: ۷۳/۰ .

بذلك، فإذا ما ذكروا الله فر الشيطان وحلت السكينة في البيت.

ويرشد إلى ضرورة حضور هذا الذكر حتى عندما يكون المؤمن في فراشه، لأنه إذا ما استيقظ دبت إله الشياطين، فلذلك يطردهم بذكر الله، قال الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، وسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله ولا مروك ولا حول ولا قوة إلا بالله، ثم قال: رب اغفر لي أو قال: ثم دعا استجيب له، فإن عزم فتوضأ ثم صلى قبلت صلاته) الم

وكان على يشغل ليله بذكر الله، فلا يترك فرصة للغفلة لتدب إلى بيته، لأن الغفلة هي غذاء شياطين الإنس والجن، فعن ربيعة بن كعب الأسلمي قال: كنت أبيت عند باب النبي على فأعطيه وضوءه، فأسمعه الهوي من الليل يقول: الحمد لله رب العالمين فأسمعه الهوي من الليل يقول: الحمد لله رب العالمين وتخبر عائشة ، رضي الله عنها، عن ذلك الجو الروحي الذي يعبق بذكر الله، وهي تعيشه معه لله لحظة بلحظة، منشغلة عن اهتمامات النساء القاصرة، قالت: كنت نائمة إلى جنب رسول الله في ففقدته من الليل، فلمسته فوقعت يدي على قدميه وهو ساجد، وهو يقول: أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك) آ

وننبه هنا كذلك إلى أن تلك الدعاوى الطويلة العريضة التي يزعمها أقوام لأنفسهم بالقدرة على طرد الشياطين والسحر وغيرهما من البيوت بأذكار يرددونها، ثم يتركوا أهل البيت بعد ذلك للغفلة والشرود عن الله، وكأن تلك الأذكار طلاسم وأوفاق كطلاسم السحرة والمنجمين، هو تفسير خاطئ لما ورد عن رسول الله في فالقصد من الذكر الحضور مع المذكور، والانشغال به، لا ترديد ألفاظ الذكر والقلب يتيه في أودية الغفلة، فيسلم لسانه لله، ويسلم كيانه وروحه للشيطان والهوى.

٣ _ مراعاة الآداب الإسلامية في البيت

وذلك بأن يلتزم مع زوجته ما يجب في العلاقات الإسلامية العامة من إلقاء السلام وتشميت العاطس، وغيرها، وهي ليست أمورا هينة بسيطة _ كما قد يعتقد _ بل لها تأثير عظيم في إظفاء حو روحاني على البيت، فتنشر المودة والسكينة في قليي الزوجين وأهل البيت.

⁽۱) البخاري: ۲/۷۸۱، ابن خزيمة: ۱۷۰/۲، ابن حبان: ۳۵۷/۳، الترمذي: ٥/٠٨، الـــدارمي: ۳۷۷/۲، البيهقـــي: ٥/٠٨، أبو داود: ٤/٤/٣، النسائي: ٢/٥/٦.

⁽٢) مسند الطيالسي: ١٦١، الأدب المفرد: ٤١٨.

⁽٣) ابن خزيمة: ١/٣٢٨، ابن حبان: ٥/٨٥٨، الحاكم: ٣٥٢/١، الترمــذي: ٥/١٤، البيهقــي: ٤٢/٣، الـــدارقطيني: ٤٤/١، أبو داود: ٢٣٢/١، النسائي: ٢٠٠/١.

وقد أشار الله والمنافرة الآداب في إحياء المحبة في القلوب المؤمنة بقوله: (لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابوا أولا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم أفشوا السلام بينكم) ، قال النووي في شرحه لهذا الحديث: (والسلام أول أسباب التألف ، ومفتاح استجلاب المودة، وفي إفشائه تمكن ألفة المسلمين بعضهم لبعض، وإظهار شعارهم المميز لهم من غيرهم من أهل الملل ، مع ما فيه من رياضة النفس ، ولزوم التواضع ، وإعظام حرمات المسلمين)

واعتبر ﷺ ذلك بركة في البيت، فعن أنس بن مالك – رضي الله عنه – قال: قال لي رسول الله ﷺ: (يا بني إذا دخلت على أهلك، فسلم يكن بركة عليك وعلى أهل بيتك) "

ويصف المقداد بن الأسود كيفية دخوله الله إلى بيته، وكيفية تطبيق هذه السنة بقوله، وهو يذكر حادثة له في بيته الله ملوءة بالعبر لا يمكن ذكرها هنا جميعا: (وجاء النبي الله فسلم تسليما يسمع اليقظان ولا يوقظ النائم، فكشف عن قدح اللبن، فلم ير شيئا فرفع رأسه إلى السماء، فقال: اللهم اسق من سقاني وأطعم من أطعمني) أ، فهذا هو السلوك الإسلامي الذي يجلب المودة، لا الذي يدخل إلى بيته، فإن لم يجد طعاما ملاً الدنيا صراحا وضحيحا.

و قبل السلام أرشد على إلى التزام الذكر، فيبدأ بذكر الله قبل تحية الأهل، فعن أبي مالك الأشعري قال: قال رسول الله على : (إذا ولج الرجل بيته، فليقل اللهم إني أسألك خير المولج وخير المخرج بسم الله ولجنا وبسم الله خرجنا وعلى الله ربنا توكلنا، ثم ليسلم على أهله) "

وكان ﷺ عند دخوله إلى بيته يحرص على أدب آخر، فقد سئلت عائشة، رضي الله عنها: بـــأي شيء كان يبدأ النبي ﷺ إذا دخل بيته؟ قالت: بالسواك .

٤ _ مراعاة السلوك الإسلامي العام

لأن المقصد الشرعي من تلك السلوكيات العامة في الكلام والمجالس والأكل والشرب وغيرها زيادة على وصل القلب بالله تحصيل الألفة الاجتماعية بين المؤمنين، ولا بأس هنا أن نلخص في عجالة

⁽۱) مسلم: ۷٤/۱، ابن حبان: ۷۲/۱، الترمذي: ٥٢٥، البيهقي: ٢٣٢/١، أبو داود: ٢٥٠/٤، ابن ماحــة: ٢٦٢١، حمد: ١٦٤/١.

⁽۲) النووي على مسلم: ٣٦/٢.

٣) ابن أبي شِيبة: ١٠٢/٦، أحمد: ٢٩٨/٣، مسند أبي يعلى: ٣٠٩/٦، مسند إسحق: ٥٨٩/٢.

⁽٤) أحمد: ٢/٦، عمل اليوم والليلة: ٢٨٣.

⁽٥) أبو داود: ٢٩٦/٣، المعجم الكبير: ٢٩٦/٣.

⁽٦) مسلم: ٢٢٠/١، ابن حزيمة: ٧٠/١، البيهقي: ٢٤/١، أبو داود: ١٣/١.

بعض ما ورد في سنته من ذلك نقلا عن الغزالي الذي نقله بدوره عن أبي البحتري بدون تخريج الأدلة النصية اكتفاء بما ذكره الحافظ العراقي في هامش الإحياء '، قال:

ما شتم رسول الله ﷺ أحداً من المؤمنين بشتيمة إلا جعل لها كفارة ورحمة، وما لعن امرأة قط ولا خادماً بلعنة، وقيل له وهو في القتال: لو لعنتم يا رسول الله فقال: ﴿إِنَّمَا بُعِثْتُ رَحْمَةً وَلَمْ أُبْعَثْ لَعَّاناً﴾ ، وكان إذا سئل أن يدعو على أحد مسلم أو كافر عام أو خاص عُدل عن الدعاء عليه إلى الدعاء له وما ضرب بــيده أحداً قط إلا أن يضرب بما في سبــيل الله تعالى، وما انتقم من شيء صنع إليه قط إلا أن تنتهك حرمة الله، وما خير بين أمرين قط إلا اختار أيسرهما إلا أن يكون فيه إثم أو قطيعة رحم فيكون أبعد الناس من ذلك، وما كان يأتيه أحد حر أو عبد أو أمة إلا قام معه في حاجته، وقال أنس - رضى الله عنه - : والذي بعثه بالحق ما قال لي في شيء قط كرهه: (لِمَ فَعَلْتَهُ؟) ولا لامني نساؤه إلا قال: (دَعُوهُ إنَّما كَانَ هذَا بكِتَاب وَقَدَر)، وما عاب رسول الله ﷺ مضجعاً إن فرشوا له اضطجع، وإن لم يفرش له اضطجع علَى الأرَّض، وَّمن خلقه أن يبدأ من لقيه بالسلام، ومن قاومـــه لحاجة صابره حتى يكون هو المنصرف، وما أخذ أحد بـــيده فيرسل يده حتى يرسلها الآخر، وكان إذا لقى أحداً من أصحابه بدأه بالمصافحة، ثم أخذ بــيده فشابكه ثم شد قبضته عليها، وكان لا يقوم ولا يجلس إلا على ذكر الله، وكان لا يجلس إليه أحد وهو يصلى إلا خفف صلاته وأقبل عليه فقال: ﴿أَلَكَ حَاجَةً؟) فقال فرغ من حاجته إلى صلاته، وكان أكثر جلوسه أن ينصب ساقيه جميعاً ويمسك بـــيديه عليهما شبه الحبوة، و لم يكن يعرف محلسه من محلس أصحابه، لأنه كان حيث انتهى به المحلس حلس، وما رئي قط مادّاً رجليه بــين أصحابه حتى لا يضيق بمما على أحد إلا أن يكون المكان واســعاً لا ضيق فيه، وكان أكثر ما يجلس مستقبل القبلة، وكان يكرم من يدخل عليه حتى ربما بسط ثوبه لمن ليست بينه وبينه قرابة ولا رضاع يجلسه عليه، وكان يؤثر الداخل عليه بالوسادة التي تحته فإن أبي أن يقبلها عزم عليه حتى يفعل، وما استصفاه أحد إلا ظن أنه أكرم الناس عليه، حتى يعطى كل من حلس إليه نصيبه من وجهه حتى كان مجلسه وسمعه وحديثه ولطيف محاسنه وتوجهه للجالس إليه ومجلسه مع ذلك مجلس حياء وتواضع وأمانة، ولقد كان يدعو أصحابه بكناهم إكراماً لهم واستمالة لقلوبهم، ويكنى من لم تكن له كنية فكان يدعى بما كناه به، ويكنى أيضاً النساء اللاتي لهـن الأولاد واللاتي لم يلدن يبتدىء لهن الكني ويكني الصبيان فيستلين به قلوبهم، وكان أبعد الناس غضباً وأسرعهم رضا، وكان أرأف الناس بالناس وخير الناس للناس وأنفع الناس للناس، ولم تكن ترفيع في

⁽١) انظر الإحياء: ٣٦٤/٢.

محلسه الأصوات) ١

وقد ذكر الغزالي في آداب الأخوة في الله كثيرا من الآداب والحقوق التي يستحسن ذكرها هنا لأن العلاقة بين الزوجين المؤمنين هي علاقة محبة في الله قبل أن تكون علاقة الزوجية، فلذلك تلزمها حقوق الأخوة في الله، وتزيد عليها بحقوق الزوجية.

قال الغزالي في بيان القاعدة الشرعية في التعامل : (فهذا جامع حقوق الصحبة، وقد أجملناه مــرّة وفصلناه أخرى، ولا يتم ذلك إلا بأن تكون على نفسك للإخوان، ولا تكون لنفسك علــيهم، وأن تترل نفسك متزلة الخادم لهم فتقيد بحقوقهم جميع جوارحك) أ

وبعد هذا الإجمال فصل الكلام في كل جارحة بخصوصها، وننبه إلى أن هذا الكلام موجــه للزوجين قبل أن يكون للصاحبين، لأن الزوجة أحق باسم الصحبة من الإحوان والأصدقاء":

أما البصر؛ فبأن تنظر إليهم نظر مودة يعرفونها منك، وتنظر إلى محاسنهم وتتعامى عن عيوبهم، ولا تصرف بصرك عنهم في وقت إقبالهم عليك وكلامهم معك، روي أنه كل كان يعطي كل من حلس إليه نصيباً من وجهه وما استصغاه أحد إلا ظن أنه أكرم الناس عليه حتى كان مجلسه وسمعه وحديث ولطيف مسألته وتوجهه للجالس إليه، وكان مجلسه مجلس حياء وتواضع وأمانة، وكان التبسم اقتداء تبسماً وضحكاً في وجوه أصحابه وتعجباً مما يحدثونه به، وكان ضحك أصحابه عنده التبسم اقتداء منهم بفعله وتوقيراً له

وأما السمع، فبأن تسمع كلامه متلذذاً بسماعه ومصدقاً به ومظهراً للاستبشار بــ ه ولا تقطع حديثهم عليهم بمرادة ولا منازعة ومداخلة واعتراض فإن أرهقك عارض اعتذرت إليهم وتحرس سمعك عن سماع ما يكرهون.

أما اللسان، فبالسكوت مرة وبالنطق أخرى، وله تفاصيل خاصة نتعرض لها في محلها من الفصل السابع من هذا الجزء.

وأما اليدان؛ فأن لا يقبضهما عن معاونتهم في كل ما يتعاطى باليد.

قال الغزالي بعد ذكره لهذه الآداب وغيرها مبينا منشأها وثمرتها: (فإذا تم الاتحاد انطوى بساط التكلف بالكلية، فلا يسلك به إلا مسلك نفسه، لأن هذه الآداب الظاهرة عنوان آداب الباطن وصفاء القلب، ومهما صفت القلوب استغنى عن تكلف إظهار ما فيها، ومن كان نظره إلى صحبة الخلق فتارة

⁽١) الإحياء: ٢/٤٣٣.

⁽٢) الإحياء: ١٩١/٢.

⁽٣) انظر: الإحياء: ١٩١/٢.

يعوج وتارة يستقيم، ومن كان نظره إلى الخالق لزم الاستقامة ظاهراً وباطناً وزين باطنه بالحــب لله ولحلقه وزين ظاهره بالعبادة لله والحدمة لعباده، فإنها أعلى أنواع الحدمة لله إذ لا وصول إليها إلا بحسن الحلق) \

الجمال الظاهري

وهي ناحية معتبرة في الشريعة، لأن الفطرة تتطلبها، وقد ذكرنا في الجزء الأول من هذه السلسلة أن المستحب اختيار المرأة الجميلة بحسب ذوق صاحبها، لأن للبشر أذواقا مختلفة في ذلك، ولذلك لا نريد بالجمال ما سبق اختياره قبل الزواج، وإنما نريد ناحيتين مهمتين لهما علاقة بالجمال الظاهري، هما التزين، والنظافة، فقد تكون المرأة جميلة، ولكن إهمالها لزينتها أو نظافتها يشوهالها في عين زوجها، ونفس الحال مع الرجل، فلذلك طلبت الشريعة هذين الأمرين وألحت في طلبهما، وسنتحدث وقد تحدثنا في فصل القوامة الزوجية على ما يجب على المرأة من الزينة والنظافة باعتبارهما من حقوق الزوج عليها، وسنتحدث هنا عن هاتين الناحيتين كحق للزوجة على زوجها:

تزين الزوج لزوجته

الأصل في التزين الاستحباب؛ لقوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيَّبَاتِ مِنْ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ مِنْ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَلَوْمِ لِقَامُونَ ﴾ (الأعراف: ٣٢)، ففي هذه الآية دلالة على استحباب لبس الزينة من الثياب ، والتحمل بها في الجمع والأعياد وعند لقاء الناس وزيارة الإخوان، قال أبو العالية: كان المسلمون إذا تزاوروا تجملوا.

زيادة على هذا الأصل العام فإن هناك ما يشير إلى ضرورة تزين الرجل لزوجته، وهو قوله تعالى : ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ ﴾ (البقرة: ٢٢٨)، فالمعاشرة بالمعروف حق لكل منهما على الآخر ، ومن المعروف أن يتزين كل منهما للآخر ، فكما يحب الزوج أن تتزين له زوجته ، كذلك الحال بالنسبة لها تحب أن يتزين لها، قال ابن عباس – رضي الله عنه – في تفسيرها: (أي لهن من حسن الصحبة والعشرة بالمعروف على أزواجهن مثل الذي عليهن من الطاعة فيما أوجبه الله عليهن لأزواجهن)،

وقال في تطبيقها: (إني أحب أن أتزين للمرأة كما أحب أن تتزين لي المرأة، لأن الله تعالى يقول: ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ وما أحب أن أستنظف جميع حقي عليها لأن الله تعالى يقول:

⁽١) الإحياء: ١٩١/٢.

﴿ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ ﴾) ا

وقد كَان ذَلَك سيرة العلماء والصالحين مع أزواجهم، فقد كان محمد بن الحسن يلبس الثياب النفيسة ، ويقول: إن لي نساء وجواري ، فأزين نفسي كي لا ينظرن إلى غيري، وقال أبو يوسف: يعجبني أن تتزين لي امرأتي ، كما يعجبها أن أتزين لها.

ومن هنا قال العلماء: يستحب للرحل أن يهتم بزينة نفسه مع زوجته كما عليها أن تكون كذلك معه، فينظف نفسه، ويزيل عرقه، ويغير الرائحة الكريهة من حسمه وفمه وتحت إبطيه، ويتطيب، ويقلم أظفاره ويلبس خير الملابس المناسبة، ويدهن شعره ويرجله بالمشط ويشذب شعر رأسه ولحيته حتى لا يكون على هيئة منفرة، يفعل ذلك وأمثاله ليكون عند امرأته في زينة تسرها، وليعفها عن الرجال، وكل هذا بما يتفق مع رجولته، مع الحذر من التشبه بالنساء، قال ابن تيمية: (ويستحب أن ينظر في المسرآة ليتجنب ما يشيبه ويصلح ما ينبغي إصلاحه) الم

ومع ذلك ينبغي مراعاة الزينة التي تتناسب مع حاله وسنه، قال القرطبي موضحا هذا المعنى ضاربا الأمثلة عليه: (قال العلماء أما زينة الرجال فعلى تفاوت أحوالهم فإنهم يعملون ذلك على اللبق والوفاق، فربما كانت زينة تليق في وقت ولا تليق في وقت، وزينة تليق بالشباب وزينة تليق بالشباب، ألا ترى أن الشيخ والكهل إذا حف شاربه في أول ما خرج وجهه سمج، وإذا وفرت لحيته وحف شاربه زانه. وكذلك في شأن الكسوة ففي هذا كله ابتغاء الحقوق فإنما يعمل على اللبق والوفاق ليكون عند امرأته في زينة تسرها ويعفها عن غيره من الرجال، وكذلك الكحل من الرجال منهم من يليق به ومنهم من لا يليق بهم، فأما الطيب والسواك والحلال والرمي بالدرن وفضول الشعر والتطهير وقلم الأظفار فهو بين موافق للجميع والخضاب للشيوخ والخاتم للجميع من الشباب والشيوخ زينة وهو حلى الرجال("

وقد ورد في السنة في هذا النصوص الكثيرة الدالة على وجوب مراعاة هذه الناحية، لا على مجرد استحبابها كما ينص أكثر الفقهاء، فعن جابر بن عبد الله – رضي الله عنه – قال: أتانا رسول الله كلف فرأى رجلا شعثا قد تفرق شعره، فقال: أما كان يجد هذا ما يسكن به شعره، ورأى رجلا آخر وعليه ثياب وسخة، فقال: (أما كان هذا يجد ماء يغسل به ثوبه) أ

⁽١) مصنف ابن أبي شيبة: ١٨٤/٤، البيهقي: ٢٩٥/٧.

⁽٢) انظر: شرح العمدة: ١/ ٢٣٢.

 ⁽٣) القرطبي: ٣/٢٤/٠.

⁽٤) أبو داود: ١/٤ه.

أما إن كان ميسور الحال، فيستحب له أن تظهر نعمة الله عليه، فعن بعضهم قال: أتيت النبي عليه في ثوب دون، فقال: ألك مال؟ قال: نعم قال: من أي المال؟ قال: قد آتاني الله من الإبل والغنم والخيل والرقيق قال: (فإذا آتاك الله مالا، فلير أثر نعمة الله عليك وكرامته) ا

وفي حديث آخر عنه ﷺ ود ما هو أكثر من ترغيبا، فقد قال ﷺ:(ما أنعم الله على عبد نعمة إلا وهو يحب أن يرى أثرها عليه) ٢

وعندما أساء بعض الصحابة فهم الكبر، فتصوره في المظهر الجمالي الذي فطرت على الحرص عليه القلوب، نبه في إلى أن منبت الكبر القلب، وليس الصورة الظاهرة أو ما يكسوها من ثياب، فعن عبد الله بن مسعود قال: قال رسول الله في : (لا يدخل النار من كان في قلبه مثقال حبة من إيمان، ولا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من كبر) فقال رجل: يا رسول الله إني ليعجبني أن يكون ثوبي غسيلا ورأسي دهينا وشراك نعلي جديدا، وذكر أشياء حتى ذكر علاقة سوطه أفمن الكبر ذاك يا رسول الله؟ قال: لا ذاك الجمال إن الله جميل يحب الجمال، ولكن الكبر من سفه الحق وازدرى الناس) وننبه هنا كما نبهنا سابقا، أن للرجل مراعاة رغبة زوجته في زينته، بشرط تقيدها بالضوابط الشرعية، فلا يجوز التزين المخالف للشريعة ، كالأخذ من أطراف الحاجب أو وضع المساحيق على الوجه تشبها بالنساء ، وكالتزين بلبس الحرير والذهب والتختم به وما إلى ذلك.

وبناء على هذا سنذكر بعض ما يتخذ من الزينة، مما قد يحتاج إلى معرفته مثلما ذكرنا سابقا ما يتعلق منها بزينة المرأة، وسنخص ناحية مهمة وردت بعض النصوص فيها وهي الزينة المتعلقة بالشعر، وقد ورد في الحديث قوله على :(من كان له شعر فليكرمه) أ

فقد حاء رجل إلى النبي ﷺ ثائر الرأس واللحية، فأشار إليه الرسول ، كأنه يأمره بإصلاح شعره، فقعل، ثم رجع، فقال النبي ﷺ: (أليس هذا خيرا من أن يأتي أحدكم ثائر الرأس كأنه شيطان؟) °، ورأى النبي ﷺ رجلا رأسه أشعث، فقال: (أما وجد هذا ما يسكن به شعره؟) أ

صبغ الشيب:

وهو من مواضع الزينة التي يكثر السؤال عنها، وقد ورد أن أهل الكتاب من اليهود والنصارى

⁽١) أبو داود ١/٤، شعب الإيمان: ١٣٦/٤.

⁽٢) البخاري: ١٧١٦/٤، ابن حبان ٢٣٥/١٢، الحاكم: ١٨٨٨١.

⁽٣) أحمد: ١/٩٩٩، المعجم الكير: ١٠/١٠٠.

⁽٤) أبو داود: ٧٦/٤، المعجم الأوسط:٨٠/٨، شعب الإيمان: ٥/٢٢٤.

⁽٥) الموطأ: ٢/٩٤٩.

⁽٦) مسند أبي يعلى: ٢٣/٤.

يمتنعون عن صبغ الشيب وتغييره، ظنا منهم أن التجمل والتزيين ينافي التعبد والتدين، كما هو شأن الرهبان والمتزهدين المغالين في الدين، ولكن الرسول في نحى عن تقليدهم في ذلك فعن أبي هريرة رضي الله عنه – أنه قال: (إن اليهود والنصارى لا يصبغون فخالفوهم) ، قال ابن حجر: (يقتضي مشروعية الصبغ والمراد به صبغ شيب اللحية والرأس ولا يعارضه ما ورد من النهي عن إزالة الشيب لأن الصبغ لا يقتضي الإزالة) ،

وقد اختلف الفقهاء في الصبغ بالسواد، وخلاصة الخلاف كما ذكر ابن حجر: (اختار النووي أن الصبغ بالسواد يكره كراهية تحريم، وعن الحليمي أن الكراهة خاصة بالرجال دون النساء، فيجوز ذلك للمرأة لأجل زوجها، وقال مالك الحناء والكتم: واسع والصبغ أحب إلي ويستثني من ذلك المجاهد اتفاقا) أ، ومع ذلك قد رخص في الصبغ بالسواد طائفة من السلف منهم من الصحابة: سعد بن أبي وقاص، وعقبة بن عامر والحسن والحسين وجرير وغيرهم.

ونرى أن من كره ذلك مراده سد ذريعة التدليس، أما من فعل ذلك من باب التزين لزوجتــه إن أحبت ذلك بدون تدليس على غيرها، فلا حرج فيه لعدم الدليل على النهي في هذه الحالة خاصة مع ما ورد من ترخيص الصحابة – رضى الله عنهم – فيه.

ولا يصح قصره على الجهاد فالعلة التي ذكروها في الجهاد أكثر انطباقا على العلة التي قد ترخص هذا للزوج مع زوجته، فقد ذكروا أن الغرض في الجهاد هو إرهاب الأعداء بالبدو في مظهر الشباب، ونفس الحكم ينطبق على الزوجة التي تحب أن يظهر زوجها أمامها بهذا المظهر، فهي أكثر ارتباطا به من ارتباط الأعداء بالمجاهد، زيادة على أن قوة المجاهد لا تتعلق بشيبته أو بشبابه.

إزالة الشعر الزائد من الجسم:

نص الفقهاء على حواز قص الشعر الزائد من الجسم الذي قد يسيء إلى الهيئة، قال النووي: (وأما الأحذ من الحاجبين إذا طالا فلم أر فيه شيئا لأصحابنا، وينبغي أن يكره لأنه تغيير لخلق الله لم يثبت فيه شيء فكره ، وذكر بعض أصحاب أحمد أنه لا بأس به ، قال: وكان أحمد يفعله وحكي أيضا عن الحسن البصري) أ

ومما يدخل في هذا الباب قص الشارب، وهو إزالة ما طال منه°، وهو من الظواهر المزعجة، فبعض

⁽۱) البخاري: ٣/١٢٥٥، مسلم: ٣/٦٦٣١، ابن حبان: ٢٨٤/١٢.

⁽٢) فتح الباري: ٦/٩٩٩.

⁽٣) فتح الباري: ٤٩٩/٦.

⁽٤) المجموع: ١/٣٤٤.

⁽٥) اختلف الفقهاء في حد ما يقص من الشارب على أقوال منها:

فبعض الناس باسم الرحولة يطيل شاربه، ليأكل معه ويشرب، فيؤذي حلاسه بذلك، وإيذاؤه لزوحته من باب أولى، ولهذا ورد الأمر بحف الشارب ومما يدل على المبالغة في هذه الخصلة قوله على: (من لم يأخذ شاربه فليس منا) ، بل كان ذلك سنة النبي في وإبراهيم التمين فعن ابن عباس – رضي الله عنه – قال: (كان النبي في يقص أو يأخذ من شاربه، وكان إبراهيم خليل الرحمن يفعله) ، وقد رأى في رحلا طويل الشارب، فدعا بسواك وشفرة ووضع السواك تحت شارب الرحل، فقطعه، وفي رواية: فدعا بسواك، فوضعه تحت شاربه، ثم دعا بشفرة فقصه عليه .

إعفاء اللحية:

اختلف الفقهاء القدامي والمحدثون في حلق اللحية على ثلاثة أقوال:

القول الأول: التحريم، وهو مذهب جمهور العلماء.

القول الثاني: الكراهة، وقد ذكره ابن حجر في الفتح عن عياض و لم يذكر غيره، وقد رححه القرضاوي، فقال: ولعل أوسطها أقربها وأعدلها وهو القول بالكراهة فإن الأمر لا يدل على الوجوب جزما وإن علل بمخالفة الكفار، وأقرب مثل على ذلك هو الأمر بصبغ الشيب مخالفة لليهود والنصارى، فإن بعض الصحابة لم يصبغوا، فدل على أن الأمر للاستحباب.

القول الثالث: الإباحة، وقد قال به بعض علماء العصر.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو أن اللحية _ في أصل خلقها _ من زينة الرجل، ومن دلائل رجولته، لا من الشعر الزائد، ولهذا ورد الأمر بإعفائها، فعن ابن عمر عن النبي في قال: (خالفوا المشركين، وفروا اللحى، وأحفوا الشوارب) . والمراد بتوفيرها إعفاؤها كما في رواية أخرى أي تركها

القول الأول: استئصاله وحلقه، وهو قول كثير من السلف وهو قول الكوفيين، لظاهر قوله ﷺ: « احفوا وأنمكوا » القول الغايي: منع الحلق والاستئصال، وهو قول مالك وكان يري تأديب من حلقه، وروى عنه ابن القاسم أنه قال إحفاء الشارب مثله.

وقد اختار النووي أن يقص حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفيه من أصله، قال: وأما رواية احفوا الشوارب فمعناها احفوا ما طال عن الشفتين، وكذلك قال مالك في الموطأ يؤخذ من الشارب حتى يبدو أطراف الشفة. انظر: نيل الأوطار: ١٤١/١.

⁽١) قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح، الترمذي: ٩٣/٥، وانظر: النسائي: ٥/٦٠، المعجم الأوسط: ١٦٧/١، حمد: ٣٦٦/٤.

⁽٢) قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب، الترمذي: ٩٣/٥.

⁽٣) شعب الإيمان: ٥/٢٢٢.

⁽٤) البخاري: ٥/٩٠٦، مسلم: ٢/٢٢، البيهقي: ١/٥٠١، شعب الإيمان: ٥/٢٠٠.

وإبقاؤها، وقد بين الحديث علة هذا الأمر وهو مخالفة المشركين، والمراد بمم المحوس عباد النار، فقد كانوا يقصون لحاهم، ومنهم من كان يحلقها.

وهذا الأمر يحتمل ان يكون من باب السنية، ويحتمل أن يكون من باب الوجوب، وليس الأمر بالخطورة التي يتصورها بعض الناس، فيحولها إلى أصل من أصول الدين التي يحكم من خلالها على الناس بالسنة أو البدعة، فالسنة أعظم شأنا من اختصارها في هذه المظاهر.

ونحب أن ننبه إلى ناحية مهمة _ لها علاقة بهذه الناحية _ وهي ضرورة الاهتمام بها وتحسينها ، وقص الزائد منها، لأن تركها كذلك قد يؤدي إلى طولها طولا فاحشا، يتأذى به صاحبها، وتتأذى به بعد ذلك زوجته.

ونحب أن نتجرأ _ هنا _ فنرى رأيا _ نستغفر الله من الخطأ فيه _ وهو أنه يجوز للزوج، بل يندب له أن يحلق اللحية في حال تأذي زوجته منها، وخاصة إن اشتد ذلك الأذى، وكان فتنة لها.

وذلك لأنه لم يعد للحية _ كمظهر يظهر به الرجال _ تلك القدسية التي كانت لمن قبلنا، بحيث كانت مظهرا الناس جميعا مؤمنهم وكافرهم، وكان حلق اللحية نوعا من التشويه والمثلة، التي كان يرغب عنها الرجال، وتنفر منها النساء، بل صارت شيئا خاصا بثلة قليلة.

فإذا تأذت المرأة منها، لا باعتبارها سنة، بل باعتبارها مظهرا من المظاهر لا يختلف عن سائر المظاهر، فليس على الرجل من حرج في حلقها إذا كان من نيته تحقيق معاشرتما بالمعروف.

ودليل هذا هو ما سماه الفقهاء بـ (درء المفاسد مقدم على جلب المصالح)، فاللحية مصلحة، ولكن سوء العشرة الذي ينجر عنها مفسدة خطيرة، فلذلك كان الأولى هو الاهتمام بالأهم فالمهم، خاصة مع وقوع الخلاف فيها.

بينهما بطريق الخلع، فكان أول خلع في الإسلام، وقد روي في رواية أخرى سبب بغضها لها فقد روى عكرمة عن ابن عباس قال: أول من خالع في الإسلام أخت عبدالله بن أبي، أتت النبي فقالت: (يا رسول الله، لا يجتمع رأسي ورأسه أبدا، إني رفعت حانب الخباء فرأيته أقبل في عدة إذ هو أشدهم

⁽١) ابن ماجة عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس، وسيأتي تخريجه مفصلا.

سوادا وأقصرهم قامة، وأقبحهم وجها)

فقد اعتبر ﷺ هذا القول منها، وأذن لها في خلعه، ونحسب أن الأمر لو لم يكن مرتبطا بأمور لا انفكاك له عنها من لونه وطوله لأذن له ﷺ فيه حرصا عليها وعليه.

ومثل ذلك قد يقال في امرأة قد تفتن في دينها وفي علاقتها بزوجها إن رأتـــه بصـــورة لا ترتضيها، أو قارنت غيره من الرجال به، فيكون في ذلك فتنة عظيمة، والله أعلم.

٢ ــ الرحمة الزوجية ومتلطباها

تعریف:

لغة: الرَّحْمة: الرِّقَةُ والتَّعَطُّفُ، والـمرْحَمةُ مثله، وقد رَحِمْتُهُ وتَرَحَّمْتَ عليه، وتَراحَمَ القومُ: رَحِمَ بعضهم بعضاً. والرَّحْمةُ: الـمغفرة؛ وقوله تعالى في وصف القرآن: هُدَّى ورَحْمةً لقوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْناه هادياً وذا رَحْمة؛ وقوله تعالى: ﴿ ورَحْمةُ للذين آمنوا منكم ﴾ ؛ أي هو رَحْمةُ لأنه كان سبب إيماهم، رَحِمةُ رُحماً ورُحُماً ورَحْمةً ورَحَمَةً؛ ومَرحَمةً. وقال الله تعالى: ﴿ وتَواصَوْا بَالصَّبْر وتَواصَوْا بَالسَمرحَمة ﴾ ؛ أي أوصى بعضهم بعضاً برَحْمة الضعيف والتَّعَطَّ فُ عليه، وتَرَحَّمْتُ عليه أي قلت رَحْمةُ الله عليه .

اصطلاحا: عرفها المناوي بقوله: الرحمة رقة تقتضي الإحسان إلى المرحوم . وعرفها الجرجاني بقوله: الرحمة هي إرادة إيصال الخير .

متطلبات الرحمة الزوجية:

انطلاقا من المعنى الاصطلاحي الذي ذكره العلماء لمعنى الرحمة، فإنه يمكن التعرف على الأركان التي تتأسس عليها الرحمة، فهي تبنى على ركنين أساسين:

الرقة التي تعتري قلب الإنسان عندما يلاحظ ما يدعو إلى ذلك، فيقال مثلا: رحمت فلانا لما أصابه. الإحسان المجرد عن الرقة أو النابع من الرقة.

ومن هذين الركنين اللذين تتأسس عليهما الرحمة يمكن التعرف على النواحي التي تتطلبها الرحمة الزوجية، فهي تتطلب ناحيتين: ناحية نفسية، وناحية مادية، أو ناحية معنوية وناحية حسية، لأن الإنسان يحتاج كلتا الناحيتين، ووجود إحداهما دون الأخرى نقص فيها أو فساد لها، وقد نص القرآن الكريم على وجوب الأخذ بكلتا الناحيتين في أوامر شرعية كثيرة، فلا يكفي أن يبني المؤمن الأمر حسيا ويهدمه معنويا:

ففي الصدقات مثلا، وهي موضع من مواضع الرحمة، بل فيها تتجلى الرحمة، ألحت الأوامر القرآنية في الأمر بمراعاة التعامل النفسي مع الفقير، فلا يكفي أن نعطيه عطاء ماديا، ثم نبخل عليه بالعطاء المعنوي النفسي، قال تعالى ﴿ قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَعْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى وَاللَّهُ غَنِينٌ حَلِيمٌ المعنوي النفسي، قال تعالى ﴿ قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَعْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى وَاللَّهُ غَنِينً حَلِيمً ﴾ (البقرة: ٢٦٣) والقول المعروف هو الدعاء والتأنيس والترجية بما عند الله، فهو حير من صدقة هي في

⁽١) لسان العرب:٢٣٠/١٢، مختار الصحاح:١٠٠٠

⁽٢) التعاريف:٣٦١.

⁽٣) التعريفات:١٤٦.

ظاهرها صدقة، وفي باطنها لاشيء لأن ذكر القول المعروف فيه أجر وهذه لا أجر فيها، قال الشوكاني: (القول المعروف من المسئول للسائل وهو التأنيس والترجية بما عند الله والرد الجميل حير من الصدقة التي يتبعها أذى) المسئول للسائل وهو التأنيس والترجية بما عند الله والرد الجميل حير من الصدقة التي يتبعها أذى)

وفي التعامل مع السائل واليتيم قال تعالى: ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴾ (الضحى: ٩)، أي كما كنت يتيما فآواك الله، فلا تقهر اليتيم ولا تذله وتنهره وتهنه، ولكن أحسن إليه وتلطف به، قال قتادة: كن لليتيم كالأب الرحيم، ﴿ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴾ (الضحى: ١٠) أي وكما كنت ضالا، فهداك الله فلا تنهر السائل، ولا تكن جبارا ولا متكبرا ولا فحاشا ولا فظا على الضعفاء ل

وقال تعالى في الأقارب آمرا بمراعاة هذه الناحية: ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمْ الْتِعَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا ﴾ (الإسراء: ٢٨) أي إذا سألك أقاربك، ومن أمرناك بإعطائهم وليس عندك شيء وأعرضت عنهم لفقد النفقة، فقل لهم قولا ميسورا، أي عدهم وعدا بسهولة ولين .

وعندما ذكر الله تعالى وحوب تحكيم رسول الله ﷺ لم يكتف بوجوب تنفيذه فقط، بل أوجب القبول النفسي كذلك، قال تعالى: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسهمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ ويُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ (النساء: ٦٥)

وقد ضرب الله تعالى مثل الذي يرحم رحمة مادية حسية بالإحسان المادي الحسي، ويغفل عن مراعة الجانب النفسي بهذا المثال البديع: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِ وَالْأَذَى كَالَّذِي لَا عَنْهِ اللهِ وَالْمَانِ وَالْمَانُ وَالْمَانُ وَالْمَانُ وَالْمَانُ وَالْمَانُ وَاللهُ وَاللهِ وَالْمَانُ وَاللهُ فَتَرَكُ وَمَالُهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرينَ ﴿ (البقرة: ٢٦٤) صَلْدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْء مِمَّا كَسَبُوا وَاللّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرينَ ﴿ (البقرة: ٢٦٤)

ويضرب المثل الأعلى للرحمة، وهو هو الجمع بين الحسنيين: الإحسان النفسي والإحسان المادي، هذا المثال الجامع قال تعالى : ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ الْبِتَغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِنْ أَنفُسهمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبُوةٍ أَصَابَهَا وَابِلُ فَآتَتُ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابِلُ فَطَلَلُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (البقرة: ٢٦٥)

بناء على هذا التحديد القرآني لمعنى الرحمة، بشقيها الحسي والمعنوي، سنتحدث في هذا المبحث عن الكيفية المثلى لتحقيق هذبن المطلبين اللذين تتطلبهما الرحمة الزوجية، سواء في تعامل الزوج مع زوجها:

⁽١) فتح القدير: ٢٨٤/١.

⁽۲) ابن کثیر:۱۶/۶۰.

⁽٣) انظر: القرطبي: ٩/١٠، الطبري: ٥/١٥.

أولا: المتطلبات المعنوية

ونقصد بها ما يحتاجه كلا الزوجين من تعامل نفسي مع الطرف الآخر، وهذه المباحث عادة لا يتكلم عليها في أبواب الفقه، لأن الفقه قصره المتأخرون على التكاليف العملية الظاهرة المنضبطة، أما التكاليف التي ورد الأمر بها بل التصريح بالأمر، فالكثير من الفقهاء إذا تحدثوا عنها حكم والها بالاستحباب، وهذا وإن عذر بالتخصص إلا أن خطره كان عظيما على الأسرة المسلمة، بل الفقه الإسلامي جميعا، فالزوج الذي يستفتي عن التعامل مع زوجته فيجاب بأن المهر فرض، لكن المعاشرة بالمعروف مستحبة، وهو في نفسه يعتبر المستحب مباحا فحسبه أن يؤدي الفرائض، فكيف سيتعامل مئل هذا مع زوجته، وهل يصلح بمثل هذا القول المجتمع المسلم والأسرة المسلمة.

لذا، فإن ما سنتكلم عنه هنا وما تكلمنا عنه في المبحث السابق، مما قد يعتبر دخيلا على الفقه، لا نعتبره دخيلا، بل نراه لب الفقه، ونرى الفقه غير محصور في التكاليف العميلة فحسب، وإنما هو معرفة النفس ما لها وما عليها.

وسندكر في هذا المطلب بعض مجامع هذه المتطلبات، ومعظمها مستقى من هديه وسنته في وقد قسمناها إلى ناحيتين :ناحية سلبية، تتناقض مع الرحمة، يلزم احتنابها، وناحية إيجابية هي أثر من آثـــار الرحمة يستحب أو يلزم التخلق بها، وفيما يلي بعض ما تحتاجه هاتان الناحيتان من تفاصيل وأدلة:

١ ــ النواحي السلبية في المعاملة النفسية

واجتناب هذه النواحي أضعف مراتب الرحمة، وضابطها هو كل ما يؤذي أي طرف إيذاء نفسيا، سواء كان ذلك كلاما أو صمتا أو نظرة أو تصعير حد، فكل ما يؤذي الطرف الآخر، فإن الشرع قد صرح بتحريمه مطلقا سواء كان ذلك الطرف زوجا أو زوجة أو أجنبيا، وعلى ذلك النصوص القرآنية والنبوية.

ومنها قوله الله المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقره، التقوى هاهنا، ويشير إلى صدره ثلاث مرات، بحسب امرئ من الشر أن يحقر أحاه المسلم، كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه أ (فذكره الله لمال المسلم وعرضه لا يلغي نفسه، بل هي أولى من مال وعرضه، فكيف نتصور الحرمة في أخذ دينار من ماله، ثم لا نتصوره في إهانته واحتقاره وملاً صدره حزنا وأسفا.

ونلاحظ أن رسول الله ﷺ قدم في الحديث النهي عن احتقار المسلم، وهو رعاية ناحيته النفسية على عرضه وماله، وقد أخره في رواية أخرى عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ :(كل المسلم

⁽۱) البخاري: ۲/۲۲٪، مسلم: ۱۹۸۶٪، ابن حبان: ۲۹۱/۲، الترمذي: ٤/٤، البيهقي: ۹٤/٦، أحمد: ٦٨/٢.

على المسلم حرام ماله وعرضه ودمه حسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم) وأكده بأن احتقار المسلم وحده كاف لأن يكون شرا محضا.

هذه حقائق نؤمن بها ونصدقها، ويؤمن بها كل الناس ويصدقون، ولكنه ونتيجة للإلفة الدائمة بين الزوج والزوجة يتغافل عن هذه الناحية إذا تعلق الأمر بالأهل، فيتصور البعض حرمتها مع الأجانب، فيكون معهم لطيفا ودودا، ويكون مع أهله وقحا، حلفا غليظا، فلذلك كان من حق الزوجين على بعضهما مراعاة هذه الأمور، وقد ذكر الغزالي عند بيانه لحقوق الأخوة في الله بعض المؤذيات المتعلقة باللسان، ولا بأس من ذكرها هنا، فإن الزوج كما ذكرنا لا يقل حقها عن حق الأخ والصديق، فما وجب للإخوة وجب لها من باب أولى:

قال الغزالي: (أما السكوت، فهو أن يسكت عن ذكر عيوبه في غيبته وحضرته، بل يتجاهل عنه ويسكت عن الرد عليه فيما يتكلم به ولا يماريه، ولا يناقشه وأن يسكت عن التجسس والسؤال عن أحواله، وليسكت عن أسراره التي بثها إليه ولا يبثها إلى غيره البتة ولا إلى أخص أصدقائه ولا يكشف شيئاً منها ولو بعد القطيعة والوحشة، فإن ذلك من لؤم الطبع وخبث الباطن، وأن يسكت عن القدح في أحبابه وأهله وولده، وأن يسكت عن حكاية قدح غيره فيه، فإن الذي سبّك من بلّغك. والتأذي يحصل أولاً من المبّلغ ثم من القائل.

نعم لا ينبغي أن يخفي ما يسمع من الثناء عليه فإنّ السرور به أولاً يحصل من المبلغ للمدح ثم من القائل، وإخفاء ذلك من الحسد. وبالجملة، فليسكت عن كل كلام يكرهه جملة وتفصيلاً إلا إذا وجب عليه النطق في أمر بمعروف أو نحي عن منكر و لم يجد رخصة في السكوت فإذ ذاك لا يبالي بكراهته فإن ذلك إحسان إليه في التحقيق وإن كان يظن أنها إساءة في الظاهر) المساورة المناهم المناه

وسنذكر هنا باختصار خصلتين من أخطر أنواع الإساءات، لهما علاقة كبيرة بإفساد العلاقــة الزوجية، هما الجحود والمن:

الجحود:

وهو إنكار النعمة، وعدم الاعتراف بها، وقد سمى النبي هذا كفرا، وحذر النساء منه، فقال الله: (يا معشر النساء تصدقن وأكثرن الاستغفار فإني رأيتكن أكثر أهل النار، فقالت امرأة منهن حزلة: وما لنا أكثر أهل النار ؟ قال: تكثرن اللعن وتكفرن العشير (١

وهذا التحذير الخاص من هذه الخصلة يدل على خطورتما وتأثيرها السلبي على العلاقات الزوحية،

⁽١) إحياء علوم الدين:٢/٢٦.

⁽٢) سبق تخريجه.

والنهي أو الإخبار الوارد في الحديث والمقتصر على ذكر النساء لا يدل على إباحة الجحود للرحال، فهو محرم على الرجال والنساء جميعا.

ومن النصوص الدالة على أثر هذا التحريم لا على الحياة الاجتماعية فحسب، بل على العقيدة أيضا، قوله على: (لا يشكر الله من لا يشكر الناس (، وقد قيل في معنى الحديث أن الله تعالى لا يقبل شكر العبد على إحسانه إليه إذا كان العبد لا يشكر إحسان الناس ويكفر أمرهم ؟ لاتصال أحد الأمرين بالآخر ، وقيل: إن من كان عادته وطبعه كفران نعمة الناس وترك شكره لهم كان من عادته كفر نعمة الله تعالى وترك الشكر له ، وقيل معناه أن من لا يشكر الناس كان كمن لا يشكر الله عز وجل، وإن شكره كما تقول لا يحبني من لا يحبك أي: أن محبتك مقرونة بمحبتي فمن أحبني يحبك ، ومن لا يحبك فكأنه لم يحبني.

ولهذا وردت السنة بالحث على شكر النعمة، ولو كانت في ظاهرها قليلة، بأي نوع من أنواع الشكر سواء كان مكافأة أو جائزة تسلم لصاحب المعروف جزاء على إحسانه أو بكلمة الشكر سواء كان مكافأة أو جائزة تسلم لصاحب المعروف فإن لم يستطع فليذكره فمن ذكره فقد شكره (لا يسمعها، قال الله عروف فليكافئ به، فإن لم يستطع فليذكره فمن ذكره فقد شكره (لا ولنتصور مشهد رجل يأتي بهدية لزوجته، ويقول لها: هذا جزاء بعض إحسانك، فتقابله الزوجة بالشكر الجميل والثناء الحسن، إن هذا المشهد الذي يستقر في ذاكرة الزوجين كاف وحده لتجنب كل الحلافات العائلية، وإنزال السكينة والمودة في قلوب الأسرة جميعا.

بل إن الأمر أيسر من تكلف المكافأة فالكلمة الطيبة سواء كانت ثناء أو شكرا أو دعاء وحدها تكفي لغرس ذلك الأثر، وقد كان ذلك من سنته في القولية والفعلية، فقد كان إذا أفطر عند بعض أصحابه قال: (أفطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرار وصلت عليكم الملائكة ("

و لم يكن على ينظر ليدعو مثل هذا الدعاء، أو يثني ذاك الثناء إلى نوع الطعام المحضر، بل كان يشكر على القليل والكثير، فعن حابر – رضي الله عنه – أن النبي على سأل أهله الأدم فقالوا: (ما عندنا إلا خل فدعا به ، فجعل يأكل به ويقول : (نعم الأدم الخل في (، وقد ذكر الشراح في معنى الحديث أن فيه مدح الاقتصار في المأكل ومنع النفس من ملاذ الأطعمة، وجعلوا تقدير الحديث على ذلك: ائتدموا بالخل وما في معناه مما تخف مؤنته ، ولا يعز وجوده ، ولا تتأنقوا في الشهوات ، فإنها مفسدة للدين ،

⁽١) الترمذي: ٣٣٩/٤، أبو داود: ٥٥/٤، البيهقي: ١٨٢/٦، مسند البزار: ٢٢٦/٨.

⁽٢) أحمد: ٩٠/٦، مجمع الزوائد: ١٨١/٨.

⁽٣) ابن حبان: ٢٠٧/١٦، مجمع الزوائد: ٣٤/٨، البيهقي: ٧٨٧/٧، النسائي: ٢٠٢/٤، ابن ماحة: ٥٥٦/١.

⁽٤) سبق تخريجه.

مسقمة للبدن، وقيل أنه مدح للخل نفسه ، وأما الاقتصار في المطعم وترك الشهوات فمعلوم من قواعد أخر.

والذي نراه أنه ليس المراد كلا الوجهين، فلم يرد الله الحث على التقلل، أو مدح عين الحل، وإن كان قد يفهم ذلك من الحديث، ولكن المراد، والله أعلم، هو تطييب خاطر أزواجه الله على عندما ذكرن أنه لا يوجد غير الحل، فذكر الله تطييبا لحواطرهن أنه) نعم الإدام (، لأن من الثناء على الزوجة الثناء على ما تقدمه من طعام، ولهذا كان من سنة رسول الله الله أنه ما عاب طعاما قط إن اشتهاه أكله وإلا تركه، وفي رواية أخرى) إن لم يشتهه سكت ('، قال ابن بطال: هذا من حسن الأدب، لأن المرء قد لا يشتهى الشيء ويشتهيه غيره، وكل مأذون في أكله من قبل الشرع ليس فيه عيب.

وكما كان على الطعام مهما كان بسيطا كان يدعو لأصحابه مهما كان قليلا، فعن عبد الله بن بسر - رضي الله عنه - قال: قال أبي لأمي لو صنعت لرسول الله على طعاما، فصنعت ثريدة، وقال بيده يقلل، فانطلق أبي فدعاه، فوضع رسول الله على يده على ذروتها، ثم قال: خذوا باسم الله، فأخذوا من نواحيها، فلما طعموا دعا لهم فقال: (اللهم اغفر لهم وارجمهم وبارك لهم في رزقهم (

وفي السنة القولية ورد الحث منه على الشكر والثناء على أصحابه وبين وجوه ذلك، قال على: (من أعطي عطاء فوجد فليجز به، ومن لم يجد فليثن، فإن من أثنى فقد شكر ومن كتم فقد كفر (، وبين الصيغ التي يجازى بها الإحسان بقوله على : (من صنع إليه معروف فقال لفاعله حزاك الله خيرا فقد أبلغ في الثناء (

وقد ذكر الخزاء الأخروي العظيم لهذا الثناء بالإضافة لما ينتجه ذلك الثناء من تأليف القلوب، فعن أنس – رضي الله عنه – قال : لما قدم النبي الله المدينة أتاه المهاجرون، فقالوا: يا رسول الله، ما رأينا قوما أبذل من كثير ولا أحسن مواساة من قليل من قوم نزلنا بين أظهرهم لقد كفونا المؤنة وأشركونا في المهنإ حتى لقد خفنا أن يذهبوا بالأجر كله، فقال النبي الله الله عن الله لهم وأثنيتم عليهم (°

ومن الشكر الحديث عن النعمة والثناء على أصحابها سواء في حضورهم أو غياهم، فعنه على قال: (

⁽١) مسلم: ١٦٣٣/٣، أحمد: ٢/٧٧٤، شعب الإيمان: ٥/٤٨.

⁽۲) ابن حبان: ۲۱۰/۱۲، الدارمي: ۲۰۲۲.

⁽٣) البيهقي: ١٨٢/٦، الترمذي: ٣٧٩/٤، شعب الإيمان: ٤/٦،١، أبو داود: ٤/٥٥٠.

⁽٤) ابن حبان: ٢٠٢/٨، الترمذي: ٤/٠٣٨، الدارمي: ١٤٣/٢، النسائي: ٥٣/٦.

⁽٥) الترمذي: ٢٥٣/٤، أبو داود: ١٥٥٧.

من أبلي بلاء فذكره فقد شكره، وإن كتمه فقد كفره(

هذه السنن القولية والفعلية تتآلف القلوب، وتتترل الرحمات على النفس المسلمة والأسرة المسلمة والمجتمع المسلم، أما الجحود، فقد شبه الشاعر أصحابه بقوله:

كحمار السوء إن أشبعته ومح الناس وإن جاع نهق

وقال الآخر:

لعمرك ما المعروف في غير أهله وفي أهله إلا كبعض الودائع فمستودع ضاع الذي كان عنده ومستودع ما عنده غير ضائع وما الناس في شكر الصنيعة عندهم وفي كفرها إلا كبعض المزارع فمزرعة طابت وأضعف نبتها ومزرعة أكدت على كل زارع

المن:

وهو الصفة السلبية المقابلة للجحود، فإن الجحود هو نكران النعمة، أما المن فهو مبالغة المنعم في الثناء على نعمته، إلى درجة إحراج من أنعم عليه، والكمال المضاد لهاتين الصفتين أن يكون الثناء من المنعم عليه، والجحود واعتقاد التقصير من المنعم، فالمنعم يجحد بنعمته ولا يراها والمنعم عليه يثني عليها ويبالغ في الثناء، فإذا ما انعكس الحال، كان ذلك سلوكا سيئا مشينا له خطره على العلاقات، ولهذا اعتبر العلماء المن من الكبائر، بدليل ترتيب عدم دخول الجنة عليه وقرنه بأصحاب الكبائر كما في قوله اعتبر العلماء المن طر اليهم يوم القيامة: العاق لوالديه، والمرأة المترجلة تتشبه بالرحال، والديوث، وثلاثة لاينظر إليهم يوم القيامة: العاق لوالديه، والمنان بما أعطى (المدين الجنة العاق لوالديه، والمنان عما أعطى (المدين الجنة العاق لوالديه، والمنان عما أعطى (المدين الجنة العاق لوالديه) والمدين الخمر والمنان عما أعطى (المدين الجنة العاق لوالديه، والمدين الخمر والمنان عما أعطى المدين العديد العاق لوالديه، والمدين الخمر والمنان عما أعطى المدين المدين

وقد بلغ الحس المرهف ببعض الصالحين أن قال: (لئن ظننت أن سلامك يثقل على من أنفقت عليه تريد وجه الله فلا تسلم عليه (، وقالت له امرأة: يا أبا سلمة دلني على رجل يخرج في سبيل الله حقا، فإنم إنما يخرجون يأكلون الفواكه، فإني عندي أسهما وجعبة، فقال: لا بارك الله في أسهمك وجعبتك فقد آذيتهم قبل أن تعطيهم.

ومما يساعد على رفع المن، بل هو الأصل في رفعه أن بيتغي بأي حير يقدمه لأهله وجه الله، ولهذا جاءت النصوص الكثيرة تبين أن نفقة الرجل على أهله من الصدقات، فاعتقاد ذلك ينفي المن نفيا قاطعا، ومنها قوله على: (إنك لن تنفق نفقة تبتغى بها وجه

⁽١) أبو داود: ٢٥٦/٤.

⁽۲) النسائي: ۲/۲، المعجم الأوسط: ٥١/٣، أحمد: ١٣٤/٠.

⁽٣) البخاري: ١/٩١، الترمذي: ٤/٤٤، البيهقي:٧/٨، أحمد:٥/٧٧٠.

الله إلا أجرت عليها حتى ما تجعل في فم امرأتك) '، وقد ورد هذا الحديث في قصة سعد المشهورة، ووجه تعلقها بها كما قال ابن حجر: (أن سؤال سعد يشعر بأنه رغب في تكثير الأجر، فلما منعه الشارع من الزيادة على الثلث، قال له على سبيل التسلية: أن جميع ما تفعله في مالك من صدقة ناجزة، ومن نفقة ولو كانت واجبة تؤجر بها، إذا ابتغيت بذلك وجه الله تعالى) ' وقد قيد هذا الحديث بابتغاء وجه الله لينفي المن وكل الأمراض النفسية الناتجة عن اعتقاد التفضل، قال ابن أبي جمرة: (وقيده بابتغاء وجه الله، وعلق حصول الأجر بذلك، وهو المعتبر ويستفاد منه أن أجر الواجب يرداد بالنية، لأن الإنفاق على الزوجة واجب، وفي فعله الأجر، فإذا نوى به ابتغاء وجه الله ازداد أجره بذلك) '

وقد أخبر الله تعالى عن موقف عباده الصالحين بعد تقديمهم لأصناف الخير، فقال تعالى:﴿ إِنَّمَا لُطْعِمُكُمْ لِوَحْهِ اللَّهِ لَا نُريدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا﴾(الإنسان: ٩)

٢ _ النواحي الإيجابية في المعاملة النفسية

ونقصد بها التصرفات الإيجابية التي توثق عرى المحبة بين الزوجين، وهي تصرفات لا تكلف شيئا، ومع ذلك لها الأثر الخطير في الإصلاح وتأليف القلوب، وإدامة المودة، وسنذكر منها وصفين جامعين وردت بهما النصوص الكثيرة جمعهما رسول الله على بقوله: (الكلمة الطيبة صدقة، وإن من المعروف أن تلقى أخاك بوجه طلق (أ

وجمعهما الشاعر بقوله:

أبني إن البشر شيء هين وجه طليق وكلام لين

وأشار إليهما الماوردي بقوله عند عده لخصال البر: (أما القول فهو طيب الكلام وحسن البشــر والتودد بجميل القول، وهذا يبعث عليه حسن الخلق ورقة الطبع (°

وسنشير هنا إلى فضل هذين الوصفين وكيفية تحقيقهما في حياة الزوجين: الكلمة الطبة:

⁽١) البخاري: ٢٠/١، النسائي: ٣٨٣.

⁽۲) فتح الباري:٥/٣٦٧.

⁽٣) نقلًا عن فتح الباري:٥/٣٦٧.

⁽٤) مسلم: ۲۰۲۶/۲، ابن حبان: ۲۸۲/۲، أحمد: ۳۹۰/۳.

⁽٥) أدب الدنيا والدين: ٢٠١/١.

وهي كل كلام مثمر ثمرة مقصودة من الشارع، ويختلف ذلك بحسب الأحوال والمواقف، فما يكون كلمة طيبة هنا قد يكون كلمة خبيثة هناك، فالصدق مثلا طيب مطلقا، لكن الصدق الذي يثمر ثمرة غير شرعية يكون صدقا خبيثا، ويكون الكذب في ذلك الموضع أطيب منه، وعن هذا قال عليه: (السر الكذاب الذي يصلح بين الناس فينمي خيرا أو يقول خيرا (ا

فالذي يصدق زوجته مثلا في موقف من المواقف، فيخبرها عما في نفسه مما يسوئها صدق لا خير فيه، لأن ثمرته الإيذاء المحرم، وقد قال في : (لا يحل الكذب إلا في ثلاث: يحدث الرجل امرأته ليرضيها، والكذب في الحرب، والكذب ليصلح بين الناس ("، قال الخطابي: كذب الرجل زوجته أن يعدها ويمنيها ويظهر لها من المحبة أكثر مما في نفسه يستديم بذلك صحبتها ويصلح به خلقها.

وقد رغب على في الكلمة الطيبة لما تثمره من مودة في القلوب، فاعتبرها من الصدقات، وقد كان الصحابة - رضي الله عنهم - كما تدل على ذلك الآثار الكثيرة حريصين على البحث عن أنوا الصدقات، فهي علامة صدق إيماهم، فكان في لذلك إذا ما ذكر الشيء بأبلغ أو صافه عبر عنه بأنه صدقة، قال في : (الكلمة الطيبة صدقة "

بل ذكر للكلمة الطيبة من الفضل ما يتجاوز فضل الصدقة فقال الله الما أحدكم ليتكلم بالكلمة من رضوان الله ما يظن أن تبلغ ما بلغت فيكتب الله له بما رضوانه إلى يوم يلقاه، وإن أحدكم ليتكلم بالكلمة من سخط الله ما يظن أن تبلغ ما بلغت فيكتب الله عليه بما سخطه إلى يوم يلقاه (والكلمة من رضوان الله مطلقة كما وردت في الحديث فلا يجوز تقييدها بأي قيد، فتشمل لذلك الكلام الطيب الذي يثمر الثمرة الطيبة في أي موضع من المواضع.

وقد ذكر على في حديث آخر بعض الجزاء الذي أعد لهذه الكلمة الطيبة فقال: (إن في الجنة لغرفا يرى بطونها من ظهورها من بطونها (فقال أعرابي: يا رسول الله لمن هي ؟قال: (لمن أطاب الكلام وأطعم الطعام وصلى لله بالليل والناس نيام) \

وأحسن ضابط عملي للكلام الطيب أن يتملى الإنسان قبل حديثه ويتبصر نتائج قوله، فإن كان

⁽١) أي يبلغ ، تقول نميت الحديث أنميه إذا بلغته على وجه الإصلاح وطلب الخير ، فإذا بلغته على وجه الإفساد والنسيمـــة لت نمته بالتشديد.

⁽٢) مسلم: ١/١٤، البخاري: ٢/٩٥٨، ابن حبان: ١٩٧/١، البيهقي: ١٩٧/١٠.

⁽٣) الترمذي: ٣٣١/٤، ابن ماجة: ١٨/١.

⁽٤) نقلا عن: عون المعبود: ١٧٩/١٣.

 ⁽٥) سبق تخریجه.

⁽٦) البخاري: ٥/٢٣٧٧، ابن حبان: ١/٤١٥، الحاكم: ١٠٦/١، الترمذي: ٤/٥٥٩.

⁽٧) الترمذي: ٤/٤ ٣٥، أحمد: ١٥٥/١.

خيرا ثمرته طيبة قاله، وإلا كان سكوته أفضل وأعظم أحرا من كلامه، ومثل هذا لا يمكن ضبطه بنماذج تحصره، لأن الكلمة الواحدة قد تكون طيبة في موضع خبيثة في غيره، ومع ذلك سنذكر بعض النماج العملية من سنة رسول الله على للكلام الطيب تكون مرشدة لغيرها:

التبشير والتفاؤل:

لأن التبشير يبعث على انشراح الصدر، وهو غاية شرعية مقصودة، لأن الصدر المنقبض والعقل الحزين والجوارح المهمومة لا تتحرك أي حركة خير لنفسها أو للمجتمع، ولهذا أرشد الله التنفيس على المريض فنفسوا له في أجله، فإن ذلك لا يرد شيئا ويطيب نفسه (ا

فلم يلحظ في هذا الحديث التصديق الواقعي لما يقوله العواد، لأن ذلك من أمر الله وكلامهم لا يرد شيئا من ذلك، وإنما نظر إلى أثر ذلك التنفيس، وهو تطييب نفس المريض وانشراح صدره، لأن الحياة لحظات محدودة، فانشراح صدره في تلك اللحظة مكسب من مكاسبه، ولو تسببنا في حزنه وأسفه تحت اسم الصدق والصراحة لن نكون قد فعلنا شيئا أكثر من تدمير بعض اللحظات من حياته.

ولأجل ملاحظة هذا كان رسول الله على يحب الفأل ويكره التشاؤم، لأن ثمرة الفأل الانطلاق للعمل المنتج بصدر منشرح منطلق، وثمرة التشاؤم انقباض قد يجر إلى هم أو كسل، قال على العمل عدوى ولا طيرة قال: ويعجبني الفأل فقلت: ما الفأل؟ قال: الكلمة الطيبة (

ولهذا كان من سنته على الأسماء التي تبعث على التشاؤم، قال ابن القيم: (غير النبي الأسماء المكروهه إلى أسماء حسنة، فغير اسم برة إلى زينب، وغير اسم حزن إلى سهل، وغير اسم عاصية فسماها جميلة، وغير اسم أصرم إلى زرعة، وسمى حربا سلما، وسمى المضطجع المنبعث، وسمى أرضا يقال لها عفرة حضرة، وشعب الضلالة سماه شعب الهدى، وبنو الزينة سماهم بني الرشدة (

وقد علل ابن القيم هذا التغيير بقوله: (لما كانت الأسماء قوالب للمعاني ودالة عليها اقتضت الحكمة أن يكون بينها وبينها ارتباط وتناسب، وأن لا يكون المعنى معها بمتزلة الأجنبي المحن الذي لا تعلق له ها، فإن حكمة الحكيم تأبى ذلك ، والواقع يشهد بخلافه بل للأسماء تأثير في المسميات، وللمسميات تأثر عن أسمائها في الحسن والقبح والحفة والثقل واللطافة والكثافة كما قيل:

وقلما أبصرت عيناك ذا لقب إلا ومعناه إن فكرت في لقبه (ُ

⁽١) الترمذي: ٢/٤،٤) ابن ماجة: ٢/٢٤، ابن أبي شيبة: ٢/٥٤، شعب الإيمان: ٦/١٦.

⁽٢) أحمد: ١٧٣/٣.

⁽٣) الوابل الصيب:١٩٧.

⁽٤) زاد المعاد:٢/٣٣٦.

المواساة:

والمقصود منها العلاج المعنوي للجراح النفسية ، فالكلمة الطيبة بلسم تداوى به الأمراض وتضمد به الجراح، وتسكن به السكينة القلوب، وتحل به المودة في الصدور، وقد كان ذلك من سنته والناس جميعا ومع زوجاته خصوصا، فعن صفية بنت حيي، رضي الله عنها، قالت: دخل علي رسول الله في وقد بلغني عن حفصة وعائشة كلام فذكرت ذلك له، فقال: ألا قلت: فكيف تكونان خيرا مني، وزوجي محمد، وأبي هارون وعمي موسى، وكان الذي بلغها ألهم قالوا: نحن أكرم على رسول الله في منها، وقالوا نحن أزواج النبي في وبنات عمه .

وفي حديث آخر أو حادثة أخرى عن أنس قال: بلغ صفية أن حفصة قالت: بنت يهودي فبكت فدخل عليها النبي هودي نقال: ما يبكيك فقالت قالت لي حفصة: إني بنت يهودي فقال النبي أنك لابنة نبي وإن عمك لنبي وإنك لتحت نبي ففيم تفخر عليك؟ ثم قال: (اتقي الله يا حفصة) هذه أمثلة عن مواساة الزوج لزوجته، أما عن مواساة الزوجة لزوجها ووقوفها معه في الأوقات الحرجة، فتمثلها المرأة الصالحة أم المؤمنين خديجة، رضي الله عنها، عندما رجع إليها رسول الله يوجف فؤاده بعدما نزل عليه الوحي، فدخل عليها، فقال: زملوني زملوني، فزملوه حتى ذهب عنه الروع، فقال لخديجة وأخبرها الخبر: لقد خشيت على نفسي فقالت خديجة: (كلا والله ما يخزيك الله

ولتؤكد له هذا الكلام انطلقت به إلى ورقة بن نوفل وكان شيخا كبيرا قد عمي فقالت له خديجة :يا ابن عم اسمع من ابن أخيك فقال له ورقة: يا ابن أخي ماذا ترى فأخبره رسول الله على خبر ما رأى فقال له ورقة: هذا الناموس الذي نزل الله على موسى، يا ليتني فيها جذعا، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك، فقال رسول الله على: أومخرجي هم قال: نعم لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك أنصرك نصرا مؤزراً، فقد كان موقف خديجة كما يتجلى في هذا الحديث من ثنائها على رسول الله في وذها به إلى من يواسيه من أكبر الدعم والمواساة له في ومواقفها، ومواقف سائر نسائه في فذلك كثيرة نكتفي بهذا النموذج منها.

أبدا، إنك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق)

⁽١) وهو نفس أصل هذه الكلمة لغة حيث يرجع معناها إلى المداواة والعلاج، قال ابن منظور: الأَسا: الــمُداواة والعِــلاج والأَسُوُّ، علـــى فَعُول: دواء تَأْسُو به الــجُرْح. وقد أَسَوْتُ الــجُرح آسُوه أَسُواً أي داويته، فهو مأسُوُّ وأسِيُّ أيضاً؛ والآسِـــي: الطَّبــيب، لسان العرب: ٢٤/١.

⁽۲) الترمذي: ۷۰۸/۰.

⁽٣) الترمذي: ٥/٩/٥، مسند أبي يعلى: ١٥٨/٦، مسند عبد بن حميد: ٣٧٣.

⁽٤) البخاري: ١/١، مسلم: ١٤١/١.

طلاقة الوجه:

ونعيني بها ما هو أكثر من الابتسامة، لأن الابتسامة مختصة بعضو واحد، ولها وقتها المحدود بخلاف طلاقة الوجه، فإنها مستمرة دائمة يعبر بها الوجه عما يختلج في صدر صاحبه.

ولهذا لا تذكر وجوه المؤمنين في القرآن إلا مستبشرة منطلقة مسفرة ضاحكة، ولا تذكر وجوه غيرهم إلا وعليها غبرة ترهقها قترة، وعندما عبس رسول الله في في موقف من المواقف نزل النها القرآني عن ذلك العبوس ونزل الأمر بتبديله بشرا وانطلاقا حتى لا يؤثر في وجه المؤمن أي موقف من المواقف.

ولهذا كان من سنة رسول الله ﷺ طلاقة الوجه وانشراح الأسارير والابتسامة إلى درجة أن لوحظ ذلك عليه، عن عبد الله بن الحارث بن جزء قال: ما رأيت أحدا أكثر تبسما من رسول الله ﷺ '.

وطبق الصحابة - رضي الله عنهم - هذه السنة، فعن أم الدرداء قالت: كان أبو الدرداء إذا حدث حديثا تبسم، فقلت: لا يقول الناس إنك أي أحمق فقال: ما رأيت أو ما سمعت رسول الله عليه عدث حديثا إلا تبسم.

فليت الذين يعبسون في وجه الناس ويقطبون أن يلتفتوا لهذه السنة فيحيوها، فهي أكبر أثرا وأصح نقلا، وأعظم أحرا من كثير من سنن الأكل والشرب واللباس.

ولم تكن هذه السنة كذلك من السنن الفعلية التي قد يختلف في تفسيرها أو يقال بتخصيصها أو يعتقد حبليتها، وإنما وردت بها الأحاديث الكثيرة العامة والصريحة، فاعتبرت طلاقة الوجه من المعروف، قال على : (لا يحقرن أحدكم شيئا من المعروف، وإن لم يجد فليلق أخاه بوجه طليق وإن اشتريت لحما أو طبخت قدرا فأكثر مرقته واغرف لجارك منه (٢.

واعتبرت من الصدقات، بل قرنت مع أصول للدين، قال كلى: (تب سمك في وجه أخيك لك صدقة، وأمرك بالمعروف ونحيك عن المنكر صدقة، وإرشادك الرجل في أرض الضلال لك صدقة، وبصرك للرجل الرديء البصر لك صدقة، وإماطتك الحجر والشوكة والعظم عن الطريق لك صدقة ، وإفراغك من دلوك في دلو أخيك لك صدقة (

وجمعه على بين هذه الخصال جميعا يدل على أن هناك علاقة بينها جميعا، وكأنه على يقول: ليس الكمال أن تفعل الخير، ولكن الكمال أن تفعله، وأنت منشرح الصدر منطلق الأسارير، فإذا أمرت

⁽١) الترمذي: ٥/١٠، أحمد: ١٩١/٤، شعب الإيمان: ٢٥١/٦.

⁽٢) أحمد: ٥/١٩٨.

⁽٣) الترمذي: ٢٧٤/٤.

⁽٤) ابن حبان: ٢٨٧/٢، الترمذي: ٣٣٩/٤، مجمع الزوائد: ١٣٤/٣، مسند البزار: ٩/٨٥٨.

بالمعروف أو نهيت عن المنكر أو أرشدت الضال أو فعلت الخير مما ذكر، فافعله مبتسما لا ضجرا، لأن ضجرك سيرفع ثواب عملك، بل يحيل خيريته شرا وحلاوته مرا.

وقد كان الله السلوك من اشتد في الدين عوده، بل كان يبدأ به من دخل في الإسلام لتوه، فعن بعضهم أنه أتى رسول الله الله على افقال: أنت رسول الله اله الله وحده من إذا كان بك ضر فدعوته كشفه عنك ومن إذا أصابك عام سنة فدعوته أنبت لك، ومن إذا كنت في أرض قفر فأضللت فدعوته رد عليك قال: فأسلم الرجل ثم قال: أوصني يا رسول الله فقال: له لا تسبن شيئا، ولا تزهد في المعروف ولو ببسط وجهك إلى أخيك وأنت تكلمه وأفرغ من دلوك في إناء المستسقي واتزر إلى نصف الساق فإن أبيت فإلى الكعبين وإياك وإسبال الإزار قال: فإنها من المخيلة والله لا يحب المخيلة (أ

وقد بين ﷺ الثمرة التي تجنى من هذا السلوك السهل البسيط الذي ينتفع به الجسم والروح والأهل والمحتمع بقوله: (إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم فليسعهم منكم بسط الوجوه وحسن الخلق (ا

ثانيا _ المتطلبات الحسية

وهي المتطلبات المادية التي تخاطب الحس، ومع ذلك لها تأثيرها المعنوي والنفسي، نتيجة للعلاقة المتشابكة بين الحس والمعنى والجسد والروح، فلذلك قد يختلط بعض ما سنذكره هنا بما ذكرناه في المطلب السابق.

ولكن الفارق بينهما أن الرحمة في الحالة السابقة لا تستدعي جهدا عظيما، بل يغلب عليها الحال، فهي إما كلمة طيبة أو ابتسامة عذبة أو طلاقة وجه، وكل ذلك لا يكلف شيئا، ومع ذلك اعتبر برحمة الله وإحسانه من وجوه البر، أما الرحمة في هذه الحالة، فتحتاج نوعا من الجهد والصبر، وقد سمى هذه الناحية من الجهد الحسي رحمة، فقد روى أنس بن مالك - رضي الله عنه - أن بلالا بطأ عن صلاة الصبح فقال له النبي فقل: ما حبسك؟ فقال: مررت بفاطمة،، وهي تطحن، والصبي يبكي، فقلت لها: إن شئت كفيتك الرحا، فقالت: أنا أرفق بابني منك، فذاك حبسني، قال في (فرحمتها رحمك الله)

ولعله لأجل هذه العلاقة بين الجهد والرحمة في هذه الناحية قرنت الرحمة بالصبر في القرآن الكريم، ومن أمثلتها قوله تعالى :﴿ وَتَوَاصَوْا بِالْصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ﴾ (البلد: ١٧)

⁽۱) أحمد: ٥/٣٧٧.

⁽٢) ابن أبي شيبة: ٢١٢/٥.

⁽٣) أحمد: ٣١٦/١٠، مجمع الزوائد: ٢١٦/١٠.

وقد ذكر ابن القيم مواقف الناس في الجمع بين الصبر والرحمة، فقال: (من الناس من يصبر ولا يرحم كأهل القوة والقسوة، ومنهم من يرحم ولا يصبر كأهل الضعف واللين مثل كثير من النساء ومن يشبههن، ومنهم من لا يصبر ولا يرحم كأهل القسوة والهلع، والمحمود هو الذي يصبر ويرحم كما قال الفقهاء في المتولي: ينبغي أن يكون قويا من غير عنف، لينا من غير ضعف فبصبره يقوى، وبلينه يرحم وبالصبر ينصر العبد، فإن النصر مع الصبر، وبالرحمة يرحمه الله تعالى (ا

وننبه هنا كما نبهنا سابقا إلى أن المرجع في تحديد متطلبات الرحمة الحسية الشرع لا العرف، والخالق لا الخلق، والفقه لا الهوى، فلذلك لا يجوز باسم الرحمة أن نلغي الأحكام الشرعية رحمة بمن حكمنا عليهم بها، وقد قال تعالى عن عقوبة الزناة: ﴿ الزَّانِيةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِد مِنْهُمَا مِائَةً حَلْدَةً وَلَا تَأْخُذْكُمْ بهِمَا رَأَفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنتُمْ تُوْمِنُونَ بَاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِر وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَاتِفَةٌ مِنْ المُؤْمِنِينَ ﴿ (النور: ٢) ، وقال عن الكفار المحاربين: ﴿ يَالَّيْهَا النَّبِيُّ جَاهِدْ الْكُفَارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأُوالَهُمْ جَهَنَّمُ وَبئسَ الْمَصِيرُ ﴾ (التوبة: ٧٧) وهذا لا يتناقض مع كونه وهو سبحانه أرحم القيم: (وهذا في الحقيقة من رحمة الله بعباده، فإن الله إنما أرسل محمدا رحمة للعالمين ، وهو سبحانه أرحم بعباده من الوالدة بولدها، لكن قد تكون الرحمة المطلوبة لا تحصل إلا بنوع من ألم وشدة تلحق بعض النفوس، كما ورد في الأثر إذا قالوا للمريض: اللهم ارحمه يقول الله: كيف أرحمه من شئ به أرحمه (للفوس، كما ورد في الأثر إذا قالوا للمريض: اللهم الرحمه يقول الله: كيف أرحمه من شئ به أرحمه ويصلح المنائل فإن الرحمة لا تعني المسارعة لما يطلبه المرحوم من أنواع الهوى، بل هي منضبطة بما يصلحه ويصلح له، فلذلك قد تلبس الرحمة ثوب الشدة كما قيل:

قسا ليزدجروا ومن يك راحما فليقس أحيانا على من يرحم

وقد عرف ابن القيم الرحمة وبين هذا المقتضى فقال: (ومما ينبغي أن يعلم أن الرحمة صفة تقتضي إيصال المنافع والمصالح إلى العبد، وإن كرهتها نفسه وشقت عليها، فهذه هي الرحمة الحقيقية، فأرحم الناس بك من شق عليك في إيصال مصالحك ودفع المضار عنك، فمن رحمة الأب بولده أن يكرهه على التأدب بالعلم والعمل ويشق عليه في ذلك بالضرب وغيره، ويمنعه شهواته التي تعود بضرره، ومتى أهمل ذلك من ولده كان لقلة رحمته به، وإن ظن أنه يرحمه ويرفهه ويريحه فهذه رحمة مقرونة بجهل كرحمة الأم، ولهذا كان من تمام رحمة أرحم الراحمين تسليط أنواع البلاء على العبد، فإنه أعلم بمصلحته فابتلاؤه له وامتحانه ومنعه من كثير من أغراضه وشهواته من رحمته به (

⁽١) دقائق التفسير:٣١٢/٢.

⁽٢) الاستقامة: ٤٤٠.

⁽٣) مدارج السالكين:٢/٢١٨.

ولعله لأجل هذا جمع ﷺ بين الرحمة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فقال: (ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويوقر كبيرنا ويأمر بالمعروف وينه عن المنكر (ا

ولذلك، فإن الرحمة ليس كما يتصور الكثير من الناس من الليونة والضعف والرقة، بل قد يكون كل ذلك نوعا من أنواع انحراف المزاج، فالرحمة إذا انحرفت عن خطها) انحرفت إما إلى قسوة، وإما إلى ضعف قلب وجبن نفس، كمن لا يقدم على ذبح شاة ولا إقامة حد وتأديب ولد، ويرعم أن الرحمة تحمله على ذلك، وقد ذبح أرحم الخلق بيده في موضع واحد ثلاثا وستين بدنة، وقطع الأيدي من الرجال والنساء، وضرب الأعناق، وأقام الحدود، ورجم بالحجارة حتى مات المرجوم، وكان أرحم خلق الله على الإطلاق وأرأفهم(

انطلاقا من هذه التنبيهات والضوابط نذكر هنا بعض النماذج عن كيفية تطبيقه والله الناحية من الرحمة في بيته ومع أزواجه والله وسنذكر نموذجين من جوامع هذه الناحية ترجع إليهما التفاصيل الكثيرة:

١ _ تلبية الرغبة المباحة لكلا الطرفين

ونعني بها أن يعامل كل طرف من الزوجين الطرف الآخر لا بما تملي عليه طبيعته، وأهدافه ومنهجه في الحياة، وينسى حاجات الطرف الآخر، وإنما يتعامل معه وفق ما تتطلبه طبيعة ذلك الآخرو اهتماماته، ولهذا كان على يعامل كل أحد بما يليق به، فكان وهو رسول الله الذي يحمل أكبر رسالة، ويتحمل أعظم وظيفة، وتنوء بظهره جميع الأعباء، لا يمنعه كل ذلك من أن يهتم لاهتمامات الصبيان، فيعاملهم بحسب طبيعتهم.

فعن أنس قال كان النبي الله أحسن الناس حلقا، وكان لي أخ يقال له أبو عمير، قال: أحسبه فطيما، وكان إذا جاء قال: يا أبا عمير، ما فعل النغير؟ لنغر كان يلعب به، فريما حضر الصلاة وهو في بيتنا فيأمر بالبساط الذي تحته، فيكنس وينضح ثم يقوم ونقوم خلفه فيصلي بنا ، وفي رواية عن أنس بن مالك – رضي الله عنه – أن النبي كان يدخل على أم سليم، ولها ابن من أبي طلحة يكني أب عمير، وكان يمازحه فدخل عليه فرآه حزينا، فقال: مالي أرى أبا عمير حزينا؟ فقالوا: مات نغره الذي كان يلعب به، قال: فجعل يقول: (أبا عمير ما فعل النغير؟) أ

١) الترمذي: ٢/١/٤، أبو يعلى: ٧٣٨/٧، المعجم الكبير: ٤٤٩/١١، شعب افيمان: ٤٨١/٦ الأدب المفرد: ١٣٠.

⁽۲) مدارج السالكين:۲/۲۱.

⁽٣) البخاري: ٥/٢٩١١، البيهقي: ٢٠٣/٥.

⁽٤) انظر هذه الرواية في: أحمد: ٣/١٨٨، ٣/٢٨٨.

وكان الله بن جعفر: كان رسول الله وكان الله بن جعفر: كان رسول الله وكان الله بن جعفر: كان رسول الله وكان الله بن عاد من سفر تلقي بنا، قال: فتلقي بي وبالحسن أو بالحسين، فحمل أحدنا بين يديه والآخر خلفه حتى قدمنا المدينة .

بل كان ﷺ، وهو الذي كلف بإخراج أمة إلى الوجود ينظم الصبيان للسباق، فعن عبد الله ابن الحارث قال كان رسول الله ﷺ يصف عبد الله وعبيد الله وكثيرا من بني العباس، ثم يقول: من سبق إلي فله كذا وكذا، قال: فيستبقون إليه فيقعون على ظهره وصدره فيقبلهم ويلزمهم .

وكان ﷺ إذا مر على الصبيان يسلم عليهم، فعن أنس – رضي الله عنه – قال: مر علينا النبي ﷺ ونحن نلعب فقال: السلام عليكم يا صبيان ".

وكان على يفعل كل هذا وغيره في مجتمع كان من شدة حفاوته يعتبر التعامل مع الصبيان، بل مجرد تقبيلهم منقصة، عن عائشة، رضي الله عنها، قالت: قدم ناس من الأعراب على النبي الله قد ناوا: أتقبلون صبيانكم؟ قالوا: نعم فقالوا: لكنا والله ما نقبل فقال النبي على : (وأملك أن كان الله قد نزع منكم الرحمة) ألم

هذه المعاملة مع الصبية والتي تنسجم مع مرحلتهم الحياتية، كانت تراعي المرأة وطبيعتها وحبها لأصناف اللهو واللعب، ولهذا اعتبر للله للمحل للهو الرجل مع أهله ومداعبته لهن من الحق، فقال: (كل ما يلهو به الرجل المسلم باطل إلا رميه بقوسه وتأديبه فرسه وملاعبته أهله فإنهن من الحق) °

واعتبر ذلك من حسن الخلق ومن كمال الإيمان، فقال: (إن من أكمل المؤمنين إيمانا أحسنهم خلقا وألطفهم بأهله(

بل كان على وهو الأسوة الحسنة يؤدي هذه السنة الجليلة، فعن عائشة، رضي الله عنها، قالت سابقت رسول الله على فسبقته .

وروي عنها ما هو أعظم من هذا، فعنها قالت: دخل علي رسول الله ﷺ وعندي جاريتان تغنيان بغناء بعاث، فاضطجع على الفراش وحول وجهه، ودخل أبو بكر فانتهري، وقال مزمارة الشيطان عند

⁽١) ابن ماجة: ٢/٢٤٠/.

⁽۲) أحمد: ۲۱٤/۱، مجمع الزوائد: ۱۷/۹.

⁽٣) أحمد: ١٨٣/٣، مجمع الزُّوائد: ٣٤/٨، ابن أبي شيبة: ٢٥١/٥.

⁽٤) ابن ماحة: ٢/٩/٢.

⁽٥) ابن أبي شيبة: ٢٢٩/٤.

⁽٦) الحاكم: ١/٩١١، الترمذي: ٥/٥، أحمد: ٩٩٦، شعب الإيمان: ٢٣٢/٦، ابن أبي شيبة: ٥/٠١٠.

⁽٧) أحمد: ١٨٢/٦، المعجم الكبير: ٢٣/٧٧.

وفي حديث آخر عن عائشة رضي الله عنها قالت: رأيت النبي الله يسترين بردائه وأنا أنظر إلى الحبشة يلعبون في المسجد حتى أكون أنا التي أسأم فاقدروا قدر الجارية الحديثة السن الحريصة على اللهو أ، فكان الله يصبر على مقامه معها، وهي على تلك الحالة إلى أن تسأم هي دون أن يطلب منها الكف أو الرجوع.

بل كان ﷺ يحضر لعائشة، رضي الله عنها، من يلعب معها، ويؤنسها، فعنها قالت: كنت ألعب بالبنات عند النبي ﷺ إذا دخل يستقمعن منه فيسرهن إلى فيلعبن معي ".

وقد نقل ابن القيم هديه في هذا وحسن عشرته لهن، فقال: (وكانت سيرته مع أزواجه حسن المعاشرة وحسن الخلق، وكان يسرب إلى عائشة بنات الأنصار يلعبن معها، وكان إذا هويت شيئا لا محذور فيه تابعها عليه، وكانت إذا شربت من الإناء أخذه فوضع فمه في موضع فمها وشرب وكان إذا تعرقت عرقا وهو العظم الذي عليه لحم أخذه فوضع فمه موضع فمها، وكان يتكيء في حجرها، ويقرأ القرآن ورأسه في حجرها وربما كانت حائضا، وكان يأمرها وهي حائض فتتزر ثم يباشرها، وكان يقبلها وهو صائم، وكان من لطفه وحسن خلقه مع أهله أنه يمكنها من اللعب، ويريها الحبشة وهم يلعبون في مسجده وهي متكئة على منكبيه تنظر، وسابقها في السفر على الأقدام مرتين، وتدافعا في خروجهما من المترل مرة) °

⁽١) البخاري: ٣٢٣/١، مسلم: ٦٠٩/٢.

⁽۲) البخاري: ۱۹۹۱/٥، مسلم: ۲۰۸/۲.

⁽٣) البخاري: ٥/٢٢٠، المعجم الكبير: ٢١/٢٣، الأدب المفرد :١٣٤.

⁽٤) أبو داود: ٢٨٣/٤.

⁽٥) زاد المعاد: ١٥١/١.

٢ ـ الانبساط والملاطفة

وهو أن لا ينشغل الزوج أو الزوجة بأحوالهما الخاصة عن الحديث والمباسطة، وقد كان ذلك من سنته وهو أن لا ينشغل الزوج أهله لهذه الناحية، وفي نفس الوقت يجمع في انسجام عجيب بينها وبين حق ربه وما أنيط به من مسؤولية، فعن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها، أن رسول الله كلى كان إذا صلى، فإن كنت مستيقظة حدثني وإلا اضطجع حتى يؤذن بالصلاة .

ومثل هذا روي عن سنته ﷺ بعد طلوع الفجر، قالت عائشة، رضي الله عنها: كان النبي ﷺ إذا صلى ركعتي الفجر، فإن كنت نائمة اضطجع وإن كنت مستيقظة حدثني .

وهو أدب عظيم منه على يجمع فيه بين حاجتها للحديث في حال استيقاظها، وعدم إزعاجها بالإيقاظ إن كانت نائمة.

وكان ذلك هدي الصحابة هي، فما عرفت عنهم الخشونة ولا الجفاء ولا الغلظة، فهذا عمر - رضي الله عنه - مع خشونته المتهم بها يقول: (ينبغي للرجل أن يكون في أهله مثل الصبي، فإذا التمسوا ما عنده وجد رجلاً)، وعن ابن عمر - رضي الله عنه - قال: كنا نتقي الكلام والانبساط إلى نسائنا على عهد النبي على هيبة أن يترل فينا شيء فلما توفي النبي على تكلمنا وانبسطناً.

وكان من سنته الله أن يسير بالليل مع زوجاته يحدثهن، فلسير الليل نكهته الخاصة، فلذلك كان يراعي حق أزواجه فيها، أخبرت عائشة - رضي الله عنه - : (أن النبي الله كان إذا خرج أقرع بين نسائه، فطارت القرعة لعائشة وحفصة، وكان النبي اله إذا كان بالليل سار مع عائشة يتحدث، فقالت حفصة: ألا تركبين الليلة بعيري وأركب بعيرك تنظرين وأنظر فقالت: بلى فركبت فجاء النبي إلى جمل عائشة وعليه حفصة، فسلم عليها ثم سار حتى نزلوا وافتقدته عائشة، فلما نزلوا جعلت رجليها بين الإذخر وتقول: يا رب سلط على عقربا أو حية تلدغني ولا أستطيع أن أقول له شيئا أ.

وقد حفظ لنا الرواة حديثا مما كان يدور بينه وعائشة، رضي الله عنها، وهو من الطول والغرابة بحيث يحتاج إلى صبر عظيم لاستماعه، مع عدم تعلقه بأي شأن من شؤون الدين، فقد ذكرت عائشة، رضى الله عنها، وهي تحكى لرسول الله على خبر إحدى عشرة امرأة ووصفهن لأزواجهن،

⁽۱) البخاري: ۲۸۹/۱، مسلم: ۱/۱۱، ابن خريمة: ۲۸۲۲، البيهقي: ٤٦/٣، أبو داود: ٢١/٢، مسند أبي يعلى: ٩٣/٨، ابن أبي شيبة: ٢٥٥٠.

⁽٢) البخاري: ٣٨٩/١.

⁽٣) البخاري: ١٩٨٧/٥.

⁽٤) سبق تخريجه.

ومن جملة هؤلاء النسوة وهي آخرهن امرأة يقال لها أم زرع، وكان من حديثها ووصفها لزوجها وأهله قولها كما تذكر عائشة، رضي الله عنها: (زوجي أبو زرع وما أبو زرع؟ أناس من حلي أذي وملأ من شحم عضدي وبجحي فبجحت إلي نفسي، وجدي في أهل غيمة بشق فجعلي في أهل صهيل وأطيط ودائس ومنق، فعنده أقول فلا أقبح وأرقد فأتصبح وأشرب فأتقنح، أم أبي زرع فما أم أبي زرع؟ عكومها رداح وبيتها فساح، ابن أبي زرع فما ابن أبي زرع؟ مضجعه كمسل شطبة ويشبعه ذراع الجفرة، بنت أبي زرع فما بنت أبي زرع؟ طوع أبيها وطوع أمها وملء كسائها وغيظ حارتها، حارية أبي زرع فما حارية أبي زرع؟ لا تبث حديثنا تبيئا ولا تنقث ميرتنا تنقيثا ولا تملأ بيتنا تعشيشا، قالت: خرج أبو زرع والأوطاب تمخض، فلقي امرأة معها ولدان لها كالفهدين يلعبان من تحت خصرها برمانتين، فطلقني ونكحها، فنكحت بعده رجلا سريا ركب شريا وأخذ خطيا وأراح علي نعما ثريا، وأعطاني من كل رائحة زوجا وقال: كلي أم زرع وميري أهلك قالت: فلو جمعت كل شيء أعطانيه ما بلغ أصغر آنية أبي زرع(

قال رسول الله ﷺ بعد سماعه حديث عائشة تعالى بطوله متجاوبا معها مؤنسا لها: (كنت لك كأبي زرع لأم زرع) ا

ولكن هذا الانبساط والملاطفة مع ذلك تبقى مقيدة بالقيود الشرعية، فلا تحل الغيبة ولا النميمة ولا كل ما يخرج من اللسان من آفات، وتروي عائشة، رضي الله عنها، من ذلك أنها قالت: حكيت للنبي رحلا فقال: ما يسرين أبي حكيت رجلا وأن لي كذا وكذا، قالت: فقلت: يا رسول الله إن صفية امرأة وقالت: بيدها هكذا كأنها تعني قصيرة، فقال: لقد مزجت بكلمة لو مزجت بها ماء البحر لمزج\.

⁽١) البخاري: ١٩٨٩/٥، النسائي: ٥/٥٥، مسند ابي يعلى: ١٥٦/٨.

⁽٢) الترمذي: ٢٠١/٥، أحمد: ٦٩٩٦، شعب الإيمان: ٣٠١/٥.

ثانيا _ متطلبات القوامة الزوجية

نتناول في هذا الفصل ما تتطلبه قوامة الرجل على الزوجة من حقوق بعد تعرفنا على ما تتطلبه هذه القوامة على الزوج من واحبات في الأحزاء الماضية، وقد بدأنا هذا الفصل بمبحث عن النظرة القرآنية للقوامة الزوجية، لتصحيح بعض الأخطاء الناتجة عن سوء فهم للمراد من القوامة، والتي اتخذ منها في بعض الأحيان وسيلة للتسلط والاستبداد.

وقد حاولنا في هذا المبحث أن نحصر متطلبات القوامة انطلاقا من النصوص الشرعية، فرأينا انحصارها في ثلاثة متطلبات خصصنا كل متطلب منها بفصل خاص، وهي:

- طاعة المرأة لزوجها: حدودها وضوابطها الشرعية، والميادين التي تحب فيها الطاعة.
 - زينة الزوجة، وضوابطها الشرعية.
 - مسؤولية الزوجة على بيت الزوجية.

ونرى أن هذه المتطلبات تجمع ما تفرق في كتب الفقه حول هذا الجانب، كما تصحح كثيرا من الأخطاء الواقعة حوله، وهي في نفس الوقت أكبر برهان على المدى الذي وصل إليه التشريع الإسلامي من تنظيم للحياة الزوجية مع المحافظة على خصوصيات كل طرف من الأطراف.

١ _ النظرة القرآنية للقوامة الزوجية

اختلفت الفهوم في حقيقة القوامة اسواء كانت فهوم العامة من الناس أو الفقهاء، فصارت _ في أحيان كثيرة _ دليلا لكل تعسف في حق الزوجة، أو ظلم لها أو هضم لحقوقها، وقد سبق في الأجزاء الماضية الكثير من الأمثلة عن استدلالات بعض الفقهاء بحق الرجل في القوامة على أمور قد تتناقض مع المقاصد الشرعية ومصالح البيت المسلم.

وقد قال ابن حزم في الرد على من استدل بآية القوامة على حق الرجل في الحجر على تصرف المرأة في مالها: (صدق الله عز وجل ، ولا يحل تحريف الكلم عن مواضعه ، ولا أن نقول عليه عز وجل ما لم يقل ، فهذا من أكبر الكبائر. وليس في هذه الآية ذكر لقيامه على شيء من مالها ، ولا للحكم برأيه ، ولا للتصرف فيه، وإنما فيها أنه قائم عليها يسكنها حيث يسكن ويمنعها من الخروج إلى غير الواجب ، ويرحلها حيث يرحل)

فلذلك نحتاج في تحديدها إلى الرجوع المباشر للقرآن الكريم وما تفصله بعد ذلك السنة النبويــة المطهرة، ففيهما البيان الشافي لمعنى القوامة الشرعي، وما ينتج عنها من متطلبات، وما تنبني عليه مــن حقوق.

فالآية التي نصت على ذلك هي قوله تعالى : ﴿ الرِّحَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاء بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضَ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرَبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيَّا كَبِيرًا ﴾ (النساء: ٣٤)

ومَن تحليلها العام نرى ألها نصت على جانبين من القوامة، أحدهما يتعلق بالرجل، وهو ثبوت هذا الحق له، وبيان أسباب وتكاليف هذا الحق.

والجانب الثاني هو مواقف النساء من هذا الحق، من الصالحات والناشزات وكيفية التعامل معهما، وواجب المرأة تجاه هذا الحق.

وسنحاول في هذا المبحث انطلاقا من الآية الكريمة تبين معنى القوامة من خلال هذين الجانبين، وذلك في المطلبين التاليين:

حق الرجل في القوامة وأسبابه

⁽١) قوام، لغة: فعال للسبالغة من القيام على الشئ والإستبداد بالنظر فيه وحفظه بالإجتهاد.

⁽۲) المحلى: ۹/۸۰۸.

وقد نص على هذا الحق أو الواحب بقوله تعالى: ﴿ الرِّحَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ﴾(النساء: ٣٤)، فهذا النص يقرر حق الرَحَل في القوامـــة على المرأة، أو حق المرأة في قوامة الرحل عليها.

لأن لفظ القوامة كما يعني معناه اللغوي والشرعي ليس حقا فقط، وإنما هو واحب تترتب عليه مسؤوليات كثيرة، فمن دقة التعبير القرآني اختيار هذا اللفظ بعينه دون غيره من الألفاظ التي تدل على التحكم والسلطة والسيادة، فلم يقل الله تعالى الرجال سادة على النساء أو حكام عليهن، وإنما قال: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ ﴾ فلفظ [قوام] جاء على وزن فعال للمبالغة من القيام على الشيئ والإستبداد بالنظر فيه وحفظه بالإجتهاد،) فقيام الرجال على النساء هو على هذا الحد، وهو أن يقوم بتدبيرها وتأديبها وإمساكها في بيتها ومنعها من البروز وأن عليها طاعته وقبول أمره ما لم تكن معصية) الم

فالقوامة انطلاقا من هذا التعريف الذي ذكره القرطبي تعني الجمع بين مسؤوليتين:

مسؤولية التدبير ولإنفاق وتوفير الجو اللائق بالحياة الزوجية المستقرة، وهو مسؤولية للزوج نحــو زوجته، بحيث لا يتم الركن الثابي من القوامة إلا بها.

المسؤولية على التزام الزوجة بحقوق الزوجية من الطاعة وحسن العشرة، وهو حق للزوج على ورجته بسبب قيامه بما عليه، وهو في نفس الوقت واجب شرعي عليه لا يصح أن يتخلى عنه. وهذا نرى أن القوامة ليست شرفا بقدر ما هي مسؤولية، وليست سيادة بقدر ما هي خدمة، وليست تسلطا بقدر ما هي نظر.

وقد اختلفت آراء المفسرين عند التعبير عن معناها، فتراوحت بين ذكر الأمرين جميعا أو الاقتصار على أحدهما، فالطبري مثلا يقول: (الرحال أهل قيام على نسائهم في تأديبهن والأخذ على أيديهن فيما يجب عليهن لله ولأنفسهم (أ، وهو بهذا يغلب المعنى الثاني، وهو قول ابن عباس – رضي الله عنه – : (قوامون أي مسلطون على تأديب النساء في الحق (أ

وقد بالغ الألوسي في التأكيد على المعنى الثاني بقوله: (أي شألهم القيام عليهن قيام الولاة على الرعية بالأمر والنهي، ونحو ذلك، واختيار الجملة الاسمية مع صيغة المبالغة للإيذان بعراقتهم ورسوخهم

⁽١) القرطبي:٥/١٦٨.

⁽٢) تفسير الطبري:٥٧/٥.

⁽٣) زاد المسير: ٧٤/٢.

في الاتصاف بما أسند إليهم('

ومثله قال البيضاوي: الرجال قوامون على النساء، يقومون عليهن قيام الولاة على الرعية ، وقال ابن كثير في تفسير القوامة: (أي الرجل قيم على المرأة أي هو رئيسها وكبيرها والحاكم عليها ومؤدها إذا اعوجت) "

ويقول القرطبي في تعريف آخر مغلبا المعنى الأول:(ابتداء وخبر أي يقومون بالنفقة عليهن والذب عنهن(^٤)، وهو تعريف آخر لابن عباس – رضي الله عنه – قال:(القوام أمين عليها يتـــولى أمرهـــا، ويصلحها في حالها (

وقد عللت الآية سبب مسؤولية الرجل أو حقه في القوامة في قوله تعالى: ﴿ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضَ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ﴾، فقد علل النص الحكيم سبب استحقاق الرجل لهذه المسؤولية بأمرين: وهبي وكسبي، وسنتحدث هنا عن هذين السببين وما يتطلبانه من الرجل:

السبب الوهبي للقوامة:

وهو المنصوص عليه في قوله تعالى : ﴿ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ ﴾ (النساء: ٣٤)، فالباء للسببية أو للملابسة، وهي متعلقة بـ [قوامون] ويجوز أن تتعلق بمحذوف وقع حالا من ضميره، والمعنى: (قوامون عليهن بسبب التفضيل الله تعالى إياهم عليهن، أو مستحقين ذلك بسبب التفضيل، أو متلبسين بالتفضيل "

وننبه هنا قبل الخوض في أسباب التفضيل أن نشير إلى حقيقة هامة يدل عليها عدول التعبير القرآن عن ذكر الضمير، فلم يقل تعالى: (بما فضلهم الله عليهن)، وإنما قال: ﴿ بِمَا فَضَّلَ اللّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ عن ذكر الضمير، فلم يقل تعالى: (بما فضلهم الله عليه عليه الله عليه الله عندول أقوالا مختلفة منها: إن الغاية من ذلك الإشعار بغاية ظهور الأمر، وعدم الحاجة إلى التصريح بالمفضل والمفضل عليه بالكلية، وقيل للإهام للإشارة إلى أن بعض النساء أفضل من كثير من الرجال، ونرى أن في مثل هذه التعاليل نوعا من التكلف والتأويل للنص القرآني، لأن النص واضح في أن بعضهم فضل على بعض، ولفظ البعض هنا يشمل الرحال والنساء في كلتا اللفظتين، أي أن الله تعالى فضل الرحال على النساء، وفضل النساء على الرحال، وقد يستغرب هذا التفسير، ولكن الغرابة تزول إذا علمنا بمتعلق التفضيل، فالرحل مفضل على

⁽١) الألوسي:٥/٢٣.

^{(ُ}٢) تفسير البيضاوي:١٨٤/٢.

⁽٣) تفسير ابن كثير : ٤٩٢/١.

⁽٤) القرطبي:٥/١٦٨.

⁽٥) الألوسي:٥/٢٣.

المرأة فيما يتعلق بخصائصه التي ينفرد بما عنها، والمرأة مفضلة في نفس الوقت عليه فيما يتعلق بجانبها.

ولهذا قال على عندما أبصر امرأة معها صبيتان قد حملت إحداهما وهي تقود الأخرى: (والدات حاملات رحيمات، لولا ما يأتين إلى أزواجهن لدخل مصلياتهن الجنة ('، فقد ذكر في هذا الحديث فضل النساء بالحمل والرحمة.

فالفضل هو الزيادة، فالرجل يزيد على المرأة في أمور، وينقص عنها في أمور أخرى، وهــو مــا أشارت، بل ما صرحت به الآية الكريمة، فلذلك من الخطأ الاستدلال بالآية على فضل الرجال على النساء، لأنه يتناقض مع النظرة القرآنية لجنس الرجال والنساء.

وهذا يستدعي التساؤل عن أوجه تفضيل الرجل على المرأة، والتي تقتضيها القوامة الزوجية، وقد ذكر المفسرون في ذلك أقوالا كثيرة بعضها يؤيدها الشرع والعقل، وبعضها مجرد وهم، فقد قيل مثلا عند ذكر أوجه تفضيل الرجل على المرأة: أن الرجل فضل عليها باللحية، فقد نقل القرطبي عن حميد هذا القول ورد عليه بقوله: (وليس بشئ فإن اللحية قد تكون وليس معها شئ مما ذكرنا) ، وقال ابن العربي : (فطوبي لعبد أمسك عما لا يعلم، وخصوصا في كتاب الله تعالى)

ولعل أجمع الأقوال قول البيضاوي: (بسبب تفضيله تعالى الرجال على النساء بكمال العقل وحسن التدبير ومزيد القوة في الأعمال والطاعات، ولذلك خصوا بالنبوة والإمامة والولاية وإقامة الشعائر والشهادة في مجامع القضايا ووحوب الجهاد والجمعة ونحوها والتعصيب وزيادة السهم في الميراث والاستبداد بالفراق)

وهذه الصفات جميعا تحتاج إلى الرجولة بمعناها الجبلي الذي نص عليه القرآن الكريم، أما الرجولة المخنثة، فلا يليق بما من التكاليف ما يليق بالرجال.

ولهذا، فإن هذا الجانب، وإن كان جبلة وفطرة لا يحتاج إلى تكلف تكليف، لكنه مع ذلك قـــد يضعف في بعض الناس فيحتاج إلى أن يكلف به.

وننبه هنا كذلك إلى أن القرآن الكريم عبر عند ذلك الفضل هنا أو في سورة البقرة في قولــه تعالى: ﴿ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ ﴾ البقرة: ٢٢٨، باختيار لفظ ﴿ الرجال ﴾ على لفظ الذكور، لأن لفظ الرجولة له معان خاصة تختلف عن معاني الذكورة المجردة، فلذلك كانت أكثر الاختيارات القرآنية في

⁽۱) قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد على شرط الشيخين ولم يخرجاه، الحاكم:١٩١/٤، ابن ماجة: ١٦٤٨، المعجم الأوسط:١٧٩/٧، أحمد: ٢٥٢/٥.

⁽٢) القرطبي: ٩٩/٥.

⁽٣) تفسير البيضاوي: ١٨٤/٢.

التعبير عن القوة الشهامة والصدق والأنفة هي في اختيار لفظ الرجل، ولا بأس أن نذكر هنا بعض الشواهد عن ذلك لأهميتها في تحديد معنى الرجولة من جهة، ولاستنباط التكاليف المتعلقة بذلك من ناحية ثانية، ولتفادي الكثير من الخلافات الزوجية من جهة ثالثة لأن أكثرها بسبب عدم تقيد الرجل برجولته.

فالآية الكريمة التي نحت عن تمني كل جنس ما للجنس الآخر عبرت بهذا اللفظ للرجال، وعبرت بلفظ النساء للنساء بدل الإناث، قال تعالى: ﴿ وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضِ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ نصيبٌ مِمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ (النساء: ٣٢)

ومن خصائص الرحولة في القرآن الكريم الشجاعة وعدم الخوف، واللامبالاة بحظوظ النفس عند نداء الواحب، قال تعالى: ﴿ قَالَ رَجُلَانِ مِنْ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمْ الْبَابَ فَاإِذَا دَخَلُتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿ المَائِدة: ٢٣).

وقال عن بذل الوسع للوصول إلى موضع الحاجة استجابة لنداء الشهامة والإيمان دون النظر إلى العقبات: ﴿ وَجَاءَ رَجُلُ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَى قَالَ يَامُوسَى إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِلَّى لَكَ مِنْ النَّاصِحِينَ ﴾ (القصص: ٢٠)، ﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَاقَوْمِ اتَّبِعُ وَالْمُرْسَلِين ﴾ (يس: ٢٠)

وقال عن الشجاعة التي تدعو إلى قول الحق وفعله دون حوف من العواقب: ﴿ وَقَالَ رَجُلُ مُؤْمِنُ مِنْ آلَ فِرْعَوْنَ يَكُتُمُ إِيمَانَهُ أَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّي اللَّهُ ﴾ (غافر: ٢٨) ﴿ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبُهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ﴾ (الأحزاب: ٢٣)،

وقال عن الرحولة التي تعني الجد والوقار وعدم الانصراف الكلي للهو واللعب: ﴿ رِحَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِحَارَةُ وَلَا بَيْعُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَاوُنُ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ﴾ (النور:٣٧)

وقال عن الرجولة التي تمتم بالمظهر كما تمتم بالمحبر: ﴿ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أُوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَّهِّرِينَ ﴾ (التوبة:١٠٨) مِنْ أُوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَّهِّرِينَ ﴾ (التوبة:١٠٨) وغير ذلك من الأمثلة القرآن الكريم استخلاص خصائص الرجولة ومقتضياتها، ولا يمكن أن نفعل ذلك هنا، ولكن سنذكر بعض ما تقتضيه قوامــة

الهية المعتدلة:

الرجل من خصائص الرجولة:

ونريد بها أن يكون في الرجل ما يجلب احترام أهله له، وهو ما تقتضيه رجولته من الصدق والوفاء والشهامة، وهذه الهيبة لا تعني التجبر والتسلط، وإنما تعني الاحترام المتبادل بين الرجل وزوجته، وهي لا تتناقض كذلك مع المباسطة التي سنتحدث عنها في الفصل القادم إن شاء الله، وإنما هي حصن للمباسطة حتى لا تنقلب إلى الاستهانة والاحتقار، ولهذا نص العلماء في بيان علاقة الرجل بالمرأة على أن على الزوج أن لا يبالغ في الدعابة والموافقة إلى درجة اتباع هواها إلى حد يفسد خلقها ويسقط بالكلية هيبته عندها، (بل يراعي الاعتدال فيه فلا يدع الهيبة والانقباض مهما رأى منكراً، ولا يفتح باب المساعدة على المنكرات البتة، بل مهما رأى ما يخالف الشرع والمروءة تنمر وامتعض) أ.

وهذا ما يفسره فهم السلف الصالح فقد قال الحسن: والله ما أصبح رجل يطيع امرأته فيما تموى إلا كبَّه الله في النار. وقال عمر - رضي الله عنه - : (خالفوا النساء فإن في خلافهن البركة)، وإنما أراد خلافهن فيما لا حق فيه، ويستوي في ذلك الرجل والمرأة.

قال الغزالي: (ونفس المرأة على مثال نفسك: إن أرسلت عنالها قليلاً جمحت بك طــويلاً، وإن أرخيت عذارها فتراً حذبتك ذراعاً، وإن كبحتها وشدّدت يدك عليها في محل الشدّة ملكتها) ٢

والسبب الأكبر لسقوط هيبة الزوج وحرمته هو المبالغة في المداعبة، وقد عبرت امرأة من العرب، وهي تعلم ابنتها كيفية اختبار الزوج عن أثر المبالغة في المداعبة في سقوط الهيبة والاحترام بين الزوجين بقولها: (اختبري زوجك قبل الإقدام والجرأة عليه انزعي زج رمحه، فإن سكت فقطعي اللحم على ترسه، فإن سكت فكسري العظام بسيفه، فإن سكت فاجعلي الإكاف على ظهره وامتطيه فإنما هورك.)

والسبب الأكبر منه هو عدم مراعاة حدود الشريعة في التعامل، وعدم العدل (فبالعدل قامــت السماوات والأرض، فكل ما حاوز حدّه انعكس على ضدّه، فينبغي أن تسلك سبـيل الاقتصاد في المخالفة والموافقة وتتبع الحق في جميع ذلك لتسلم من شرهن، ولا يعتدل ذلك منهن إلا بنوع لطــف محزوج بسياسة) ".

ولذلك فإن الطريق الصحيح لتوفر الهيبة والاحترام بين الزوجين هو مراعاة الحدود الشرعية معرفة كل طرف لنفسية صاحبه، يقول الغزالي : (فإذن فيهن شر وفيهن ضعف، فالسياسة والخشونة علاج الشر، والمطايبة والرحمة علاج الضعف، فالطبيب الحاذق هو الذي يقدر العلاج بقدر الداء،

⁽١) الإحياء: ٢/٤٤.

⁽٢) الإحياء: ٢/٥٥.

⁽٣) الإحياء: ٢/٥٥ .

فلينظر الرجل أولاً إلى أخلاقها بالتجربة ثم ليعاملها بما يصلحها كما يقتضيها حالها) الغيرة الشرعية:

وهي تدل على شدة حرص الرجل على ما وكل به من أمر زوجته وأهله، وقد وردت النصوص الكثيرة تبين فضل غيرة الرجل على أهله، وتبين في نفس الوقت خطورة موت القلب والدياثة التي تجعل الرجل لا يبالي بعرضه.

وقد بين ﷺ أن هذه الغيرة الشرعية دليل كمال على رجولة الرجل، بل على إيمان المؤمن، بـــل اعتبر المؤمن متخلقا بالتخلق بهذا بوصف من أوصاف الله تعالى، قال ﷺ: (المؤمن يغار والله يغار ومن غيرة الله أن يأتي المؤمن شيئا حرم الله) ٢.

وأخبر عن نفسه وهو الأسوة الحسنة، والإنسان الكامل وخير أنموذج عن الرجولة الكاملة عندما قال له سعد بن عبادة – رضي الله عنه –: لو رأيت رجلا مع امرأتي لضربته بالسيف غير مصفح، فبلغ ذلك النبي على فقال: (أتعجبون من غيرة سعد لأنا أغير منه والله أغير مني) "

وقد أخبرت عائشة، رضي الله عنها، عن مظهر من مظاهر غيرته و فحدثت أن رسول الله و فحد الله الله الله على الله على الله عنها، وكأنه كره ذلك فقلت: إنه أخي من الرضاعة، فقال: انظرن ما إخوانكن فإنما الرضاعة من المجاعة عنه .

ولهذا كان على يعذر أصحابه إن تصرفوا تصرفا شرعيا دعت إليه الغيرة، بل يلتمس لهم الحلول لذلك، فقد حاءت سهلة بنت سهيل إلى رسول الله على فقالت: يا رسول الله إن لأرى في وجه أبي حذيفة من دخول سالم علي، قال رسول الله على: أرضعيه، قالت: إنه لذو لحية فقال أرضعيه يذهب ما في وجه أبي حذيفة، قالت: والله ما عرفته في وجه أبي حذيفة بعد°.

⁽١) الإحياء: ٢/٥٥.

⁽۲) البخاري: ۲۰۰۲/۰، مسلم: ۲۱۱۶/۱ ابن حبان: ۱/۸۲۰، الترملذي: ۳۲۱/۳، البيهقي: ۲۲۰/۱۰، أحمله: ۳۲۳/۲.

⁽٣) البخاري: ٢٠٠١/٥، مسلم: ١١٣٦/٢، الحاكم: ٣٩٨/٤ الدارمي: ٢٠٠/٢.

⁽٤) سبق تخريجه.

⁽٥) سبق تخريجه.

فوليت مدبرا فبكي عمر وقال: أعليك أغاريا رسول الله'.

وفي مقابل ذلك أخبر عن حرمان الديوث من نظر الله تعالى إليه، فقال رُثلاثة لا ينظر الله عز وجل إليهم يوم القيامة العاق لوالديه والمرأة المترجلة والديوث وثلاثة لا يدخلون الجنة العاق لوالديه والمدمن على الخمر والمنان بما أعطى (٢

ولكن هذه الغيرة لا ينبغي أن تشتط فتخرج إلى الحرام، بل يجب أن تنضبط كما تنضبط جميع سلوكات المسلم بالضوابط الشرعية، وقد جمع على تلك الضوابط في قوله على : (إن من الغيرة ما يحب الله عز وجل، ومنها ما يبغض الله عز وحل الله عز وجل ومنها ما يبغض الله عز وحل ، فأما الغيرة التي يعض الله فالغيرة في غير ريبة، والاختيال الذي يحب الله عز وجل اختيال الرجل بنفسه عند القتال وعند الصدقة، والاختيال الذي يبغض الله عز وجل الخيلاء في الباطل) "

وقد ذكرنا في هذا الفصل لضوابط الغيرة الشرعية الكثير من الأمثلة والمسائل التي تحد بما تصرفات الزوج الذي قد تحتد به الغيرة، فيخرج بما عن إطار الشرع.

وفي نفس الوقت الذي طولب فيه الرجل بالغيرة أجاز الشرع للمرأة أن تغير على زوجها، لأن ذلك علامة المودة بينهما حتى قال مالك وغيره من علماء المدينة: يسقط عنها الحد إذا قذفت زوجها بالفاحشة على جهة الغيرة ، ومن الأدلة النصية على ذلك:

عن عائشة – رضي الله عنه – قالت: ما غرت على أحد من أزواج النبي على ما غرت على خديجة، وما بي أن أكون أدركتها، وما ذاك إلا لكثرة ذكر رسول الله على لها، وإن كان ليذبح الشاة فيتتبع بما صدائق خديجة فيهديها لهن°.

وعن عائشة - رضي الله عنه - قالت: استأذنت هالة بنت خويلد أخت خديجة على رسول الله عنه - الله فعرف استئذان خديجة فارتاح لذلك، فقال: اللهم هالة بنت خويلد ، فقلت: وما تذكر من عجوز من عجائز قريش حمراء الشدقين ملكت في الدهر فأبدلك الله خيرا منها .

⁽۱) البخاري: ۱۱۸۰/۳، ابن حبان: ۳۱۱/۱۰.

⁽٢) النسائي: ٢/٢ مسند أبي يعلى: ٩/٨٠، شعب الإيمان: ٢/٩١.

⁽٣) ابن حبّان: ١/٥٣٠، الدارمي: ٢٠٠/٢، البيهقي: ٩/٥٦، النسائي: ٢/٠٤، أبو داود: ٣/٥٠.

⁽٤) النووي على مسلم: ٢٠٣/١٥.

⁽٥) الترمذي: ٣٦٩/٤، ٧٠٢/٥.

⁽٦) حمراء الشدقين أي: لم يبق بشدقها بياض شيء من الأسنان قد سقطت من الكبر، النووي على مسلم: ٢٠٢/١٥.

⁽۷) البخاري: ۱۳۸۹/۳، مسلم:۱۸۸۹/۶، ابن حبان: ۱۸۸۹/۵، الحاکم: ۱۸۸۹٪، البیهقی: ۳۰۷/۷، أحمد: ۸۰۰/۲.

وكان رسول الله على إذا حرج أقرع بين نسائه ، فطارت القرعة على عائشة وحفصة فخرجنا معه جميعا ، وكان رسول الله على إذا كان الليل سار مع عائشة يتحدث معها فقالت حفصة لعائشة: ألا تركبين الليلة بعيري وأركب بعيرك فتنظرين ، وأنظر قلت: بلى فركبت حفصة على بعير عائشة وركبت عائشة على بعير حفصة فجاء رسول الله على إلى جمل عائشة وعليه حفصة فسلم ، ثم سار معها حتى نزلوا ، فافتقدته عائشة فغارت فلما نزلت جعلت تجعل رجليها بين الإذخر وتقول: يا رب سلط على عقربا أو حية تلدغني ، رسولك ولا أستطيع أقول له شيئا اله

وكان عند بعض نسائه فأهدى بعضهن إليه طعاما فضربت يد الخادم ، فسقطت الصحفة فانفلقت فجمع الطعام ويقول: غارت أمكم، ثم أتى بصحفة من عند التي هو في بيتها فدفعها إلى التي كسرت صحفتها ، وأمسك المكسورة في بيت التي كسرتما) وفي رواية: (أخذتني رعدة من شدة الغيرة ، فكسرت الإناء ، ثم ندمت فقلت يا رسول الله: ما كفارة ما صنعت ؟ فقال: إناء مثل إناء ، وطعام مثل طعام)

قوة الشخصية:

ونعني بها عدم الانصياع الكلي لرغبات الزوجة بحيث تذوب شخصيته في مطالبها، والحد في ذلك مراعاة الشرع، قال ابن تيمية: (فينبغي للمسلم إذا طلب منه أهله وأولاده شيئا من ذلك أن يحيلهم على ما عند الله ورسوله ، ويقضي لهم في عيد الله من الحقوق ما يقطع استشرافهم إلى غيره ، فإن لم يرضوا فلا حول ولا قوة إلا بالله ، ومن أغضب أهله لله أرضاه الله ، وأرضاهم. فليحذر العاقل من طاعة النساء في ذلك (

ثم أورد النصوص والأدلة الكثيرة على ذلك، ومنها قوله ﷺ:(ما تركت بعدي فتنة أضر على الرجال من النساء (٤، وهي فتنة حقيقية ويزيد في قوتما ضعف الرجل أمام المرأة، وهو الضعف الذي يتنافى مع الرجولة كما ذكرنا.

بل نص الحديث على أن هذا الانحراف في علاقة الرجال بالنساء لا يقضى على الأسرة وحدها،

⁽۱) البخاري: ١٩٩٩٥، مسلم: ٤/٤١٨ البيهقي: ٣٠٢/٧، النسائي: ٣٠٠٠٥.

⁽۲) البخاري: ٢٠٠٣، الدارمي: ٣٤٣/٢، البيهقّي: ٩٦/٦، السدارّقطنيك ١٥٣/٤، أبـو داود: ٢٩٧/٣، النسائي: ٥/٥٨، ابن ماحة: ٧٨٢/٢ أحمد: ١٠٥/٣.

⁽٣) الفتاوى الكبرى: ٢/٤٨٤.

⁽٤) البخاري: ١٩٥٩/٥، مسلم: ٢٠٩٧/٤، ابن حبان: ٣٠٦/١٣، الترمذي: ١٠٣/٥، البيهقــي: ٩١/٧، النســائي: ٥/٢٦، ابن ماجة: ١٣٢٥/٢.

بل يقضي على الأمم والأقوام، فقال ﷺ: (لا أفلح قوم ولوا أمرهم امرأة ('وقال ﷺ) هلكت الرجال حين أطاعت النساء ('، ولهذا لم يلتفت ﷺ لأمهات المومنين لما راجعنه في تقديم أبي بكر – رضي الله عنه – ، بل قالِ: (إنكن صواحب يوسف)

السبب الكسبي للقوامة

وهو المنصوص عليه في قوله تعالى : ﴿ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ﴾ (النساء: ٣٤)، فالرجل هو المكلف بالمهر والنفقة، وكل ما يحتاجه بيت الزوجية من خدمات، فهو بذلك يغنى المرأة عن تكلف المشاق التي قد تحوجها للخروج والتصرف كالرجل.

والقوامة بهذا المعنى ليست خاصة بالمرأة، بل هي قاعدة شرعية منضبطة، قال الشاطبي: (كل من لم يكلف بمصالح نفسه، فعلى غيره القيام بمصالحه بحيث لا يلحق ذلك الغير ضرر، فالعبد لما استغرقت منافعه مصالح سيده كان سيده مطلوبا بالقيام بمصالحه، والزوجة كذلك صيرها الشارع للزوج كالأسير تحت يده، فهو قد ملك منافعها الباطنة من جهة الاستمتاع والظاهرة من جهة القيام على ولده وبيته، فكان مكلفا بالقيام عليها فقال الله تعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاء ﴾ (النساء: ٣٤) الآية (أ

ولهذا فهم العلماء من قوله تعالى: ﴿ وبما أنفقوا من أموالهم ﴾ أنه متى عجز عن نفقتها لم يكن قواما عليها، وإذا لم يكن قواما عليها كان لها فسخ العقد لزوال المقصود الذي شرع لأجله النكاح، واعتبروا هذا دليلا واضحا على ثبوت فسخ النكاح عند الإعسار بالنفقة والكسوة °.

وقد فصلنا أحكام هذا السبب في الفصلين الخاصين بالحقوق المادية للزوجة.

مواقف النساء من القوامة

وقد نص عليها في قوله تعالى: ﴿ فَالصَّالِحَاتُ قَانَتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّابِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاصْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا﴾ (النساء: ٣٤)، وهي تبين موقفين من القوامة، وتبين كيفية التعامل معهما،

⁽١) سبق تخريجه.

^{(ُ}٢) الحاكم: ٣٢٣/٤، المعجم الأوسط: ١٣٥/١. قال الحاكم صحيح: وقال المناوي معقبا: أقول بكار بن عبد العزيز بــن أبي بكرة أورده الذهبي في الضعفاء وقال قال ابن عدي أرجو أنه لا بأس به قال: وهو من جملة الضعفاء الذين يكتب حـــديثهم، انظر: فيض القدير: ٣٦/٦٠.

⁽٣) البخاري: ٢٣٦/١، مسلم: ٣١٣/١، البيهقي: ٩٤/٣، الموطأ: ١٧٠، أحمد: ٢٢٤/٦، أبو يعلى: ٢٠٥٧.

⁽٤) الموافقات:٢/٥٢٦.

⁽٥) القرطبي:٣/٢٥/١.

وسنحاول من خِلالهما التعرف على ما تقتضيه القوامة الزوحية من متطلبات:

موقف المرأة الصالحة:

وهو المنصوص عليه في قوله تعالى: ﴿ فَالصَّالِحَاتُ قَانَتَاتٌ حَافِظَ اتُ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ﴾ (النساء: ٣٤) فقد نص هذا الجزء من الآية على خصلتين للمرأة الصالحة، وردتا بصيغة الخير ومقصودهما الإنشاء والطلب، قال القرطبي: (فالصالحات قانتات حافظات للغيب، هذا كله خير، ومقصوده الأمر بطاعة الزوج، والقيام بحقه في ماله وفي نفسها في حال غيبة الزوج ('

وقد فسر على هذه الصفات بقوله على : (حير النساء التي إذا نظرت إليها سرتك، وإذا أمرتها أطاعتك، وإذا غبت عنها حفظتك في نفسها ومالك (، وتلا هذه الآية: ﴿ الرِّحَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بَمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْض وَبَمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَ الِهِمْ ﴾ (النساء: ٣٤) إلى آخر الآية، وسنشرح باختصار هنا هذه المعاني مرجئين تفاصيلها إلى مباحث هذا الفصل:

القنوت:

هو الطاعة، والأصل في إطلاقه هو الطاعة لله تعالى، والتعبير به هنا يحمل دلالة على أن المرأة تطيع الله في زوجها، ولا تطيع زوجها لذاته، فلذلك تحمل طاعتها لزوجه معنى العبودية المقيدة بالأحكام الشرعية، وهو ما فسر به العلماء معنى القنوت في هذه الآية، قال أبو السعود: (أي مطيعات لله تعالى قائمات بحقوق الأزواج) ، وقال الشوكاني: (أي مطيعات لله قائمات بما يجب عليهن من حقوق الله وحقوق أزواجهن) أ

وقد خصصنا لطاعة المرأة لزوجها وضوابطها وميادينها مبحثا خاصا في هذا الفصل لكثرة الفهوم الخاطئة في ذلك، والناشئة إما من سوء الفهم لمعنى الطاعة الزوجية، وإما من أحاديث ضعيفة وموضوعة تتداول وكأنها نصوص قطعية.

الخفظ:

وهو أن تحفظ زوجها في بيته وشرفه وماله، قال النسفي: (حافظات للغيب: لموجب الغيب، وهو خلاف الشهادة، أي إذا كان الأزواج غير شاهدين لهن حفظن ما يجب عليهن حفظه في حال الغيبة من الفروج والبيوت والأموال (°

⁽١) القرطبي:٥/١٧٠.

⁽٢) سبق تخريجه.

⁽٣) تفسير أبي السعود:١٧٤/٢.

 ⁽٤) فتح القدير: ١/١١).

⁽٥) تفسير النسفي: ١/٢٠/١.

الزينة:

وهو ما أشار إليه قوله على في تفسير آية القوامة بقوله: (خير النساء التي إذا نظرت إليها سرتك() وهو ما تشير الآية الكريمة في التعبير بلفظ القانتات، لأنه يحمل معنى الطاعة التي لا تكون عن إكراه، وإنما عن محبة، فالمرأة الصالحة لا تطيع زوجها لأنه أمرها، وإنما للعلاقة الروحية التي تربطهما، وهي بذلك تقتضي حسن التبعل لزوجها، والتزين له، وقد ذكرنا وجه العلاقة بين المحبة والزينة في الفصل الخاص بالعشرة الزوجية وأسسها الأخلاقية.

وقد خصصنا لضوابط الزينة الشرعية للمرأة مبحثا خاصا في هذا الفصل هـو (زينـة الزوجـة وضوابطها الشرعية)

موقف غير الصالحة:

والنشوز هو العصيان، وهو مأخوذ من النشز، وهو ما ارتفع من الأرض يقال: نشز الرجل ينشز وينشز إذا كان قاعدا فنهض قائما، فالمرأة الناشز هي المرأة المترفعة المتعالية على زوجها، فلذلك تأنف نفسها أن تخضع له أو تطيعه، فلذلك كلف زوجها في هذه الحالة أن يعاملها بالتدريج بحسب نوع نشوزها، وهو ما سنوضحه إن شاء الله في الفصل الخاص بالعلاج الشرعي للخلافات الزوجية.

⁽١) سبق تخريجه.

⁽۲) ذكره القرطبي: ١٦٨/٥.

٢ ــ طاعة المرأة لزوجها: حدودها وضوابطها أولا: حكم طاعة المرأة لزوجها وضوابطها

١ _ حكم طاعة المرأة لزوجها:

اتفق الفقهاء على أن طاعة المرأة لزوجها واحبة ضمن الضوابط الشرعية التي سنذكرها، ومن الأدلة على ذلك:

- قوله تعالى: ﴿ الرِّحَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ﴾ (النساء: ٣٤)، قال القرطبي: قيام الرجال على النساء هو أن يقوم بتدبيرها وتأديبها ، وإمساكها في بيتها ومنعها من البروز، وأن عليها طاعته وقبول أمره ما لم تكن معصية.
- عن أبي هريرة قال قيل لرسول الله ﷺ: (أي النساء خير قال التي تسره إذا نظر وتطيعه إذا أمر ولا تخالفه في نفسها ومالها بما يكره ('
- عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: (لعن رسول الله ﷺ ثلاثة: رجل أم قوما وهم لـــه كارهون، وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط، ورجل سمع حي على الفلاح ثم لم يجب) الم
- عن أم سلمة، رضي الله عنها، قالت: قال رسول الله ﷺ: ﴿ أَيَّمَا امرأَةَ مَاتَتَ وَزُوجُهَا عَنَهَا راضَ دخلت الجنة)

ثانيا: ضوابط الطاعة الزوجية

من خلال النظر العام إلى واقع المجتمعات الإسلامية نرى أن السبب في معظم المشاكل باختلاف أنواعها يرجع إلى سوء استخدام السلطة، وهذا ليس متعلقا بالحكم والسياسة وحدها، بل يعم كل شيء ابتداء من اللبنة الأولى في المجتمع لبنة الأسرة، فقد يتسلط الرجل على أهل بيته أكثر من تسلط فرعون على قومه، وقد ورد في الحديث عنه في أنه قال: (إن الرجل ليدرك بالحلم درجة، وإن الرجل

⁽١) سبق تخريجه.

⁽۲) ابن خزيمة: ۱۱/۳، الترمذي: ۱۹۱/۲، مجمع الزوائد: ۲۸/۲، البيهقي: ۱۲۸/۳، أبو داود: ۱۲۲/۱، ابسن ماجسة: ۱/۱۱، المعجم الكبير: ۱/۰۱.

ليكتب حبارا وما يملك إلا أهل بيته)

فلذلك عالج الشرع هذه الناحية، فلم يطلق الأمر بوجوب طاعة المرأة لزوجها بل قيده بضوابط كثيرة يجمعها ما يلي:

تقيدها بالحدود الشرعية

وهو أهم الضوابط، وقد يكتفى به لمن يعرف الحدود الشرعية، لأن المرأة كما ذكرنا في المبحث السابق إنما تطيع زوجها في الله، فإذا تعارضت طاعة الله تعالى مع طاعة زوجها قدمت طاعة الله تعالى وقد دلت على هذا الشرط النصوص الكثيرة، ومنها قوله في : (السمع والطاعة على المرء المسلم فيما أحب وكره، ما لم يؤمر بمعصية فإذا أمر بمعصية فلا سمع ولا طاعة) أ، وقال في : (لا طاعة لبشر في معصية الله (

وقد ورد بجنب هذه النصوص العامة بعض النصوص الخاصة بالعلاقة الزوجية، ومنها ماروت أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما أن امرأة جاءت إلى رسول الله فقالت: إني أنكحت ابني، ثم أصابها شكوى فتمرق رأسها وزوجها يستحثني بها، أفأصل رأسها، فسبب رسول الله في الواصلة والمستوصلة .

فكل هذه النصوص عامها وخاصها تحدد القيد الشرعي للطاعة، فلا تخرج عن طاعة الله تعالى، بل إن المرأة بتقديمها طاعة زوجها على طاعة الله تعالى تكون قد أشركت زوجها مع الله تعالى فقد بين النبي على كيفية اتخاذ اليهود والنصارى الأحبار والرهبان أربابا من دون الله، وذلك فيما روي عن عدي بن حاتم - رضي الله عنه - أنه سمع رسول الله الله يقرأ في سورة براءة و أتخذُوا أحبارهُم ورُهْبَانَهُم أربابًا مِنْ دُونِ اللهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا لَا إِلَه إِلّا هُو سُبْحَانَهُ عَمّا يُشر كُونَ (التوبة: ٣١)، فقال: (أما إلهم لم يكونوا يعبدولهم ، ولكن كانوا إذا أحلوا لهم شيئا حرموه "(، وقال ابن عباس - رضي الله عنه - : (لم يأمروهم أن يسجدوا لهم ، ولكن أمروهم بمعصية الله فأطاعوهم ، فسماهم الله بذلك أربابا(، وقال الحسن: (اتخذوا

⁽۲) البخاري: ۱۰۸۰/۳، مسلم: ۱۶۹۹۳، الترمذي: ۲۰۹/۶، البيهقي: ۱۲۷/۳، أبو داود: ۴۰/۳، النسائي: ٤/٣٤، ابن ماجة: ۲۷۷/۳، أحمد: ۱۷/۲.

⁽٣) ابن حبان: ٢٠/١٠، ابن أبي شيبة: ٢/٤٤، أحمد: ٢/٩١، الطيالسي:١٧.

⁽٤) البخاري: ٥/٢٢١٧، أحمد: ٦٥٠/٦.

⁽٥) الترمذي: ٥/٢٧٨.

أحبارهم ورهبالهم أربابا في الطاعة)

ومثل طاعة الله تعالى طاعة رسوله على فقد تضافرت الأدلة وتواترت على وجوب طاعة الرسول ﷺ، كما قال الله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُ وا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلُّوا عَنْهُ وَأَنْـتُمْ تَسْمَعُونَ ﴿ (الأَنفال: ٢٠) وقال تعالى: ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ (آل عمران: ١٣٢) وقال تعالَى: ﴿ وَإِنْ تُطِيعُوهُ تَهْتَدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴾ (النور: ٤٥)، وقال: ﴿ وَمَنْ يُطِعْ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلُّهُ جَنَّاتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (النساء: ١٣)، وقال تعالى: ﴿ وَمَنْ يُطِعْ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُوْلَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاء وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُوْلَئِكَ رَفِيقًا﴾(النساء:٦٩)، وقال تعالىَ:﴿ مَنْ يُطِعْ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ وَمَنْ تَولَّى فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴾ (النساء: ٨٠)، فجعل الله تعالى طاعة رسوله طاعته ، وقرن طاعته بطاعته، وطاعة الرسول هَي التزام سنته والتسليم لما جاء به وما أرسل الله من رسول إلا فرض طاعته على من أرسله إليهم ، فقد حكى الله عن الكفار في دركات جهنم: ﴿ يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَالَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهُ وَأَطَعْنَا الرَّسُولِ ﴿(الأحزاب: ٦٦)فتمنوا طاعته حيث لا ينفعهم التمني، وقد قالَ ﷺ: (من أطاعني فقد أطاع الله، ومن عصابي فقد عصى الله) '، وقال ﷺ: (إنما مثلي ومثل ما بعثني الله به ، كمثل رجل أتى قوما فقال: يا قوم ، إني رأيت الجيش بعيني ، وإني أنا النذير العريان فالنجاء ، فأطاعه طائفة من قرمه فأدلجوا ، فانطلقوا على مهلهم فنجوا ، وكذبت طائفة منهم فأصبحوا مكانهم ، فصبحهم الجيش فأهلكهم واجتاحهم ، فذلك مثل من أطاعني فاتبع ما جئت به، ومثل من عصابي و كذب بما جئت به من الحق (٢

بل ورد في النصوص ما يدل على نفي الإيمان لمجرد وجود الحرج من قضاء رسول الله على، قال تعالى : ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجدُوا فِي أَنفُسهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ (النساء: ٦٥)، قال الجصاص في تفسير الآية: ﴿ فيها دلالة على أن من رد شيئا من أوامر الله تعالى، أو أوامر رسول الله في فهو خارج من الإسلام، سواء رده من جهة الشك فيه أو من جهة ترك القبول والامتناع من التسليم، وذلك يوجب صحة ما ذهب إليه الصحابة - رضي الله عنهم - في حكمهم بارتداد من امتنع من أداء الزكاة، وقتلهم وسبي ذراريهم، لأن الله تعالى حكم عنهم - في حكمهم بارتداد من امتنع من أداء الزكاة، وقتلهم وسبي ذراريهم، لأن الله تعالى حكم

⁽۱) البخاري: ۱۰۸۰/۳، مسلم: ۱۶۶۶/۳، ابن خزيمة: ۶۶/۳، ابن حبان: ۱۹۶/۱، الحاكم: ۱۳۱/۳، البيهقي: ۵۰/۸، النسائي: ۶۶۲۶، ابن ماجة: ۹۰۶/۲.

⁽٢) البخاري: ٥/٨٧٨، مسلم: ١٧٨٨/٤.

بأن من لم يسلم للنبي ﷺ قضاءه وحكمه فليس من أهل الإيمان ('

ولهذا لا يصح ما يتناقله العامة، ويردده الخطباء، ويستشهد به الفقهاء، ويستشرف له كل من يحارب هذا الدين من أن رجلا انطلق غازيا وأوصى امرأته: أن لا تترل من فوق البيت ، وكان والدها في أسفل البيت ، فاشتكى أبوها ، فأرسلت إلى رسول الله على تخبره وتستأمره فأرسل إليها: اتقى الله وأطيعي زوجك، ثم إن والدها توفي فأرسلت إليه على تستأمره ، فأرسل إليها مثل ذلك ، وحرج رسول الله على وأرسل إليها: إن الله قد غفر لك بطواعيتك لزوجك.

فإن هذا الحديث يتناقض مع الأوامر القرآنية والنبوية الكثيرة التي تحض على صلة الرحم ورعاية الوالدين والإحسان إليهما، فكيف ترفض كل تلك النصوص القطعية لأحل حديث موضوع.

تقيدها بالاستطاعة

اتفق الفقهاء على أن الاستطاعة شرط في كل التكاليف سواء كانت من الشارع أو ممن أمر الشارع القرآنية الشارع بطاعته، فلا يجوز التكليف بما لا يستطاع عادة ، وقد دل على ذلك كثير من النصوص القرآنية والنبوية، ومنها:

قوله تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾(البقرة:٢٨٦)، وقال تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسُعَهَا ﴾(البقرة:٣٣٧) مَا آتَاهَا ﴾(البقرة:٣٣٧)

قوله ﷺ: (إخوانكم خولكم، جعلهم الله تحت أيديكم، فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل، وليلبسه مما يلبس، ولا تكلفوهم ما يغلبهم ، فإن كلفتموهم فأعينوهم) أ

⁽۱) الجصاص: ۲۰۲/۲.

^{(ُ}٢) البخاري: ٢٥٨٨/٦، مسلم: ٣/٢٧٠، ابن حبان: ١٥٨/١٠، البيهقي: ١٥٨/١٠، النسائي: ٤٢٢/٤، ابن ماجـة: (٢) ماجـة: ٩٥٧/٢.

⁽٣) سبق تخريجه.

⁽٤) البخاري: ٢٠/١، مسلم: ٢٠/١، الترمذي: ٤/٣٣٤، البيهقي: ٧/٨، أبو داود: ٤٠/٤، ابن ماحة: ٢١٦١٦.

عن جرير - رضي الله عنه - قال: بايعت النبي الله على السمع والطاعة، فلقنني)فيما استطعت والنصح لكل مسلم(

عن أميمة بنت رقيقة، رضي الله عنها، أنها قالت: أتيت النبي في نسوة من الأنصار نبايعه، فقلنا: يا رسول الله نبايعك على أن لا نشرك بالله شيئا، ولا نسرق ولا نزين ولا نأتي ببهتان نفتريه بين أيدينا وأرجلنا ولا نعصيك في معروف قال: فيما استطعتن وأطقتن قالت: قلنا: الله ورسوله أرحم بنا، هلم نبايعك يا رسول الله فقال رسول الله في : إني لا أصافح النساء إنما قولي لمائدة امرأة كقولي لامرأة واحدة، أو مثل قولي لامرأة واحدة للأمرأة واحدة .

وهذا القيد قيد ابتداء ودوام، فلذلك إذا صدر التكليف من الزوج حين الاستطاعة، ثم فقدت الزوجة هذه الاستطاعة حين الأداء، أوقف هذا التكليف إلى حين الاستطاعة، وهي قاعدة شرعية منضبطة مع كل التكاليف فقد كلف الله تعالى مثلا من أراد الصلاة بالوضوء، فإن لم يستطعه سقط عنه الوضوء، وصير إلى البدل، وهو التيمم، وكلف الحانث في يمينه بكفارة الإطعام أو الكسوة أو الإعتاق، فإن لم يستطع واحدا منها حين الأداء سقطت عنه وصير إلى البدل، وهو الصيام، وكلف المسلم بالحج، فإن لم يستطعه حين الأداء لمرض، أو فقد نفقة، أو غير ذلك، سقط هذا التكليف إلى حين الاستطاعة.

وهكذا القول في تكاليف الزوج لزوجته، فإن طاقتها شرط لأدائها، أما قوله في : (لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها، ولو أن رجلا أمر امرأته أن تنقل من جبل أحمر إلى جبل أسود ومن جبل أسود إلى جبل أحمر لكان نولها أن تفعل) "، فقد ذكرنا سابقا ما قيل في الحديث من جهة الثبوت، ومن جهة المعنى فإن هذا ورد من باب المبالغة لا من باب الحقيقة، ثم إن الإجماع على أن الرجل لو أمر زوجته بذلك لا تجب عليها طاعته فيه، بل إن جماهير الفقهاء اتفقوا على ما هو أدنى من ذلك وأقل كلفة، وهو لو أنه كلفها بطبخ الخبز الذي تشترك معه في أكله لم تجب عليها طاعته فيه، بل يجب عليه أن يحضر لها الطعام جاهزا لأكله.

تقيدها بالمصلحة وعدم المضرة

⁽١) البخاري: ٢٦٣٤/٦، مسلم: ١/٥٧، البيهقي: ٥/٨، النسائي: ٤٣٠/٤، المعجم الأوسط: ٣٢/٢.

⁽٢) الحاكم: ٤/٩٥، الترمذي: ٤/١٥١، الدارقطني: ٤/٧٤، النسائي: ٤/٩١٤، الموطلًا: ٩/٥٨/٢، أحمد: ٣٥٧/٦ المعجم الكبير: ١٨٦/٢٤.

⁽٣) سبق تخريجه.

فالمصلحة الشرعية وانتفاء المضرة من أهم الضوابط التي تحكم كل التكاليف الشرعية، فلا يصح أن تكلف الزوجة بما لا معنى له، أو أن تكلف بما فيه مضرتها، وقد ورد في الحديث التصريح بهذا المعنى، فقد روي عن علي - رضي الله عنه - قال: بعث النبي في سرية، فاستعمل رجلا من الأنصار، وأمرهم أن يطيعوه فغضب، فقال: أليس أمركم النبي في أن تطيعوني قالوا: بلى قال: فاجمعوا لي حطبا فجمعوا فقال: أوقدوا نارا فأوقدوها فقال: ادخلوها، فهموا، وجعل بعضهم يمسك بعضا، ويقولون فررنا إلى النبي في من النار، فما زالوا حتى خمدت النار، فسكن غضبه، فبلغ النبي فقال: (لو دخلوها ما خرجوا منها إلى يوم القيامة، الطاعة في المعروف)

فهذا الأمير أمر أصحابه بما يجلب المضرة لهم، وينفي مصالحهم، فأمرهم على بمعصيته في ذلك، بل أخبر ألهم لو أطاعوه فدخلوا النار ما خرجوا منها.

ويدل على هذا القاعدة الشرعية التي نص عليها قوله على: (لا ضرر ولا ضرار (٢، وهذا الحديث يشمل كل أنواع الضرر، لأن النكرة في سياق النفي تعم، وفيه حذف أصله لا لحوق أو إلحاق، أو لا فعل ضرر أو ضرار بأحد في ديننا: أي لا يجوز شرعا إلا لموجب خاص، وهذا الحديث أصل من الأصول التي ينبني عليها الفقه الإسلامي، وقد روي عن أبي داود أنه قال: (الفقه يدور على خمسة أحاديث: الحلال بين والحرام بين، وقوله على: لا ضرر ولا ضرار، وقوله الأعمال بالنيات، وقوله على: الدين النصيحة وقوله على: ما نحيتكم عنه فاحتنبوه، وما أمرتكم به فائتوا منه ما استطعتم (٢ وهذه قاعدة مقررة في الشريعة، وهي وجوب دفع الضرر بترك الواجب إذا تعين طريقا لدفع الضرر كالفطر في رمضان، أو فعل المحرم لدفع الضرر كأكل الميتة لدفع ضرر التلف، وتساغ الغصة بشرب الخمر كذلك، وذلك كله لتعين الواجب أو المحرم طريقا لدفع الضرر.

وقد شهدت على اعتبار هذا الضابط النصوص الشرعية الكثيرة، ومما يتعلق منها بالحياة الزوجية قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُمْسَكُوهُنَّ ضِرَارًا لِتَعْتَدُوا ﴾ (البقرة: ٢٣١)، يقول الطبري في تفسير هذه الآية: ولا تراجعوهن إن راجعتموهن في عددهن مضارة لهن لتطولوا عليهن مدة انقضاء عددهن ، أو لتأخذوا منهن بعض ما آتيتموهن بطلبهن الخلع منكم لمضارتكم إياهن ، بإمساككم إياهن ومراجعتكم وهن

⁽۱) البخاري: ٤/٧٥١، مسلم: ٩٤٦٩، ابن حبان: ١٠/٩٢٠، البيهقي: ١٥٦/٨، النسائي: ٥/٢١، أحمد: العلم: ٩٤١٠،

⁽٢) الحاكم: ٢٦/٢، البيهقي: ٦٩/٦، الدارقطني: ٧٧/٧، مسند الشافعي: ٢٢٤، الموطأ: ٧٥٤٧، ابين ماحة: ٧٨٤/٠) أحمد: ٢٦٣١.

⁽٣) جامع العلوم والحكم:١٠.

ضرارا واعتداء . وبهذا تبين أن الله سبحانه وتعالى نهى الأزواج أن يمسكوا زوحاتهم بقصد إضرارهن بتطويل العدة ، أو أخذ بعض مالهن ، والنهى يفيد التحريم فتكون الرجعة محرمة في هذه الحالة.

ومنها الإضرار في الرضاع، وقد نص عليه قوله تعالى: ﴿ لَا تُضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِولَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِك ﴾ (البقرة: ٣٣٧)، أي إن رغبت الأم في إرضاع ولدها أحيبت وجوبا سواء كانت مطلقة أم في عصمة الأب على قول جمهور الفقهاء ، لأن المنع من إرضاع ولدها مضارة لها. وقيل: إن كانت الأم في حبال الزوج فله منعها من إرضاع ولدها إلا أن لا يمكن ارتضاعه من غيرها ، ولكن إنما يجوز له ذلك إذا كان قصد الزوج به توفير الزوجة للاستمتاع ، لا مجرد إدخال الضرر عليها ، ويلزم الأب إحابة طلب المطلقة في إرضاع ولدها ما لم تطلب زيادة على أحرة مثلها ، أما إن طلبت زيادة على أحرة مثلها زيادة كبيرة ، ووحد الأب من يرضعه بأحرة المثل لم يلزم الأب إحابتها إلى ما طلبت ، لأنها تقصد المضارة.

ثالثا: ميادين طاعة المرأة لزوجها

لم تكتف الشريعة بالضوابط السابقة التي تحد بها سلطة الزوج على زوجته، وإنما أضافت إليها تحديد الميادين التي يمكن للزوج أن يفرض فيها حق قوامته على زوجته، ويمكن تلخيص تلك الميادين وأقوال الفقهاء فيها في الميادين التالية:

التزام الأحكام الشرعية:

وهو أول واجبات الزوج نحو زوجته، وأول حقوق الزوجة على زوجها، لأن مسؤولية الزوجة كما نص عليها في القرآن الكريم لا تعلق على دنياه فحسب بل تمتد إلى آخرته، فكما يسأل الرجل عن نفقة زوجته وحقوقها المادية والمعنوية يسأل أيضا عن الوسائل التي استعملها لوقايتها من النار، وقد قال نعلى مبينا هذه المسؤولية المناطة بالرجل: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وقاية والْحِجَارَةُ ﴾ (التحريم: ٦) قال الألوسي: (وقاية النفس عن النار بترك المعاصي وفعل الطاعات، ووقاية الأهل بحملهم على ذلك بالنصح والتأديب)، وقد روي عن علي - رضي الله عنه - أنه قال في الآية: (علموا أنفسكم وأهليكم الخير، وأدبوهم)

وقد استدل العلماء بهذه الآية على أنه يجب على الرحل تعلم ما يجب من الفرائض، وقد سبق ذكر ذلك في الحقوق المعنوية للزوحة.

وقد ذكر تعالى أن دعوة الأهل وإلزامهم الطاعة سنة الأنبياء _ عليهم الصلاة والسلام _ قال

⁽١) الطبري:٢/٨٠/٠.

تعالى عن إبراهيم ويعقوب _ عليهما السلام _:﴿وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَابَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (البقرة: ١٣٢)

وأحبر عن لقمان التَّلِيُّلِمُ أَنَه قال لابنه: ﴿ يَالْبَنَيَّ أَقِمْ الصَّلَاةَ وَأَمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنْ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْم الْأُمُورِ﴾(التحريم:١٧)

وأخبر عن إسماعيل التَلِيْلِمْ أَنَّ كَانَ ﴿ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴾ (مريم: ٥٥) وهو نفس الأمر الذي وجه إليه ﷺ في قوله تعالى: ﴿ وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبَرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ وَهُ وَهُو نَفْسِ الأَمْرِ الذي وجه إليه ﷺ في قوله تعالى: ﴿ وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبَرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ وَقَدْ فَهُم الصالحون مِن هذه الآية والربط بينها وبين الرزق اعتبار الصلاة بابا من أبواب الرزق قال ابن عطاء الله: (اعلم أن هذه الآية علمت أهل الفهم عن الله تعالى كيف يطلبون رزقهم، فإذا توقفت عليهم أسباب المعيشة أكثروا من الخدمة والموافقة، وقرعوا باب الرزق بمعاملة الرزاق حل وعالى أنها الله عليه الله المؤلفة الرزاق حل وعالم أن المؤلفة الرزاق حل وعالم الله المؤلفة الرزاق على أنها المؤلفة المؤلفة الرزاق على أنها المؤلفة المؤلفة

قد دلت على هذا المعنى الروايات الكثيرة عن النبي على والسلف الصالح - رضي الله عنهم - ، فقد كان النبي على إذا أصابت أهله خصاصة نادى أهله: يا أهلاه صلوا صلوا ، وكان النبي على إذا نزلت بأهله شدة أو ضيق أمرهم بالصلاة، وقرأ ﴿ وَأَمُرْ أَهْلَكَ بالصَّلَاةِ ﴾ "

ولهذا كان أهم ما يجب على الزوج أن يلزم زوجته في هذه الناحية الصلاة، وقد كان النبي الله أوتر يقول: (قومي، فأوتري يا عائشة (، وبين الله كيف يتحد الزوجان الصالحان على هذا فقال: (رحم الله امرأ قام من الليل فصلى، فأيقظ أهله، فإن لم تقم رش وجهها بالماء، رحم الله امرأة قامت من الليل تصلى وأيقظت زوجها، فإذا لم يقم رشت على وجهه من الماء)

بل قد ذهب الفقهاء إلى ما هو أشد من ذلك، قال ابن تيمية: (يجب على الزوج أمر زوجته بالصلاة، فإن لم تصل وجب عليه فراقها في الصحيح) أ، وقد ذكر أنه إذا دعيت إلى الصلاة وامتنعت انفسخ نكاحها في أحد قولي العلماء،) فإن كان عاجزا عن طلاقها لثقل مهرها كان مسيئا بتزوجه بمن لا تصلي، وعلى هذا الوجه فيتوب إلى الله تعالى من ذلك وينوي أنه إذا قدر على أكثر من ذلك فعله) ولكن هذا الحل النهائي الذي تنفصم به عرى الأسرة المسلمة لا يكون إلا بعد استعمال كل

⁽١) ذكره في التنوير، نقلا عن تفسير الثعالبي:٣٠/٥٤.

⁽٢) أخرجه أحمد في الزهد وابن أبي حاتم والبيهقي في الشعب عن ثابت، فتح القدير:٣٩٦/٣.

⁽٣) أخرجه أبو عبيد وسعيد بن منصور وابن المنذر والطبراني في الأوسط وأبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب بإسناد صحيح عن عبد الله بن سلام، فتح القدير:٣٩٦/٣.

 ⁽٤) الفتاوى الكبرى: ٥/٨٨٨.

⁽٥) الفتاوى الكبرى: ٥/٨٨٨.

الحلول الأخرى، وقد أشار إلى ذلك بأسف وتحسر الفقيه المصلح ابن الحاج، فقال: (وليحذر من هذه البدعة الأخرى بل المحرم، وهو أن الرجل يغفل عن زوجته في الغالب، ولا يسألها عن صلاتها، ولا عما يلزمها في الشرع، وذلك محرم لقوله في : (والرجل راع في بيته، وهو مسئول عن رعيته (، فهو مسئول عن صلاتها، والغالب في هذا الزمان: أن الرجل يراعي حق نفسه إذا كانت له عناية بدينه فيطأ ، ويخرج إلى الحمام، ويترك أهله، وهن حنب، وليس عندهن موضع للغسل، ولا آلة تعين عليه، وقد يستحي بعضهن، وهو الغالب أن يخرجن إلى الحمام في كل أوان، فكان ذلك سببا لترك الصلاة ، وهو يعتقد أنه بريء الذمة من جهة أهله في تركهن الصلاة ، وليس الأمر كذلك (أ

ويبين ابن الحاج وجوب التماس الزوج كل الوسائل التي تسهل على زوجته المحافظة على أداء الصلاة، فقال متأسفا على واقعه الذي لا يختلف كثيرا عن واقعنا : (وإن أمرهن بها فأمر مطلق إذ لا يفكر لهن في تحصيل الغسل من غير مضرة تلحقهن ، والغالب أن ترك صلاة الزوجة إنما هو من جهته لا من جهتها ، وقد يجتمعان في الغالب أعني الغفلة عنها ، وإيثارها لترك الصلاة ، وقد يكون لها في البيت ما يمكنها الغسل فيه لكن تستحي من العائلة التي في البيت أن تغتسل ، وهم يشعرون بها فتترك الصلاة لأحل ذلك ، وهذا كله من المحرمات المتفق عليها ، ولا حياء في الدين ، وإنما هي عوائد حرت ، واستحكمت ، وصار يستحي في الغالب من فعل الواجبات ، ولا يستحي من فعل المحرمات ، عافانا من ذلك بمنه وكرمه)

الالتزام الأخلاقي:

ونقصد به الحفاظ على ما أوجبه الشرع للزوج من حفظ حرمته وعدم هتك عرضه، والتعامل في ذلك وفق ما أوجبه الشرع عليها، فهو حق شرعي من جهة لأنها مطالبة به قبل الزواج، وبعده، وهو حق للزوج، لأن الشرع جعلها بعد الزواج خالصة له، فتصرفها المؤثر في عرضه ذنب متعد، فهي بمعصيتها خالفت الشرع وآذت زوجها، والذنب المتعدي أعظم إثما من الذنب القاصر، وسنرى تفاصيل هذه السلوكيات التي قد تسيء للزوج في محلها من هذا الفصل.

خدمة بيت الزوجية:

اختلف الفقهاء في اعتبار خدمة المرأة بيت الزوجية ميدانا من ميادين طاعتها لزوجها على قولين : القول الأول: على المرأة أن تخدم زوجها في كل شيء ، وهو قول أبي ثور، ومن الأدلة على ذلك:

⁽١) المدخل: ١٦٩/٢.

⁽٢) المدخل: ١٦٩/٢.

- قوله تعالى: ﴿ الرِّحَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ
 ﴿ النساء: ٣٤) وإذا لم تخدمه المرأة بل يكون هو الخادم فهى القوامة عليه.
- عن أسماء بنت أبي بكر قالت: تزوجني الزبير وما له في الأرض من مال ولا مملوك ولا شيء غير فرسه، فكنت أعلف فرسه وأكفيه مئونته وأسوسه وأدق النوى لناضحه أعلب وأستقي الماء وأخرز غربه وأعجن، ولم أكن أحسن أخبز، فكان يخبز لي جارات من الأنصار، وكن نسوة صدق،وكنت أنقل النوى من أرض الزبير التي أقطعه رسول الله على رأسي وهي مين على ثلثي فرسخ، قالت: فجئت يوما والنوى على رأسي فلقيت رسول الله في ومعه نفر من أصحابه فدعاني ثم قال إخ إخ ليحملني خلفه، قالت: فاستحيت أن أسير مع الرجال وذكرت الزبير وغيرته، قالت: وكان أغير الناس فعرف رسول الله في أيي قد استحيت فمضى، وجئت الزبير فقلت: لقيني رسول الله في وعلى رأسي النوى ومعه نفر من أصحابه، فأناخ لأركب معه فاستحيت وعرفت غيرتك، فقال: والله لحملك النوى أشد علي من ركوبك معه، قالت حيى أرسل إلي أبو بكر بعد ذلك بخادم فكفتني سياسة الفرس فكأنما أعتقني ".
- أن اعتبار حدمة فاطمة وأسماء كانت تبرعا وإحسانا يرده أن فاطمة، رضي الله عنها، كانت تلقى من الخدمة التعب والمشقة، فلم يقل لعلي لا خدمة عليها، وإنما هي عليك، وهو لله لا يحابي في الحكم أحدا، ولما رأى الله أسماء والعلف على رأسها والزبير معه لم يقل له: لا خدمة عليها، وأن هذا ظلم لها، بل أقره على استخدامها، وأقر سائر أصحابه على استخدام نسائهن، مع علمه بأن منهن الكارهة والراضية.
 - ان هذا هو المعروف عند من خاطبهم الله سبحانه بكلامه.

⁽١) يقال: محلت يده تمجل محلا ومحلت تمجل محلا إذا تُحن حلدها وتعجر وظهر فيها ما يشبه البتر من العمل بالأشياء الصلبة الخشنة من الطحين أي بسبب الطحين وهو الدقيق، تحفة الأحوذي: ٢٥٠/٩.

⁽٢) الترمذي: ٥/٧٧، النسائي: ٣٧٣/٥.

⁽٣) البخاري: ٢٠٠٢/٥، ابن حبان: ٢٠٢/١٠، البيهقي: ٢٩٣/٧.

- أن المهر ليس في مقابلة البضع، لأن كلا من الزوجين يقضي وطره من صاحبه، فإنما أوجب سبحانه نفقتها وكسوتها ومسكنها في مقابلة استمتاعه بها وحدمتها وما حرت به عادة الأزواج.
 - أن العقود المطلقة إنما تترل على العرف، والعرف خدمة المرأة وقيامها بالمصالح الداخلية.
- أنه لا يصح التفريق بين شريفة ودنيئة وفقيرة وغنية، فهذه أشرف العالمين كانت تخدم زوجها، وجاءته تشكو إليه الخدمة فلم يشكها.
- أن النبي ﷺ سمى في الحديث الصحيح المرأة عانية فقال: (اتقوا الله في النساء فإنهن عوان عندكم) المورتبة الأسير خدمة من هو تحت يده.
- أن النكاح نوع من الرق، كما قال بعض السلف: (النكاح رق فلينظر أحدكم عند من يرق كريمته (

القول الثاني: لا يجب على المرأة أن تخدم زوجها ولا بيت الزوجية، وهو قول مالك والشافعي وأبي حنيفة وهو قول ابن حزم الذي عبر عن ذلك بقوله: (لا يلزم المرأة أن تخدم زوجها في شيء أصلا ، لا في عجن ، ولا طبخ ، ولا فرش، ولا كنس ، ولا غزل ، ولا نسج، ولا غير ذلك أصلا – ولو أنحا فعلت لكان أفضل لها وعلى الزوج أن يأتيها بكسوتها مخيطة تامة ، وبالطعام مطبوحا تاما) أومن الأدلة على ذلك:

- قال تعالى: ﴿ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا ﴾ (النساء: ٣٤) فبين أنها الطاعة إذا دعاها للجماع فقط دون خدمته.
- - أن عقد النكاح إنما اقتضى الاستمتاع لا الاستخدام وبذل المنافع.

⁽١) سبق تخريجه.

⁽۲) المحلى: ٩/٢٢٧.

• أنه ﷺ أمرهما بذلك إنما كانتا متبرعتين بذلك ، وهما أهل الفضل والمبرة ﷺ ونحن لا نمنع من ذلك إن تطوعت المرأة به ، إنما نتكلم على سر الحق الذي تجب به الفتيا والقضاء بإلزامه.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة أن عمل المرأة في بيتها يتعلق وحوبه وعدم وحوبه بنوع العمل، ومدى المشقة التي تحصل للمرأة بممارسته.

فإن كان عملا شاقا لا يطاق _ مثلما كان عليه عمل النساء قبل توفر وسائل الرفاهية التي نعيشها _ سقط عنها القول بالوجوب أو اقتصر على الأشياء الأساسية التي تحتاجها وزوجها دون غيرها، ولعل هذا ما دعا الفقهاء إلى القول بعدم الوجوب.

أما إن كان عملا بسيطا غير مرهق، فإنه مما تقتضيه حاجة الزوجية، فالزوج مكلف بالنفقة، وهي مكلفة بإصلاحها وطبخها، وذلك مما تستدعيه فطرقها، وتتطلبه أنو تتها، فلذلك من المضرة الشديدة للرجل أن نكلفه بالمعاناة طول اليوم، فإذا جاء آخر المساء بالقفة للبيت كلفناه بتحضيرها لزوجته طبقا جاهزا لم تعاني في كسبه ولا تحضيره، والشرع كما جاء لحدمة مصالح المرأة فقد نص على مصالح الرجل، بل نرى في هذا حدمة لمصالح المرأة، ومراعاة لفطرقها، ومن خصوصيتها التي لا يجوز للرحل التدخل فيها.

ولأجل هذا التفريق بين بذل الرجل الجهد للتكسب، وبذل المرأة الجهد للتحضير، حكم رسول الله بين علي بن أبي طالب – رضي الله عنه – وبين فاطمة رضي الله عنها حين اشتكيا إليه الخدمة، فعن ضمرة بن حبيب قال: قضى رسول الله على على ابنته فاطمة بخدمة البيت، وقضى على على بماء كان خارجا من البيت من الخدمة) ، قال ابن حبيب: والخدمة الباطنة العجين والفرش وكنس البيت واستقاء الماء وعمل البيت كله.

ويستحب أيضا اقتسام حدمة البيت، فقد قال علي - رضي الله عنه - لأمه فاطمة بنت أسد: اكفي فاطمة بنت رسول الله الخدمة خارجا سقاية الماء والحاجة، وتكفيك العمل في البيت العجن والخبز والطحن) ٢

والقول بالوجوب هو الذي تدل عليه النصوص، ويفهم بادئ الرأي من مقاصد الزواج الشرعية، لأن الغرض من الزواج هو التعاون على مشاق الحياة، وتيسير سبلها، فإذا ما كلفنا الرجل بتحمل كل

⁽١) ابن أبي شيبة: ١٠/٦.

⁽۲) ابن أبي شيبة:٦/١٠١.

شيء وحده وأخلينا المرأة من كل وظيفة كان في ذلك إيذاء لها وله، إيذاء له بزيادة المشاق، وإيذاء لها بتخليتها من كل وظيفة ،وهو ما تأباه الفطر السليمة.

أما ما دعا الفقهاء إلى القول بعدم الوجوب، فهو أمران لا علاقة لهما بالنصوص، وهما:

أولا _ قصر العلاقة الزوجية على مجرد المتعة، وبالتالي لا تكلف الزوجة بغير توفيرها لزوجها، وهذا غير صحيح شرعا وواقعا، لأن لكليهما الحق في ذلك، فليس هو بالحق الخالص للرجل، ولا بالحق الخالص للمرأة، كما سنرى ذلك في محله.

ثانيا _ مراعاة العرف في ذلك، وما أكثر ما حنى العرف على الشرع، وقد قال ابن حجر بعد ذكره للنصوص التي لا يفهم منها إلا الوجوب: والذي يترجح حمل الأمر في ذلك على عوائد للبلاد فإنها مختلفة في هذا الباب) ، وقد ميز بعض الفقهاء هنا أيضا بين الشريفة وغير الشريفة كما ذكر ذلك سابقا، فقد استدل بعضهم بالحديثين السابقين على أن المرأة الشريفة إذا تطوعت بخدمة زوجها بشيء لا يلزمها لم ينكر عليها ذلك أب ولا سلطان ، وقد سبق ذكر الرد على مثل هذا.

المعاشرة الجنسية:

وهي مما اتفق الفقهاء على القول بوحوب طاعة الزوجة زوجها فيه، فإذا استوفى عقد النكاح شروطه ووقع صحيحا، فإنه يجب على المرأة تسليم نفسها إلى الزوج وتمكينه من الاستمتاع بها، فعن أبي هريرة – رضي الله عنه – عن النبي على قال: (إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه فأبت فلم تأته فبات غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح ("

ومع ذلك يجوز للمرأة أن تمتنع عن تسليم نفسها في بعض الحالات كعدم استيفائها للمهر المعجل، وقد سبق ذكر أحكام ذلك في فصل [حق الزوجة في المهر]، أو الصغر، فقد اعتبر الفقهاء الصغر من موانع التسليم، فلا تسلم صغيرة لا تحتمل الوطء إلى زوجها حتى تكبر ويزول هذا المانع ؟ لأنه قد يحمله فرط الشهوة على الجماع فتتضرر به، ومثلها المريضة، فقد ذهب الفقهاء إلى أن من موانع تسليم المرأة إلى زوجها المرض ، والمقصود بالمرض هنا المرض الذي يمنع من الجماع ، وحينئذ تمهل المرأة إلى زوال مرضها ، وألحق الشافعية بالمريضة من بحا هزال تتضرر بالوطء معه.

ولأحكام هذه الناحية من طاعة الزوجة لزوجها وضوابطها الشرعية فصل خاص نظرا لأهميتها، وتأثيرها الخطير في العلاقة الزوجية.

⁽١) فتح الباري: ٣٢٤/٩.

⁽٢) فتح الباري: ٩/٤٣٩.

⁽٣) سبق تخريجه.

٣ ــ زينة الزوجة وضوابطها الشرعية

حثت الشريعة كلا الزوجين على مراعاة هذه الناحية، فاهتمام الرجل بزينته وهندامه واهتمام المرأة كذلك مما يعمق معاني المحبة بينهما، لأن الإنسان قد تقصر همته، ويضعف إيمانه، فلا ترى عينه غير الجسد، فيحتاج في تلك اللحظة إلى أن يرى الجمال الظاهري الذي قد يزيده ترغيبا في الجمال الباطني. ولكن هذه الزينة التي يمكن اعتبارها حقا للرجل أو حقا للمرأة مقيدة بالقيود الشرعية سواء في نوع الزينة، أو فيمن تظهر أمامه المرأة بتلك الزينة، وسنتحدث في هذا المبحث عن حكم تزين المرأة لزوجها، وألحقنا بما الأحكام المتعلقة بالنظافة وخصال الفطرة لصلتها بما، وتحدثنا عن الضوابط السي تحكم هذا التزين سواء من ناحية نوعه أو من تظهر أمامه المرأة بتلك الزينة.

أولا: حكم تزين المرأة لزوجها

من حقوق الزوج على زوجته التي توجبها حسن العشرة، أن تتزين له بالملبس والطيب، وأن تحسن هيئتها وما يرغبه فيها ويدعوه إليها ، فعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله عنه التي تسره إذا نظر ، وتطيعه إذا أمر، ولا تخالفه فيما يكره في نفسها وماله) ، وقد نص الفقهاء هنا على أن للزوج حق تأديب زوجته إن أمرها بالتزين فلم تتزين له؛ لأن الزينة حقه. قال تعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاء بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْ وَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانَتَاتُ حَافِظَاتُ لِلْغَيْب بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَحَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاللَّاتِي تَحَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَالْمَضَاجِع وَاضْرَبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا ﴾ (النساء: ٣٤)

وقد اعتبر الحنفية ترك التزين من الأربعة التي تؤدب المرأة بسببها عندهم، قال الزيلعي: (للزوج أن يضرب زوجته على أربع خصال وما هو في معنى الأربع: إحداها على ترك الزينة للزوج والزوج يريدها، والثاني على ترك الإجابة إذا دعاها إلى فراشه، والثالث على ترك الصلاة وعلى ترك الغسل، والرابع الخروج من المترل، لأن الأول والثاني يخل بمقصود النكاح، والثالث والرابع معصية) أ

ومما يدل على أن اهتمام السلف بهذه الناحية _ وهو مما قد يعتبره بعض المتدينين عندنا خروجا عن الأدب _ أن الأخ يسأل امرأة أخيه في الله عن سبب تبذلها، فقد آخي النبي الله عن سلمان وأبي الدرداء، فزار سلمان أبا الدرداء، فرأى أم الدرداء متبذلة، فقال لها: ما شأنك؟ قالت: أحوك أبو الدرداء

⁽١) سبق تخريجه.

⁽٢) تبيين الحقائق: ٣/٢١١.

ليس له حاجة في الدنيا ،فجاء أبو الدرداء، فصنع له طعاما فقال: كل قال: فإني صائم قال: ما أنا بآكل حتى تأكل قال: فأكل فلما كان الليل ذهب أبو الدرداء يقوم قال: نم فنام ثم ذهب يقوم فقال: نم فلما كان من آخر الليل قال سلمان: قم الآن فصليا فقال له سلمان: إن لربك عليك حقا ولنفسك عليك حقا ولأهلك عليك حقا، فأعط كل ذي حق حقه، فأتى النبي بي فذكر ذلك له فقال النبي عليه: (صدق سلمان) المنان ا

بل كانت هذه الناحية من النواحي المهمة التي تستدعي أن يعاتب رسول الله وتتطيب، أصحابه، فعن عائشة ،رضي الله عنها، قالت: كانت امرأة عثمان بن مظعون تتخضب وتتطيب، فتركته فدخلت علي ، فقلت: أمشهد أم مغيب ؟ فقالت: مشهد ، قالت: عثمان لا يريد الدنيا ولا يريد النساء ، قالت عائشة: فدخل علي رسول الله فأخبرته بذلك ، فلقي عثمان فقال: يا عثمان تؤمن بما نؤمن به ؟ قال: نعم يا رسول الله ، قال: (فأسوة ما لك بنا)، قال الشوكاني: (والمراد أن ترك الخضاب والطيب إن كان لأجل غيبة الزوج فذاك ، وإن كان لأمر آخر مع حضوره فما هو ؟ فأخبرتما أن زوجها لا حاجة له بالنساء ، فهي في حكم من لا زوج لها ، واستنكار عائشة عليها ترك الخضاب والطيب يشعر بأن ذوات الأزواج يحسن منهن التزين للأزواج بذلك) الم

ولأجل مراعاة الزينة وردت السنة بالنهي عن الطروق ليلا، فعن جابر - رضي الله عنه - قال: كنت مع رسول الله في غزوة، فلما قفلنا تعجلت على بعير قطوف، فلحقني راكب من خلفي، فالتفت فإذا أنا برسول الله في قال: ما يعجلك قلت: إني حديث عهد بعرس قال: فبكرا تزوجت أم ثيبا ؟قلت: بل ثيبا قال: فهلا جارية تلاعبها وتلاعبك، قال: فلما قدمنا ذهبنا لندخل فقال: أمهلوا حتى تدخلوا ليلا أي عشاء لكي تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة".

وبما أن المقصود من التزين هو الزوج، فإنه يستحب للمرأة أن تختار من الزينة ما يرغب زوجها فيها، ويصل حبل المودة بينهما، فعن كريمة بنت همام قالت: دخلت المسجد الحرام فأحلوه لعائشة فسألتها امرأة: ما تقولين يا أم المؤمنين في الحناء ؟ فقالت: (كان حبيبي على يعجبه لونه ، ويكره ريحه وليس بمحرم عليكن بين كل حيضتين أو عند كل حيضة) أ

فإن كان هناك من أمور الزينة ما يسيء إلى الزوج من حال زوجته، فإن على الزوجة المسارعة في

⁽۱) البخاري: ٢٨٥/١، الحاكم: ٩٣/٤، الترمذي: ٤/٨٠٨، البيهقي: ٣٠/١، المعجم الأوسط: ٢٠٢/١، أحمد: ٢٠٧/١، شعب الإيمان: ٢٠٢/٤.

⁽٢) نيل الأوطار:٣٤٤/٦.

⁽٣) سبق تخریجه.

⁽٤) أحمد: ١١٧/٦.

إصلاحه مراعاة لحق زوجها، ومن ذلك أنه إن نبت شعر غليظ للمرأة في وجهها، كشعر الشارب واللحية ، فيجب عليها نتفه، فقد روت امرأة بن أبي الصقر ،رضي الله عنها ، أنها كانت عند عائشة رضي الله عنها فسألتها امرأة فقالت: يا أم المؤمنين إن في وجهي شعرات أفأنتفهن، أتزين بذلك لزوجي وفقالت عائشة: أميطي عنك الأذى ، وتصنعي لزوجك كما تصنعين للزيارة ، وإن أمرك فأطيعيه ، وإن أقسم عليك فأبريه ، ولا تأذني في بيته لمن يكره .

ضوابط زينة المرأة

ولكن هذا التزين، ولو طلبه الزوج يظل محصورا بالقيود الشرعية، فلا يحل للزوجة أن تطيع الزوجة في الزينة التي ورد النهي عنها، فعن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما، أن امرأة جاءت إلى رسول الله على، فقالت: إني أنكحت ابنتي، ثم أصابها شكوى فتمرق رأسها وزوجها يستحثني بها، أفأصل رأسها، فسب رسول الله على الواصلة والمستوصلة.

وقد نص القرآن الكريم على الضابط الذي تجتمع فيه فروع الزينة المحرمة ،والتي نص عليها رسول الله على الله على الخبارا عن قول الشيطان: ﴿ وَلَــآمُرَنَّهُمْ فَلَيُغَيِّــرُنَّ خَلْــقَ اللَّــهِ ﴾ (النساء: ٩١)، وقد وردت آراء كثيرة في تفسير هذا النص المعجز الجامع، ومن تلك النواحي ما يتعلق بزينة المرأة.

بل ورد في الحديث ما يدل على هذا التفسير، فعن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - أنه قال: لعن الله الواشمات ، والمستوشمات ، والمتنمصات ، والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله قال: فبلغ ذلك امرأة من بيني أسد يقال لها أم يعقوب. وكانت تقرأ القرآن فأتنه. فقالت: ما حديث بلغني عنك أنك لعنت الواشمات ، والمستوشمات ، والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله ، فقال عبد الله: وما لي لا ألعن من لعن رسول الله في وهو في كتاب الله. فقالت المرأة: قرأت ما بين لوحي المصحف فما وحدته. فقال: لئن كنت قرأتيه لقد وحدتيه قال الله تعالى: ﴿ وَمَا تَاكُمُ الرَّسُولُ فَحُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَآتَقُوا الله إنَّ الله شَدِيدُ الْعِقَابِ (الحشر:٧) فقالت المرأة: إني أرى شيئا من هذا على امرأتك الآن. قال: اذهبي فانظري. قال: فدخلت على امرأة عبد الله فلم تر شيئا ، فجاءت إليه فقالت: ما رأيت شيئا فقال: أما لو كان ذلك لم نجامعها) ، أي لم نجتمع معها، وعنه - رضى الله عنه - أنه قال: (سمعت رسول الله في يلعن المتنمصات ، والمتفلجات ،

⁽١) مصنف عبد الرزاق: ١٤٦/٣.

⁽٢) سبق تخريجِه.

⁽٣) مسلم: ١٦٧٨/٣، ابن حبان: ١١٥/١٢، مسند أبي يعلى: ٧٤/٩.

والمتوشمات اللاتي يغيرن خلق الله عز وجل

وهذا الحديث لم يرد لحصر أنواع الزينة المحرمة، وإنما ذكر هذه الأمور لاشتهارها أولا في وقته والمنتقل ولأن كثيرا من صور الزينة التي غير بما خلق الله حدثت بعده والم تكن في بيئته والمنتقل فلهذا لا شك في حرمة الكثير مما يسمى اليوم باسم حراحات التجميل، والتي تمتم بتغيير الخلقة كتعديل شكل الأنف أو الثدي أو غير ذلك مما لا ضرورة تدعو له إلا العقدة التي تجعل صاحبها مسرفا في العناية بالمظهر، والاهتمام بالصورة لا بالحقيقة، وبالجسد لا بالروح.

ولكن هذا النهي عن تغيير خلق الله يستثني منه أمران وردت بكليهما النصوص الشرعية هما:

أن المنهى عنه إنما هو فيما يكون باقيا، لأنه من باب تغيير خلق الله تعالى، فأما مالا يكون باقيا كالكحل والتزين به للنساء، فقد أجازه العلماء ودلت عليه النصوص، ومثله أن تشي المرأة يديها بالحناء ، بل قد ورد النهي عن ترك المرأة الخضاب بالحناء، فإن النبي الله وأى امرأة لا تخضب فقال: (لا تدع إحداكن يدها كأنما يد رجل (فما زالت تختضب وقد حاوزت التسعين حتى ماتت .

أنه إذا كان في الإنسان عيب شاذ كالأعضاء الزائدة في البدن كالسن الزائدة ، والأصبع الزائدة ، والكف الزائدة ، فلا بأس من إحراء جراحة تجميلية عليها لما فيها من التشويه. ويقاس على ذلك سائر التشوهات في البدن ، ويشترط في ذلك أن تكون السلامة هي الغالبة في إزالته، ولعل مما يؤيد ذلك أن الحديث لعن)المتفلجات للحسن (فيفهم منه أن المذمومة من فعلت ذلك لا لغرض إلا لطلب الحسن والجمال الكاذب، فلو احتاجت إليه لإزالة ألم أو ضرر، لم يكن في ذلك بأس.

وقد خالف في هذا الطبري بقوله: في حديث ابن مسعود دليل على أنه لا يجوز تغيير شئ من حلقها الذي خلقها الله عليه بزيادة أو نقصان التماس الحسن لزوج أو غيره سواء فلجت أسالها أو وشرتها أو كان لها سن زائدة فأزالتها أو أسنان طوال فقطعت أطرافها وكذا لا يجوز لها حلق لحية أو شارب أو عنفقة إن نبتت لها لأن كل ذلك تغيير خلق الله، قال عياض: ويأتي على ما ذكره أن من خلق بأصبع زائدة أو عضو زائد لا يجوز له قطعه ولا نزعه لأنه من تغيير خلق الله تعالى إلا أن تكون هذه الزوائد تؤلمه فلا بأس بترعها عند أبي جعفر وغيره ".

بعد ذكرنا لهذا الضابط، وما يستثني منه، لا بأس أن نذكر هنا بعض ما نصت عليه النصوص من

⁽٢) القرطبي: ٣٩٣/٥.

⁽٣) القرطبي:٥/٣٩٣.

نواحي الزينة التي لا يجوز للزوجة طاعة زوجها في التزين بها، والتي يمكن الاستدلال بما على غيرها من أنواع الزينة:

الوشم:

وقد عرفه القرطبي ب) أن يغرز ظهر كف المرأة ومعصمها بإبرة، ثم يحشى بالكحل أو بالنثور فيخضر (، وقال ابن العربي: (الواشمة هي التي تجرح البدن نقطا أو خطوطا ، فإذا حرى الدم حشته كحلا ، فيأتي خيلانا وصورا فيتزين بحا النساء للرجال) فهذا على حسب تعبير القرطبي وابن العربي، أما اليوم فهناك اختراعات حديدة ووسائل كثيرة للوشم، وهي لا تختص باليدين فقط، بل أفرط بعض الناس فيه، فنقشوا به معظم البدن.

وهو محرم بنص الحديث لتغييره خلق الله إضافة إلى هذه المفاسد ما فيه من ألم وعذاب بوخز الإبر في بدن الموشوم، إضافة إلى ذلك كله حلب اللعنة على من تعمل هذا الشيء ومن تطلب ذلك لنفسها، وقد استنبط العلماء من هذا اللعن على أنه كبيرة، وقد خالف في ذلك بعض الشافعية مع تصريح الحديث به، قال ابن حجر: (ذكر هذه كلها من الكبائر ، وهو ما جرى عليه شيخ الإسلام الجلال البلقيني في الأولين ، وغيره في الكل ، وهو ظاهر لما مر أن من أمارات الكبيرة اللعن ، وقد علمت صحة الأحاديث بلعن الكل ، لكن لم يجر كثير من أئمتنا على إطلاق ذلك ، بل قالوا: إنما يحرم غير الوشم والنمص بغير إذن الزوج أو السيد ، وهو مشكل لما علمت في قصة الأنصارية فإنه في قال لها: لا ، مع قولها إن الزوج أمر بالوصل ، وعجيب قولهم بكراهة النمص بمعنيه السابقين مع اللعن فيه ومع قولهم بالحرمة في غيره مطلقا أو بغير إذن الزوج على الخلاف فيه ، وأي فرق مع وقوع اللعن على الكل في حديث واحد) ".

النمص:

النمص: هو نتف الشعر ، والنامصة: هي التي تنتف الشعر من وجهها أو مــن وجــه غيرهـــا والمتنمصة: هي التي تنتف الشعر من وجهها ، أو هي من تأمر غيرها بفعل ذلك.

وقد اتفق الفقهاء على أن نتف شعر الحاجبين داخل في نمص الوجه المنهي عنه على أن نتف شعر الحاجبين داخل في نمص الوجه المنهي عنه على أن

⁽١) القرطبي:٥/٣٩٢.

⁽٢) أحكام القرآن لابن العربي: ٦٣٠/١.

⁽٣) الزواجر عن اقتراف الكبائر: ٢٣٤/١.

⁽٤) اتفق الفقهاء على أن النهي عن التنمص في الحديث محمول على الحرمة ، ونقل عن أحمد وغيره أن النهي محمول على الكراهة، انظر: الآداب الشرعية:٣٣٩/٣.

الله النامصات ، والمتنمصات) لكونه من التغيير لخلق الله ، ولكنهم اختلفوا في في الحف والحلق ، وأن فذهب المالكية والشافعية إلى أن الحف في معنى النتف، وذهب الحنابلة إلى جواز الحف والحلق ، وأن المنهي عنه هو النتف فقط، قال ابن قدامة: (أما النامصة فهي التي تنتف الشعر من الوجه ، والمتنمصة: المنتوف شعرها بأمرها ، فلا يجوز للخبر. وإن حلق الشعر فلا بأس ؛ لأن الخبر إنما ورد في النتف، نص على هذا أحمد أن يؤخذ الشعر بمنقاش من على هذا أحمد أن يؤخذ الشعر بمنقاش من الوجه وقال: لعن رسول الله على المتناصات (من ومثله قال ابن حزم: (لا يحل للمرأة نتف الشعر من وجهها) أ.

ونرى أن الأرجح في ذلك هو قول الجمهور، وهو أن النهي محرم مطلقا، سواء كان بالحف أو بالنتف لأن العلة المذكورة هي في تغيير خلق الله، وهو لا يتعلق بالنتف وحده، ولا عبرة بالدلالة اللغوية للفظ النمص، لأنه لو عبر للفظ الحف أو الحلق لجاء من يخرج النمص والنتف، فلذلك نرى الأولى هو الأخذ بالدلالة المقاصدية للفظ لا الدلالة الحرفية، وإلا للزم من ذلك عنت كبير في التعبير.

واختلفوا في نتف ما عدا الحاجبين، فذهب جمهور الفقهاء إلى أن نتف ما عدا الحاجبين من شعر الوجه داخل أيضا في النمص، وذهب المالكية في المعتمد وأبو داود السجستاني، وبعض علماء المذاهب الثلاثة الأخرى إلى أنه غير داخل، ونرى أن ذلك هو الأرجح لأنه الخلقة الطبيعية للمرأة، فتزين المرأة بإزالة الشعر الزائد ولو من الحاجبين ليس تغييرا لخلق الله، قال النووي: (وأما الأحذ من الحاجبين إذا طالا فلم أر فيه شيئا لأصحابنا، وينبغي أن يكره لأنه تغيير لخلق الله لم يثبت فيه شيء فكره وذكر بعض أصحاب أحمد أنه لا بأس به ، قال: وكان أحمد يفعله وحكي أيضا عن الحسن البصري (واحتلفوا في عموم النهي في الحديث، هل يشمل المتزوجة وغيرها، أم يختص بغير المتزوجة على قولين:

القول الأول: أن النهي في الحديث ليس عاما، وهو قول الجمهور، فلذلك يجوز للمتزوجة

⁽١) سبق تخريجه.

^{(ُ}٢) من معاني الحف الإزالة يقال: حف اللحية يحفها حفا: إذا أخذ منها ويقال: حفت المرأة وجهها حف وحفاف: أي أزالت عنه الشعر بالموسى وقشرته. فالفرق بين الحف والتنمص أن الحف بالموسى.

 ⁽٣) الحلق هو استئصال الشعر بالموسى ونحوها ، قال تعالى: ﴿ محلقين رءوسكم ومقصرين ﴾ ويطلق – أيضا – على قطع الشعر ، والأخذ منه.

⁽٤) المغني:١/٦٨.

⁽٥) الآداب الشرعية:٣٩/٣٣٩.

⁽٦) المحلى: ١/٢٢٪.

⁽V) المجموع: 1/428.

التنمص لأجل التزين لزوجها'، أما غير المتزوجة فلا يجوز لها فعل ذلك إلا إذا احتيج إليه لعــــلاج أو عيب ، بشرط أن لا يكون فيه تدليس على الآخرين، واستدلوا على ذلك بما يلى:

روي عن بكرة بنت عقبة، أنها دخلت على عائشة، رضي الله عنها، وهي حالسة في معصفرة، فسألتها عن الحناء، فقالت: إن كان لك فسألتها عن الحفاف، فقالت: إن كان لك زوج فاستطعت أن تنتزعي مقلتيك فتصنعيهما أحسن مما هما فافعلي .

روت امرأة بن أبي الصقر: أنها كانت عند عائشة رضي الله عنها ، فسألتها امرأة فقالـــت: يـــا أم المؤمنين إن في وجهي شعرات أفأنتفهن ، أتزين بذلك لزوجي ؟ فقالت عائشة: أميطي عنـــك الأذى ، وتصنعي لزوجك كما تصنعين للزيارة ، وإن أمرك فأطيعيه ، وإن أقسم عليك فأبريه ، ولا تأذني في بيته لمن يكره .

وقد اختلف الجمهور في هذا هل هو على سبيل الوجوب أم على سبيل الاستحباب والجواز على رأيين:

الرأي الأول: أن ذلك محمول على الجواز أو الاستحباب، وهو قول الجمهور، فيستحب للمرأة إذا نبتت لها لحية أو شوارب أو عنفقة أن تزيلها ، وذهبوا إلى أنه يجوز للمرأة أن تزيل شعر يديها ورجليها وظهرها وبطنها، وقيد بعضهم ذلك بإذن الزوج،قال النووي: (وأما المرأة إذا نبتت لها لحية فيستحب حلقها ، صرح به القاضي حسين وغيره وكذا الشارب والعنفقة لها) أ

الرأي الثاني: أن ذلك محمول على الوحوب، وهو قول المالكية، قال الحطاب: (ولا بأس بحلاق غيرها من شعر الجسد ما نصه منهم من جعل حلاق شعر الجسد سنة وقال عبد الوهاب أنه مباح، الجزولي وهذا للرحال، وأما النساء فحلق ذلك منهن واحب؛ لأن في تركه مثلة) ومن الأدلة على ذلك، أنه من الزينة، والزينة مطلوبة للتحصين، والمرأة مأمورة بها شرعا لزوجها، ولما فيها من المثلة.

القول الثاني: عموم النهي، وهو قول ابن مسعود وابن جرير الطبري، وقد سبق ذكر قول الطبري في ذلك.

⁽۱) ذهب الحنابلة إلى عدم جواز التنمص – وهو النتف – ولو كان بإذن الزوج ، وإلى جواز الحف والحلق، وخالفهم ابن المجوزي فأباحه ، وحمل النهي على التدليس ، أو على أنه كان شعار الفاجرات.

⁽٢) سير أعلام النبلاء: ١٨٨/٢.

⁽۳) سبق تخریجه.

⁽٤) المجموع:١/٣٤٤.

⁽٥) مواهب الجليل: ١/٢١٧.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو وجوب تزين المرأة لزوجها بإزالة الشعر الزائد من حسمها، والذي يتنافى مع الخلقة الجبلية للمرأة، ولا يشترط في ذلك إذن زوجها، لأن تزينها حق له، سواء طالب به أو لم يطالب.

ومع ذلك يستحب أن لا يكون بطريق النمص لورود الحديث بالنهي عنه، ولما فيه من الألم المنهي عنه من الألم المنهي عنه شرعا، ويمكن أن تستعيض المرأة عنه بالوسائل الكثيرة المتوفرة.

تفليج الأسنان ووشرها:

التفليج هو التفريق بين الأسنان سواء ، أكان خلقة ، أم بتكلف ، بأن يبردها بالمبرد ونحوه طلبا للحسن ، والمتفلجة هي التي تتكلف ، بأن تفرق بين الأسنان لأجل الحسن.

والوشر هو تحديد الأسنان وترقيق أطرافها، وفي الحديث: (لهى على عن النامصة والواشرة) ، والفرق بينهما: أن التفليج هو تفريق الأسنان ، والوشر هو تحديدها وترقيقها وقد اتفق الفقهاء على أن تفليج الأسنان لأحل الحسن حرام، سواء في ذلك طالبة التفليج وفاعلته ، لما ورد في الأحاديث السابقة من حرمة ذلك.

ولما في ذلك أيضا من المضرة الصحية للأسنان، وقد ذكر الفقهاء القدامي ذلك وأيده العلم الحديث، قال الماوردي: (أما حلاء أسنانه ، وبردها بالمبرد فمكروه لأنه يذيب الأسنان ، ويفضي إلى تكسيرها ، ولأنها تخشن فتتراكم الصفرة عليها) "

ولكن هذه الحرمة ليست مطلقة ، وإنما هي مقصورة على من تفعل ذلك للحسن، لأن اللام في قوله على: (للحسن) للتعليل ، فلذلك لو احتيج إليه لعلاج أو عيب في السن ونحوه فلا بأس به.

وصل الشعر:

الواصلة هي المرأة التي تصل شعرها بشعر غيرها، سواء فعلته لنفسها أو لغيرها ، والمستوصلة التي تطلب فعل ذلك.

ويستوي في حرمة ذلك التزين للزوج وغيره فعن أسماء قالت: سألت امرأة النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله، إن ابنتي أصابتها الحصبة، فامرق شعرها، وإني زوجتها، أفأصل فيه ؟ فقال: (لعن الله الواصلة والمستوصلة) المستوصلة)

⁽١) وهو من الفلج (بفتح الفاء واللام) وهو الفرحة بين الثنايا والرباعيات.

⁽٢) أحمد: ١/٥١٤.

⁽٣) نقلا عن: أسنى المطالب: ٢٧/١.

⁽١) سبق تخريجه.

ولقد شدد النبي في محاربة هذا النوع من التدليس، حتى إنه لم يجز لمن تساقط شعرها نتيجة المرض أن يوصل به شعر آخر، ولو كانت عروسا ستزف إلى زوجها، فقد روي أن جارية من الأنصار تزوجت، وأنها مرضت فتمعط شعرها، فأرادوا أن يصلوها، فسألوا النبي فقال: (لعن الله الواصلة والمستوصلة) الله الواصلة على الله الواصلة والمستوصلة) المستوصلة المستوصلة

وقد اتفق الفقهاء على أن ربط الشعر بخيوط الحرير الملونة ونحوها مما لا يشبه الشعر ليس بمنهي عنه، بل أشار القاضي إلى نقل الإجماع فيه ؛ لأنه ليس بوصل ، ولا هو في معنى مقصود الوصل ، وإنما هو للتجمل والتحسين ، قال القاضي: وأما ربط خيوط الحرير الملونة ونحوها مما لا يشبه الشعر فليس بمنهي عنه لأنه ليس بوصل ، ولا لمعنى مقصود من الوصل ، وإنما هو للتجمل والتحسين، قال الصنعاني: ومراده من المعنى المناسب هو ما في ذلك من الخداع للزوج فما كان لونه مغايرا للون الشعر فلا خداع فيه ، وفي هذا جاء عن سعيد بن جبير قال: (لا بأس بالقرامل (. والمراد به هنا: خيوط من حرير أو من صوف تعمل ضفائر ، تصل به المرأة شعرها.

وقد نص العلماء كذلك على منع تكثير شعر الرأس بالخرق، كما لو كانت المرأة مثلا قد تمزق شعرها، فتضع عوضه خرقا توهم ألها شعر، وقد ورد في الحديث: (نساء كاسيات عاريات رؤوسهن كأسنمة البخت (قال النووي: يعني يكبرنها ويعظمنها بلف عمامة أو عصابة أو نحوها، وقال القرطبي: (شبة رؤوسهن بها لما رفعن من ضفائر شعورهن على أوساط رءوسهن تزيينا وتصنعا، وقد يفعلن ذلك بما يكثرن به شعورهن (°

أما وصل الشعر بالحرير ونحوه من الخرق، فقد اختلف الفقهاء في ذلك على قولين ٦:

القول الأول: الوصل ممنوع بكل شيء سواء وصلته بصوف أو حرير أو خرق، وهو قول مالك والطبري وأكثر العلماء، ومن الأدلة على ذلك ما روي جابر – رضي الله عنه – أن النبي الله وحر أن تصل المرأة برأسها شيئا.

القول الثابي: النهي مختص بالوصل بالشعر ، ولا بأس بوصله بصوف أو خرق ، وغير ذلك، وهو

⁽١) سبق تخريجه.

⁽۲) المجموع:۳/۲۹۱.

⁽٣) سبل السلام: ٢١٢/٢.

⁽٤) مسلم: ٣/٠٨٠، ابن حبانك ٢١/٤، الحاكم: ٤/٣٨، البيهقي: ٢/٣٤، أحمد: ٢٢٣٢.

⁽٥) فتح الباري:١/٣٧٥.

⁽٦) ذكر العلماء قولا ثالثا هو أنه يجوز بكل شيء ، وهــو مــروي عــن عائشــة ، قــال: ولا يصــح عنــها، ســبل السلام:٢/٢١.وهو الظاهر لتنافيه مع الحديث، قال ابن حجر:﴿ ومنهم من أجاز الوصل مطلقا سواء كان بشعر آخر أو بغــير شعر إذا كان بعلم الزوج وباذنه وأحاديث الباب حجة عليه﴾ فتح الباري: ٣٧٥/١.

قول الليث بن سعد ، نقله أبو عبيدة عن كثير من الفقهاء '، ورواية عن أحمد، قال ابن قدامة: (وأما وصله بغير الشعر ، فإن كان بقدر ما تشد به رأسها فلا بأس به ؛ لأن الحاجة داعية إليه ، ولا يمكن التحرز منه، وإن كان أكثر من ذلك ففيه روايتان: إحداهما ، أنه مكروه غير محرم ، لحديث معاوية في تخصيص التي تصله بالشعر ، فيمكن جعل ذلك تفسيرا للفظ العام ، وبقيت الكراهة لعموم اللفظ في سائر الأحاديث ، وروي عنه أنه قال: لا تصل المرأة برأسها الشعر ولا القرامل ولا الصوف (

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو النهي عن وصل الشعر بما يدلس على الغير، فيعتقده شعرا، فيدخل في ذلك النهي الشعر الحقيقي، أو الشعر الاصناعي ولو كان خيوطا توهم لمن رآها ألها شعر، قال ابن قدامة : (والظاهر أن المحرم إنما هو وصل الشعر بالشعر ، لما فيه من التدليس واستعمال الشعر المختلف في نجاسته ، وغير ذلك لا يحرم ، لعدم هذه المعاني فيها ، وحصول المصلحة من تحسين المرأة لزوجها من غير مضرة (، وقال ابن حجر: (وفصل بعضهم بين ما إذا كان ما وصل به الشعر الشعر مستورا بعد عقده مع الشعر بحيث يظن أنه من الشعر وبين ما إذا كان ظاهرا فمنع الأول قوم فقط لما فيه من التدليس وهو قوي (أ

حكم حلق المرأة شعرها من غير ضرورة:

كما ورد النهي عن الوصل الحرم لما يؤدي إليه من التدليس، فقد ورد النهي عن عكس ذلك وهو الحلق الكلي للشعر من غير ضرورة تدعو إلى ذلك، قال ابن حجر: (كما يحرم على المرأة الزيادة في شعر رأسها يحرم عليها حلق شعر رأسها بغير ضرورة (، ومن الأدلة على ذلك:

قول أبي موسى – رضي الله عنه –: (برئ رسول الله ﷺ من الصالقة والحالقة) ٦

عن على - رضى الله عنه - قال: لهي النبي الله أن تحلق المرأة رأسها ٧

ثانيا: تبرج المرأة لغير زوجها

تعريف التبرج:

⁽١) فتح الباري:١٠/٥٧٥.

⁽٢) المغني: ١/٢٠.

⁽٣) المغني: ١/٨٨.

⁽٤) فتح الباري: ١/٣٧٥.

⁽٥) فتح الباري: ١/٥٧٥.

⁽٦) البخاري: ١/٠٠/١، مسلم: ١٠٠/١.

⁽٧) الترمذي: ٣/٧٥٢، النسائي: ٥/٧٠٤، محمع الزوائد:٣/٣٣، مسند البزار:٩٢/٢.

لغة: التَّبُرُّج، هو إظهار الـمرأة زينتها ومـحاسنها للرحال، وتَبَرَّحَتِ الـمرأةُ: أَظهـرت وَجُهها، وإذا أبدت الـمرأة مـحاسن جيدها ووجهها، وقال أبو إسحق في قوله تعالى: ﴿غَيْسرَ مُتَبَرِّحاتِ بزينة ﴾ ؛ التَّبرُّجُ: إظهار الزينة وما يُستَدعَى به شهوة الرحل؛ وقـيل: إلهن كنَّ يتكسـرن في مشيهن ويتبخترن؛ وقال الفراء في قوله تعالى: ﴿ولا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ الـجَاهلـية الأولـي ﴾ ؛ ذلك في زمن ولد فيه إبراهيم النبي، التَّلِيُّلُ كانت الـمرأة إذا ذاك تلبس الدرع من اللؤلؤ غير مخيط الـجانبين؛ ويقال: كانت تلبس الثياب لا تواري حسدها فأمرن أن لا يفعلن ذلك.

وأصل التبرج التكلف في إظهار ما يخفى من قولهم سفينة بارج لا غطاء عليها، والبرج سعة العين بحيث يرى بياضها محيطا بسوادها كله لا يغيب منه شيء وقيل أصله الظهور من البرج أي القصر ثم خص بأن تتكشف المرأة للرجال بإبداء زينتها وإظهار محاسنها.

اصطلاحا: يطلق التبرج في الاصطلاح الشرعي على إظهار الزينة مطلقا سواء كان للـزوج أو للرحال الأجانب، وقد وردت بهذا المعنى النصوص، فعن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - أن بي الله على كان يكره عشر خصال الصفرة يعني الخلوق وتغيير الشيب وحر الإزار والتخــتم بالــذهب والضرب بالكعاب والتبرج بالزينة لغير محلها والرقى إلا بالمعوذات وتعليق التمائم وعزل الماء بغير محله وإفساد الصبي غير محرمه (

ولكن الاصطلاح العام الآن قصره على التزين لغير الزوج.

حكم تبرج المرأة لغير زوجها:

اتفق الفقهاء على حرمة التبرج لما ورد فيه من الوعيد الشديد في القرآن والسنة، وما ورد في النصوص الشرعية من وعيد أو ذم للمتبرحات يجعل التبرج من الكبائر، بل إن التأثير الخطير لظاهرة التبرج على الأسرة والمجتمع كاف وحده للدلالة على ذلك، وسنورد هنا بعض النصوص الدالة على ذلك، والدالة في نفس الوقت على مسؤولية الزوج على صون أهل بيته من هذه الكبيرة بحق القوامة عليهم.

• قال تعالى : ﴿ وَالْقَوَاعِدُ ا مِنْ النِّسَاءِ اللَّاتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٍ ﴾ (النور: ٦٠) فهذه الآية رخصــة خاصة بالعجوز التي لا تطمع في النكاح أن تضع ثيابها، فلا تلقى عليها جلبابها، ولا تحتجــب،

⁽۱) روح المعاني:۲۱۷/۱۸.

⁽٢) النسائي: ٥/٨١٤، المحتبي: ١٤١/٨.

⁽١) القواعد هن العجز اللواتي قعدن عن التصرف من السن، وقعدن عن الولد والمحيض، وهذا قول أكثر العلماء، وقـــال ربيعة هي التي إذا رأيتها تستقذرها من كبرها، انظر: القرطبي:٣٠٩/١٢.

لزوال المفسدة الموجودة في غيرها، كما استثنى التابعين غير أولى الإربة من الرجال في إظهار الزينة والتستر. لهم لعدم الشهوة التي تتولد منها الفتنة ، وفي هذا دليل على أنه يجب على غيرهن الزينة والتستر. بل يجوز مع هؤلاء القواعد لحاجتهن إلى الرحمة ما لا يجوز مع غيرهن، فعن السدي قال: كان شريك لي يقال له مسلم، وكان مولى لامرأة حذيفة بن اليمان، فجاء يوما إلى السوق وأثر الحناء في يده، فسألته عن ذلك فأخبرني أنه خضب رأس مولاته وهي امرأة حذيفة، فأنكرت ذلك، فقال: إن شئت أدخلتك عليها فقلت: نعم، فأدخلني عليها فإذا هي امرأة جليلة فقلت لها: إن مسلما حدثني أنه خضب رأسك فقالت: نعم يا بني إني من القواعد اللاتي لا يرجون نكاحا، وقد قال الله تعالى في ذلك ما سمعت المسمعة المسلمة المسلمة

ومع ذلك ذكر تعالى أن تحفظ الجميع منهن واستعفافهن عن وضع الثياب والتزامهن ما يلزم الشباب أفضل لهن وخير".

وهنا نلاحظ التناقض في الكثير من المجتمعات الإسلامية التي تمارس فيها المرأة ما تشتهي من أنواع التبرج والزينة، فإذا ما أدبر عمرها وشاخ حسمها وخرف عقلها، ارتدت رداءها وتحلببت بجلباها، وكأن الجلباب لستر القبح لا لستر الزينة.

قال تعالى : ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّحْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى ﴾ (الأحزاب:٣٣)، ففي هذه الآية نهي صريح عن التبرج مقرون بالأمر بملازمة البيوت، والجمع بينهما يدل على وجوب التستر عند الحاجة للخروج، وقد ذكر التبرج بأبشع أوصافه عند ربط بالجاهلية، فالجاهلية هي منبع التبرج بفكرها ونظرها للحياة وسلوكها وفق تلك النظرة، يقول سيد قطب بعد عرضه لبعض ما ذكر من مظاهر التبرج في الجاهلية الأولى: (هذه هي صور التبرج في الجاهلية التي عالجها القرآن الكريم. ليطهر المجتمع الإسلامي من آثارها ويبعد عنه عوامل الفتنة، ودواعي الغواية ؛ ويرفع آدابه وتصوراته ومشاعره وذوقه كذلك.. فالذوق الإنساني الذي يعجب بمفاتن الجسد العاري ذوق بدائي غليظ. وهو من غير شك أحط من الذوق الذي يعجب بممال الحشمة الهادئ، وما يشي به من جمال الروح، وجمال العفة، وجمال المشاعر... ويشير النص القرآني إلى تبرج الجاهلية، فيوحي بأن هذا التبرج من مخلفات الجاهلية. التي يرتفع عنها من تجاوز عصر الجاهلية، وارتفعت تصوراته بأن هذا التبرج من مخلفات الجاهلية. التي يرتفع عنها من تجاوز عصر الجاهلية، وارتفعت تصوراته

⁽۱) کتب ورسائل وفتاوی ابن تیمیة: ۱ ۳۷۳/۵.

⁽۲) ابن کثیر:۳/۳۰۰.

⁽٣) القرطبي:٣١٠/١٢.

ومثله ومشاعره عن تصورات الجاهلية ومثلها ومشاعرها ('

- قال أسامة رضي الله عنه : كساني رسول الله على قبطية كثيفة كانت مما أهداها دحية الكلبي، فكسوتها امرأتي، فقال لي رسول الله على: ما لك لم تلبس القبطية؟ قلت: يا رسول الله كسوتها امرأتي، فقال لي رسول الله على: (مرها فلتجعل تحتها غلالة، إني أخاف أن تصف حجم عظامها(١) قال الشوكاني: (والحديث يدل على أنه يجب على المرأة أن تستر بدنها بثوب لا يصفه وهذا شرط ساتر العورة وإنما أمر بالثوب تحته لأن القباطي ثياب رقاق لا تستر البشرة عن رؤية الناظر بل تصفها(١)
- ورد الأمر منه الله بوجوب نهي الأزوج نساءهن عن التبرج معتبرا سكوت الرجال على ذلك من علامات وأسباب انحطاط الأمم، ومن موجبات اللعنة، قال عائشة، رضي الله عنها: بينما رسول الله الله على جالس في المسجد، إذ دخلت امرأة من مزينة ترفل في زينة لها في المسجد، فقال النبي الله الله الناس انهوا نساء كم عن لبس الزينة والتبختر في المسجد، فإن بني إسرائيل لم يلعنوا حتى لبس نساؤهم الزينة وتبخترن في المساجد (

مظاهر التبرج:

فسر التبرج الوارد في القرآن الكريم تفاسير كثيرة منها°:

- المشي بتبختر وتكسر وتغنج، وهو قول مجاهد وقتادة وإبن أبي نجيح.
- أن تلقي المرأة خمارها على رأسها ولا تشده فيواري قلائدها وقرطها وعنقها ويبدو ذلك كله منها،
 وهو قول مقاتل
 - أن تبدي من محاسنها ما يجب عليها ستره، وهو قول المبرد.
- تبرحت المرأة إذا أبدت محاسنها من وجهها وحسدها ويرى مع ذلك من عينها حسن نظر، وهو قول الليث.
- أن تخجر من محاسنها ما تستدعي به شهوة الرجال، وهو قول أبي عبيدة. وانطلاقا من هذه التفاسير يمكن حصر مظاهر التبرج والأحكام الشرعية المرتبطة بها في ثلاثة مظاهر، لأن التبرج إما أن يكون بإظهار ما أمر الله بستره، أو تزيين ما جاز إظهاره، أو تستر الجسد

⁽١) في ظلال القرآن: ٥/٢٨٦١.

⁽٢) البيهقي:٢/٤٣٢، البزار:٧/٠٠، المعجم الكبير:١٦٠/١.

⁽٣) نيل الأَّوطار:٢/٥/١٠.

⁽٤) ابن ماجة: ١٣٢٦/٢، مسند إسحاق: ٣٣٠/٢.

⁽٥) انظر: روح المعاني:٧/٢٦، فتح القدير:٢٧٨/٤، زاد المسير:٣٨٠/٦، الدر المنثور:٢٠٢/٦.

وتبرج السلوك بالتكسر والتغنج، وما عبر عنه القرآن الكريم بالخضوع بالقول، وفيما يلي بعض تفاصيل ذلك:

١ _ إظهار العورة

حد العورة:

للعورة أحكام تفصيلية في المذاهب المختلفة لا يمكن حصرها هنا، فلذلك نكتفي بذكر ما تمــس الحاجة إليه، وما له علاقتهم بها، من حيث المحرمية وعدمها كما يلي:

بالنسبة للمحارم:

المراد بمحرم المرأة من يحرم عليه نكاحها على وجه التأبيد لنسب أو مصاهرة أو رضاع، وقد الختلف الفقهاء في حد العورة معهم على أقوال مختلفة منها:

القول الأول: إن عورة المرأة بالنسبة إلى رجل محرم لها هي غير الوجه والرأس واليدين والرجلين ، فيحرم عليها كشف صدرها وثدييها ونحو ذلك، ويحرم على محارمها كأبيها رؤية هذه الأعضاء منها وإن كان من غير شهوة وتلذذ، وهو قول المالكية والحنابلة، واستدلوا على ذلك بما يلي:

- أن الاختلاط بين المحارم أمر شائع ولا يمكن معه صيانة مواضع الزينة عن الإظهار والكشف. القول الثاني: إن عورة المرأة بالنسبة لمن هو محرم لها هي ما بين سرتما إلى ركبتها ، وكذا ظهرها وبطنها ، أي يحل لمن هو محرم لها النظر إلى ما عدا هذه الأعضاء منها عند أمن الفتنة وخلو نظره من الشهوة ، وهو قول الحنفية.

⁽١) بدليل أنه ﷺ جعل الظهار منكرا من القول وزورا ، وهو تشبيه الزوجة بظهر الأم في حق الحرمة ، ولو لم يكن النظر إلى ظهر الأم وبطنها أو لمسها حراما لم يكن الظهار منكرا من القول وزورا.

وقد نص الفقهاء على أن كل ما جاز النظر إليه منهن دون حائل جاز لمسه عند أمن الفتنة وإلا لم يجز ، وكذلك الأمر بالنسبة للخلوة بإحداهن منفردين تحت سقف واحد ، فالرسول الله كان يقبل فاطمة رضى الله عنها.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة النظر إلى هذا من جهتين:

- من جهة صنف المحرم الذي تبرز أمامه زينتها، وقد ذكر ابن العربي قولا في المسألة نرى أنه يتناسب مع هذا، قال: (إن حكم الرجل مع النساء ينقسم على ثلاثة أقسام: الأول: من يجوز له نكاحها. والثاني: من لا يحل له نكاحها لابنه ، كالأخ والجد والجفيد. والثالث: من لا يحل له نكاحها ، ويجوز لولده ، كالعم والخال ، بحسب مترلتهم منها في الحرمة. فمن كان يجوز له نكاحها لم يحل له رؤية شيء منها. ومن لا يحل له نكاحها ويجوز لولده جاز رؤية وجهها وكفيها خاصة ، و لم يحل له رؤية زينتها. ومن لا يحل له ولا لولده جاز الوضع لجلباها ورؤية زينتها (أ
- من جهة ما يبرز من حسمها، وهو ما يتحرج الإنسان عادة من تغطيته، كالرأس والعنق والسواعد ونحوها، مما حرت عادة النساء بكشفه في البيوت، أما ما عدا ذلك، فلا يصح كشفه، ولو للمحارم من باب الحياء قبل باب العورة.

بالنسبة للأجانب:

اختلف الفقهاء في ذلك اختلافا شديدا، لعل من الأهم ذكر بعض تفاصيل الخلاف والأدلة هنا لمسيس الحاجة إلى ذلك، لأن البعض يرسم للحجاب الشرعي صورة معينة يعتبر ما عداها سفورا يتوجه له بالإنكار كما يتوجه للسفور المحرم، وقد تحدث بسببه بعض الفتن في الأسر المسلمة من أجل محاولة بعض الأولياء أو الأزواج فرض ما اعتقدوه من حجاب.

ونحن نعتمد في سياق الأدلة على ثلاثة كتب في هذا المحال هي: (النقاب للمرأة بين القول ببدعيته والقول بوحوبه) للشيخ يوسف القرضاوي، و(الرد المفحم) للشيخ محمد ناصر الدين الألباني، وكلاهما ممن يدافع عن القول الأول.

أما الكتاب الثالث فهو (حراسة الفضيلة) للشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد، وهو من أنصار القول الثاني.

فمن الأقوال في المسألة:

القول الأول: أن حسم المرأة كله عورة بالنسبة للرجل الأجنبي عدا الوجه والكفين إذا أمنــت

⁽١) أحكام القرآن لابن العربي:٣/٣٢١.

الفتنة، وهو قول الجمهور؛ واستدلوا على ذلك بما يلي:

- قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ (النور: ٣١) أي مواضعها، فالكحل زينة الوجه، والحاتم زينة الكف، وعلى ذلك جمهور العلماء من الصحابة ومن تبعهم بإحسان فقد فسروا قوله تعالى بأنه الوجه والكفان، أو الكحل والخاتم وما في معناهما من الزينة .
- الأمر بضرب الخمار على الجيب لا على الوجه في قوله تعالى : ﴿ وَلْيَضْرِبْنَ بِحُمُ رِهِنَّ عَلَى يَ وَلَيْضُرِبْنَ بِحُمُ رِهِنَّ عَلَى عَلَى الأمر بضرب الخمار على الجيوب لا على الوجه في قوله تعالى الرأس، والجيوب: جمع حيب، وهو فتحة الصدر من القميص ونحوه، فأمر النساء المؤمنات أن يسدلن ويلقين بخمرهن وأغطية رؤوسهن بحيث تغطى النحور والصدور، ولا يدعنها مكشوفة كما كان نساء الجاهلية يفعلن.

(١) وقد ذكر الحافظ السيوطي في كتابه "الدر المنثور في التفسير بالمأثور " جملة وفيرة من هذه الأقوال:

فأخرج ابن المنذر عن أنس في قوَّله: (ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها) قال: الكحل والخاتم.

وأخرج سعيد بن منصور وأبن جريرً، وعبد بن حمــيد، وابن المنذر، والبيهقي عن أبن عباس رضي الله عنهما: (ولا يبـــدين زينتهـــن إلا ما ظهــر منها) قال: الكحل والخـــاتم والقرط، والقلادة.

وأحسرج عبد الرزاق وعبد بسن حميد عسن ابن عباس في قوله: (إلا ما ظهر منها) قال: هو حضاب الكف، والخاتم.

وأخرج ابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله: (إلا ما ظهر منها) قال: وجهها، وكفاها، والخاتم. و أخرج ابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله: (إلا ما ظهر منها) قال: رقعــــة الوجــــه، وبـــاطن

الكف.

وأخرج ابن أبي شيبة وعبد بن حميد، وابن المنذر، والبيهقي في سننه، عن عائشة رضي الله عنها: أنما سئلت عن الزينة الظاهرة فقالت: القلب والفتخ، وضمت طرف كمها.

وأخرج ابن أبي شيبة عن عكرمة في قوله: (إلا ما ظهر منها) قال: الوجه وثغرة النحر.

وأخرج ابن جرير عن سعيد بن جبير في قوله: (إلا ما ظهر منها) قال: الوجه والكف.

وأخرج ابن جرير عن عطاء في قوله: (إلا ما ظهر منها) قال: الكفان والوجه.

وأخرج عبد الرزاق، وابن حرير عن قتادة: (ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها) قال: المسكتان والخاتم والكحل.

قال قتادة: وبلغني أن النبي –صلى الله عليه وسلم– قال: "لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر إلا إلى ها هنا ويقبض نصـف الذراع.

وأُخرج عبد الرزاق وابن حرير، عن المســور بن مخرمــة في قوله: (إلا ما ظهــر منها) قال: القلبين يعني السوار، والخـــاتم، والكحل.

وأخرج سعيد وابن جرير عن ابن جريج قال: قال ابن عباس في قوله تعالى: (ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها) قال: الخاتم والمسكة، قال ابن جريج وقالت عائشة رضي الله عنها: "القلب، والفتخة".قالت عائشة: دخلت على ابنة أخي لأمي، عبد الله بن الطفيل مزينة، فدخلت على البي -صلى الله عليه وسلم-، وأعرض.. فقالت عائشة رضي الله عنها: إنحا ابنة أخي وجارية فقال: " إذا عركت المرأة لم يحل لها أن تظهر إلا وجهها وإلا ما دون هذا " وقبض على ذراع نفسه، فترك بين قبضته وبين الكف مثل قبضة أخرى.

وقد خالف ابن مسعود هنا ابن عباس وعائشة وأنسًا رضي الله عنهم، فقال ما ظهر منها الثياب والجلباب.

فلو كان ستر الوجه واجبًا لصرحت به الآية، فأمرت بضرب الخمر على الوجوه، كما صرحت بضربها على الجيوب، ولهذا قال ابن حزم بعد ذكر الآية الكريمة: (فأمرهن الله تعالى بالضرب بالخمار على الجيوب، وهذا نص على ستر العورة والعنق والصدر، وفيه نص على إباحة كشف الوجه، لا يمكن غير ذلك أصلا)

- قوله تعالى : ﴿ لا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلا أَنْ تَبَـدَّلَ بِهِـنَّ مِـنْ أَزْوَاجٍ وَلَـوْ أَعْجَبَـكَ حُسنُهُنّ)، فمن أين يعجبه حسنهن، إذا لم يكن هناك محال لوقية الوجه الذي هو مجمع المحاسن للمرأة باتفاق؟.
- أمر الرحال بغض أبصارهم في القرآن والسنة، كما في قوله تعالى : ﴿)قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ اللَّهَ عَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ) (النور: ٣٠)، وقوله ﷺ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ) (النور: ٣٠)، وقوله ﷺ لعلي رضي الله عنه : (لا تتبع النظرة النظرة، فإنما لك الأولى وليست لك الآخرة) [٩]
- يقول الشيخ القرضاوي تعليقا على هذه النصوص: (فلو كانت الوجوه كلها مستورة، وكان كل النساء منقبات، فما وجه الحث على الغض من الأبصار؟ وماذا عسى أن تراه الأبصار إذا لم تكن الوجوه سافرة يمكن أن تجذب وتفتن؟ وما معنى أن الزواج أغض للبصر إذا كان البصر لا يرى شيئًا من النساء؟)
- ما روي أن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما ، دخلت على رسول الله ﷺ وعليها ثياب رقاق فأعرض عنها ، وقال: يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم تصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا ، وأشار إلى وجهه وكفيه .

⁽١) البيهقي: ٢٢٦/٢، شعب الإيمان: ٢٥/٦، قال المنذري: رواه أبو داود وقال: هذا مرسل وحالد بن دريك لم يدرك عائشة، الترغيب والترهيب: ٣٩/٣، والحديث لا تقوم به حجة وحده ؛ لما فيه من إرسال، وضعف الراوي عن عائشة كما هـو معلوم، ولكن له شاهدًا من حديث أسماء بنت عميس، فيتقوى به، وبجريان عمل النـــــــــــاء عليــــه في عهــــد الــنبي على وصحابته.. لهــذا حســــنه المحيد الحامع الطغير وصحابته.. لهــذا حســـنه المحيد الحامع الطغير "، و" الإرواء " و" صحيح الحامع الصغير "، و" تخريج الحلال والحرام.

شيطان، وتدبر في صورة شيطان، فإذا رأى أحدكم امرأة فأعجبته، فليأت أهله، فإن ذاك يرد ما في نفسه) ا

فسبب الحديث يدل على أن الرسول الكريم الله وأى امرأة معينة، فوقع في قلبه شهوة النساء، بحكم بشريته ورجولته، ولا يمكن أن يكون هذا إلا إذا رأى وجهها الذي به تعرف فلانة من غيرها، ورؤيته هي التي تحرك الشهوة البشرية، كما أن قوله الله على أن هذا أمر ميسور ومعتاد.

ومن ذلك ما روي أن امرأة حاءت إلى رسول الله ﷺ، فقالت: يا رسول الله، حئت لأهب لك نفسي فنظر إليها رسول الله ﷺ، فصعد فيها النظر وصوبه، ثم طأطأ رأسه، فلما رأت أنه لم يقض فيها شيئًا حلست ً.

ولو لم تكن سافرة الوحه، ما استطاع النبي الله أن ينظر إليها، ويطيل فيها النظر تصعيدًا وتصويبًا الله و لم يرد أنها فعلت ذلك للخطبة، ثم غطت وجهها بعد ذلك، بل ورد أنها جلست كما جاءت، ورآها بعض الحضور من الصحابة، فطلب من الرسول الكريم أن يزوجها إياه.

• ما روي أن امرأة من خثعم استفتت رسول الله ﷺ في حجة الوداع، والفضل بن عباس رديف رسول الله ﷺ"، وذكر الحديث وفيه: فأخذ الفضل يلتفت وكانت امرأة حسناء، وأخذ رسول الله ﷺ يحول وجه الفضل من الشق الآخر".

قال ابن حزم: (فلو كان الوجه عورة يلزم ستره لما أقرها على كشفه بحضرة الناس، ولأمرها أن تسبل عليه من فوق، ولو كان وجهها مغطى ما عرف ابن عباس أحسناء هي أم شوهاء؟ فصح كل ما قلنا يقينا! والحمد لله كثيرًا)

قال الشوكاني : (وقد استنبط منه ابن القطان جواز النظر عند أمن الفتنة، حيث لم يأمرها بتغطية وجهها، فلو لم يفهم العباس أن النظر جائز ما سأل، ولو لم يكن ما فهمه جائزًا ما أقره عليه

⁽١) رواه أحمد ومسلم وأبو داود.

⁽٢) رواه الشيخان.

⁽٣) رواه النسائي.

عن حابر بن عبد الله - رضي الله عنه - قال: شهدت مع رسول الله على يوم العيد، فبدأ بالصلاة قبل الخطبة. إلى أن قال: ثم مضى حتى أتى النساء، فوعظهن وذكرهن، فقال : (تصدقن، فإن أكثركن حطب جهنم) فقامت امرأة من سطة النساء سفعاء الخدين، فقالت: لم يا رسول الله؟ قال : (لأنكن تكثرن الشكاة - الشكوى - وتكفرن العشير - أي الزوج)، قال: فجعلن يتصدقن من حليهن، يلقين في ثوب بلال من أقرطتهن وخواتمهن.

فمن أين لجابر - رضي الله عنه - أن يعرف أنها سفعاء الخدين إذا كان وجهها مغطى بالنقاب؟.

• عن ابن عباس – رضي الله عنه – : أنه شهد العيد مع رسول الله يه وأنه يه خطب بعد أن صلى، ثم أتى النساء ومعه بلال فوعظهن وذكرهن، وأمرهن أن يتصدقن، قال :(فرأيتهن يهوين بأيديهن يقذفنه في ثوب بلال) ا

قال ابن حزم : (فهذا ابن عباس بحضرة رسول الله على رأى أيديهن فصح أن اليد من المرأة، والوجه، ليسا عورة)

- عن عائشة رضي الله عنها قالت: (كن نساء مؤمنات يشهدن مع النبي على صلاة الفجر، متلحفات بمروطهن، ثم ينقلبن إلى بيوتمن حين يقضين الصلاة، لا يُعرفن من الغَلس)
 - وهو يدل بمفهومه على أنه يعرفن في غير حالة الغلس، وإنما يعرفن إذا كن سافرات الوجوه.

⁽١) رواه البخاري.

⁽٢)رواه البخاري ومسلم.

⁽١) رواه مسلم.

- فدل هذا الحديث على أن سبيعة ظهرت متجملة أمام أبي السنابل، وهو ليس بمحرم لها، بل هو ممن تقدم لخطبتها بعد، ولولا أنها سافرة ما عرف إن كانت متجملة أم لا.
- عن عمار بن ياسر رضي الله عنهما: أن رحلاً مرت به امرأة فأحدق بصره إليها. فمر بجدار، فمرس وجهه، فأتى رسول الله عنهما: أن وجهه يسيل دمًا. فقال: يا رسول الله إني فعلت كذا وكذا. فقال رسول الله على : (إذا أراد الله بعبد خيرًا عجل عقوبة ذنبه في الدنيا، وإذا أراد به غير ذلك أمهل عليه بذنوبه، حتى يوافي بها يوم القيامة، كأنه عَيْر)

فدل هذا على أن النساء كن سافرات الوجوه، وكان منهن من تلفت بحسنها أنظار الرجال إلى حد الاصطدام بالجدار، وحتى يسيل وجهه دمًا.

• ما ثبت في السنة ما يدل على أن لبس المرأة للنقاب إذا وقع في بعض الأحيان، كان أمرًا غريبًا يلفت النظر، ويوجب السؤال والاستفهام، فقد روي أنه جاءت امرأة إلى النبي على يقال لها: أم خلاد، وهي منتقبة، تسأل عن ابنها، وهو مقتول، فقال لها بعض أصحاب النبي على: حئست تسألين عن ابنك وأنت منتقبة؟! فقالت: إن أُرْزَأ ابني فلن أُرْزَأ حيائي!.. الحديث .

ولو كان النقاب أمرًا معتادًا للنساء في ذلك الوقت ما كان هناك وجه لقول الراوي: أنها جاءت وهي منتقبة، وما كان ثمت معنى لاستغراب الصحابة وقولهم لها : (جئت تسألين عن ابنك وأنت منتقبة؟)

ورد المرأة يدل على أن حياءها هو الذي دفعها إلى الانتقاب، وليس أمر الله ورسوله، ولو كان النقاب واحبًا شرعيًا، لأحابت بغير هذا الجواب، بل ما صدر السؤال أصلاً، فالمسلم لا يسأل: لماذا أقام الصلاة، أو آتى الزكاة، وفي القواعد المقررة: ما جاء على الأصل لا يسأل عن علته.

• ضرورة تعامل المرأة مع الناس في أمور معاشها يوجب أن تكون شخصيتها معروفة للمتعاملين معها، بائعة أو مشترية، أو موكلة، أو وكيلة، أو شاهدة أو مشهودًا لها أو عليها، ومن ثم نجد أن الفقهاء مُجْمِعون على أن المرأة أن تكشف عن وجهها إذا مثلت أمام القضاء، حتى يتعرف القاضي والشهود والخصوم على شخصيتها. ولا يمكن التعرف على شخصيتها والحكم بأنها

⁽١) أبو داود.

- فلانة بنت فلان، ما لم يكن وجهها معروفًا للناس من قبل، وإلا فإن كشف وجهها في مجلس القضاء لا يفيد شيئًا.
- أن الأصل براءة الذمم من التكاليف، ولا تكليف إلا بنص ملزم، لذا كان موضوع الإيجاب والتحريم في الدين مما يجب أن يشدد فيه، ولا يتساهل في شأنه، حتى لا نلزم الناس بما لم يلزمهم الله به، أو نحرم عليهم ما أحل الله لهم، أو نحل لهم ما حرم الله عليهم، أو نشرع في الدين ما لم يأذن به الله تعالى، ولهذا كان أئمة السلف يتورعون من إطلاق كلمة حرام إلا فيما علم تحريمه جزمًا.
- أن الأصل في الأشياء والتصرفات العادية هو الإباحة، فما لم يوحد نص صحيح الثبوت، صريح الدلالة على التحريم، يبقى الأمر على أصل الإباحة، ولا يطالب المبيح بدليل، لأن ما جاء على الأصل لا يسأل عن علته، إنما المطالب بالدليل هو المحرم، وفي موضوع كشف الوجه والكفين ليس هناك نص صحيح صريح يدل على تحريم ذلك، ولو أراد الله تعالى أن يحرمه لحرمه بنص بين يقطع كل ريب.
- أن المقرر الذي لا خلاف عليه أن الفتوى تتغير بتغير الزمان والمكان والعرف والحال، وفي زماننا هذا الذي أعطى للمرأة ما أعطى، يجعلنا نتبنى الأقوال الميسرة، التي تدعم حانب المرأة، وتقوي شخصيتها، فقد استغل خصوم الإسلام من المنصرين والماركسيين والعلمانيين وغيرهم سوء حال المرأة في كثير من أقطار المسلمين، ونسبوا ذلك إلى الإسلام نفسه، وحالوا تشويه أحكام الشريعة وتعاليمها حول المرأة، وصوروها تصويرًا غير مطابق للحقيقة التي حاء بما الإسلام.
- أنه مما لا نزاع فيه أن (عموم البلوى) من أسباب التخفيف والتيسير كما يعلم ذلك المشتغلون بالفقه وأصوله، ولهذا شواهد وأدلة كثيرة، وقد عمت البلوى في هذا العصر، بخروج النساء إلى المدارس والجامعات وأماكن العمل، والمستشفيات والأسواق وغيرها، ولم تعد المرأة حبيسة البيت كما كانت من قبل. وهذا كله يحوجها إلى أن تكشف عن وجهها وكفيها، لضرورة الحركة والتعامل مع الحياة والأحياء، في الأخذ والعطاء والبيع والشراء، والفهم والإفهام.
- أن إلزام المرأة المسلمة وخصوصًا في عصرنا بتغطية وجهها ويديها فيه من الحرج والعسر

والتشديد ما فيه، والله تعالى قد نفى عن دينه الحرج والعسر والشدة، وأقامه على السماحة واليسر والتخفيف والرحمة.

القول الثاني: أن حسم المرأة كله عورة بالنسبة للرجل الأجنبي عدا الوجه والكفين والقدمين، وهو قول الحنفية، وروي عن أبي يوسف القول بجواز إظهار ذراعيها أيضا لأنهما يبدوان منها عادة. وحاز كشف الوجه والكفين والنظر إليهما، ومن الأدلة على ذلك:

- أنه تعالى نحى عن إبداء الزينة واستثنى ما ظهر منها، والقدمان ظاهرتان.
- قال ابن عباس وقتادة والمسور بن مخرمة: ظاهر الزينة هو الكحل والسوار والخضاب إلى نصف الذراع والقرط والفتخ.

القول الثالث: أن كل شيء من المرأة عورة بالنسبة للأجنبي عنها حتى ظفرها، وهو ظاهر مذهب أحمد بن حنبل، وروي عن الإمام أحمد أنه قال: إن من يبين زوجته لا يجوز أن يأكل معها لأنه مع الأكل يرى كفها ، وقال القاضي من الحنابلة: يحرم نظر الأجنبي إلى الأجنبية ما عدا الوجه والكفين ، ويباح له النظر إلى هذين العضوين مع الكراهة عند أمن الفتنة، ومن الأدلة على ذلك:

• قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا النّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاء الْمُوْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ حَلابيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ عَفُوراً رَحِيماً) (الأحزاب: ٥٩)، قال السيوطي : (هذه آيــة الحجاب في حق سائر النساء، ففيها وجوب ستر الرأس والوجه عليهن)، وقد حصَّ الله سبحانه في هذه الآية بالذكر أزواج النبي على وبناته؛ لشرفهن ولألهن آكد في حقه من غيرهن لقربهن منه، ثم عمم سبحانه الحكم على نساء المؤمنين، وهذه الآية صريحة كآية الحجاب الأولى، على أنه يجب على جميع نساء المؤمنين أن يغطين ويسترن وجوههن وجميع البدن والزينة المكتسبة، عن الرجال الأجانب عنهن، وذلك الستر بالتحجب بالجلباب الذي يغطي ويستر وجوههن وجميع أبــدالهن وزينتهن، وفي هذا تمييز لهن عن اللائي يكشفن من نساء الجاهلية، حتى لا يتعرضن لــلأذى ولا يطمع فيهن طامع، والأدلة من هذه الآية على أن المراد بما ستر الوجه وتغطيته من وجوه، هي: الموجه المؤول: معنى الجلباب في الآية هو معناه في لسان العرب، وهو: اللباس الواسع الــذي يغطي جميع البدن، وهو بمعنى: الملاءة والعباءة، فتلبسه المرأة فوق ثيابها من أعلى رأسها مُدنيــة يغطي جميع البدن، وهو بمعنى: الملاءة والعباءة، فتلبسه المرأة فوق ثيابها من أعلى رأسها مُدنيــة ومخية له على وجهها وسائر حسدها، وما على حسدها من زينة مكتسبة، ممتداً إلى ســـتر

قدميها، فثبت بهذا حجب الوجه بالجلباب كسائر البدن لغةً وشرعاً.

الوجه الثاني: أن شمول الجلباب لستر الوجه هو أول معنى مراد؛ لأن الذي كان يبدو من بعض النساء في الجاهلية هو: الوجه، فأمر الله نساء النبي في المؤمنين بستره وتغطيته، بإدناء الجلباب عليه، لأن الإدناء عُدِّي بحرف على، وهو دال على تضمن معنى الإرخاء، والإرخاء لا يكون إلا من أعلى، فهو هنا من فوق الرءوس على الوجوه والأبدان.

الوجه الثالث: أن ستر الجلباب للوجه وجميع البدن وما عليه من الثياب المكتسبة - الزينة المكتسبة - وذلك فيما روي عن أم سلمة المكتسبة - هو الذي فهمه نساء الصحابة - رضي الله عنهم - ، وذلك فيما روي عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: لما نزلت هذه الآية : ﴿ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلابِيبِهِنَّ) (الأحزاب: من الله عنها قالت: لما نزلت هذه الآية على رءوسهن الغربان من السكينة، وعليهن أكسية سود الآية ٥٠) خرج نساء الأنصار كأن على رءوسهن الغربان من السكينة، وعليهن أكسية سود يلبسنها الم

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: رحم الله تعالى نساء الأنصار، لما نزلت: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ اللَّهُ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلابِيهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ عَفُوراً رَحِيماً) (الأحزاب: ٩٥) ﴾ شَقَقن مُرُوطَهن، فاعتجرن بها، فصلَّين حلف وكَانَ الله عَفُوراً رَحِيماً) (الأحزاب: ٩٥) ﴾ شَققن مُرُوطَهن، فاعتجرن بها، فصلَّين حلف رسول الله على رءوسهن الغربان) أ، وفي حديث آخر قال، رضي الله عنها : (يرحم الله نساء المهاجرات الأول، لما أنزل الله تعالى : ﴿ وَلْيَضْرِبْنَ بِحُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ) (النور: من الآية ١٣٠) شققن مروطهن فاختمرن بها) أو الاعتجار: هو الاختمار، فمعنى: فاعتجرن بها، واختمرن بها: أي غطين وجوههن.

وعن أم عطية رضي الله عنها قالت : (أمرنا رسول الله ﷺ أن نخرجهن في الفطر والأضحى، العواتق، والحديث وذوات الخدور، أمّا الحيض فيعتزلن الصلاة ويشهدن الخير ودعوة المسلمين، قلت: يا رسول الله! إحدانا لا يكون لها جلباب؟ قال: لتلبسها أختها من جلباها) '،

⁽١) عبد الرزاق في المصنف.

⁽۲) رواه ابن مردویه.

⁽٣) رواه البحاري.

⁽١) البخاري ومسلم.

وهذا صريح في منع المرأة من بروزها أمام الأحانب بدون الجلباب.

الوجه الرابع: في الآية قرينة نصية دالة على هذا المعنى للجلباب، وعلى هذا العمل الذي بادر إليه نساء الأنصار والمهاجرين - رضي الله عنهم - بستر وجوههن بإدناء الجلابيب عليها، وهي أن في قوله تعالى : ﴿ قل لأزواجك ﴾ وجوب حجب أزواجه على وستر وجوههن، لا نزاع فيه بين أحد من المسلمين، وفي هذه الآية ذكر أزواجه على مع بناته ونساء المؤمنين، وهو ظاهر الدلالة على وجوب ستر الوجوه بإدناء الجلابيب على جميع المؤمنات.

الوجه الخامس: هذا التعليل ﴿ ذلك أدبى أن يعرفن فلا يؤذين ﴾ راجع إلى الإدناء، المفهوم من قوله: ﴿ يدنين ﴾ وهو حكم بالأولى على وجوب ستر الوجه؛ لأن ستره علامة على معرفة العفيفات فلا يؤذين، فهذه الآية نص على ستر الوجه وتغطيته، ولأن من تستر وجهها لا يطمع فيها طامع بالكشف عن باقي بدنها وعورتها المغلظة، فصار في كشف الحجاب عن الوجه تعريض لها بالأذى من السفهاء، فدل هذا على التعليل على فرض الحجاب على نساء المؤمنين لحميع البدن والزينة بالجلباب، وذلك حتى يعرفن بالعفة، وأنمن مستورات محجبات بعيدات عن أهل الرّي والخنا، وحتى لا يفتن ولا يفتن غيرهن فلا يؤذين.

- قوله ﷺ: (لا تنتقب المرأة المحرمة، ولا تلبس القفازين) '، وهو يدل على أن النقاب والقفازين كانا معروفين في النساء اللواتي لم يحرمن '
- عن عائشة __ رضي الله عنها __ قالت : (كان الركبان يمرون بنا ونحن محرمات مع رسول الله كلي، فاذا حاذوا بنا سدلت إحدانا جلبابها من رأسها على وجهها، فإذا حاوزونا كشفناه) ، ففي الحديث دلالة واضحة على وجوب ستر الوجه، وإلا لما أقدمن عليه .

⁽١) رواه أحمد والبخاري.

⁽٢) وقد رد الشيخ القرضاوي على هذا الاستدلال بقوله : « نحن لا نعارض أن يكون بعض النساء في غير حالة الإحرام، يلبسن النقاب والقفازين اختيارًا منهن، ولكن أين في هذا الدليل على أن هذا كان واجبًا؟؟ بل لو استدل بهذا على العكس لكان معقولاً، فإن محظورات الإحرام أشياء كانت في الأصل مباحة، مثل لبس المخيط والطيب والصيد ونحوها، وليس منها شيء كان واجبًا ثم صار بالإحرام محظورًا، ولهذا استدل كثير من الفقهاء - كما ذكرنا من قبل - بهذا الحديث نفسه: أن الوجه واليدين ليسا عورة، وإلا لما أوجب كشفهما.

⁽١) رواه أحمد وأبو داود وابن ماحة والبيهقي.

⁽٢) وقد رد المخالفون لهذا على هذا الاستدلال بوجوه:

- قوله ﷺ: (المرأة عورة، فإذا خرجت استشرفها الشيطان) ففي الحديث دلالة على وجوب الستر
 لما فيه من كلية العورة ٢.
- أن المرأة إذا كانت غاية في الستر والانضمام، لم يقدم عليها من في قلبه مرض، وكّــفّت عنــها الأعين الخائنة، بخلاف المتبرجة المنتشرة الباذلة لوجهها، فإنها مطموع فيها.
 - سد الذريعة".
- العرف: وهو مما يمكن أن يستدل به هنا، فالعرف العام الذي حرى عليه المسلمون عدة قرون،
 بستر وجوه النساء بالبراقع والنُّقُب وغيرها، وقد قال بعض الفقهاء:

والعرف في الشرع له اعتبار لذا عليه الحكم قد يدار

وقد نقل النووي وغيره عن إمام الحرمين - في استدلاله على عدم جواز نظر المرأة إلى الرجل -اتفاق المسلمين على منع النساء من الخروج سافرات'.

١ ــ أن الحديث ضعيف؛ لأن في إسناده يزيد بن أبي زياد، وفيه مقال، ولا يحتج في الأحكام بضعيف.

٢ أن هذا الفعل من عائشة _ رضي الله عنها _ لا يدل على الوحوب، فإن فعل الرسول على نفسه لا يدل على الوجوب، فكيف بفعل غيره؟

٣_ ما عرف في الأصول: أن وقائع الأحوال، إذا تطرق إليها الاحتمال، كساها ثوب الإجمال، فسقط هما الاستدلال، والاحتمال يتطرق هنا بأن يكون ذلك حكمًا خاصًا بأمهات المؤمنين من جملة أحكام خاصة بهن، كحرمة نكاحهن بعد رسول الله ﷺ، وما إلى ذلك.

(١) رواه الترمذي وقال: حسن صحيح.

(٢) قال الشيخ القرضاوي تعليقًا على هذا الاستدلال : « والصحيح أن الحديث لا يفيد هذه الكلية التي ذكروها، بل يـــدل على أن الأصل في المرأة هو التصون والستر، لا التكشف والابتذال، ويكفي لإثبات هذا أن يكون معظم بدنها عورة، ولو أخـــذ الحديث على ظاهره ما جاز كشف شيء منها في الصلاة، ولا في الحج، وهو خلاف الثابت بيقين »

هذا بالإضافة إلى أن الحديث مما تفرد به الترمذي عن سائر أصحاب السنن، و لم يصفه بالصحة بل اكتفى بوصفه بالحسن والغرابة، وذلك لأن بعض رواته ليسوا في الدرجة العليا من القبول والتوثيق، بلٍ لا يخلو من كلام في حفظهم.

(٣) وقد رد أصحاب القول على هذا الاستدلال بأن الشرع إذا فتح شيئًا بنصوصه وقواعده، فلا ينبغي لنا أن نسده بآرائنا
 وتخوفاتنا فنحل بذلك ما حرم الله، أو نشرع ما لم يأذن به الله.

ويكفينا الأحكام والآداب التي قررها الشرع، لتسد الذرائع إلى الفساد والفتن، من فرض اللباس الشرعي، ومنع التبرج، وتحريم الخلوة، وإيجاب الجد والوقار في الكلام والمشي والحركة. مع وجوب غض البصر من المؤمنين والمؤمنات، وفي هذا ما يغنينا عـن التفكير في موانع أخرى من عند أنفسنا.

(١) وقد رد أصحاب القول الأول على هذا بما يلي:

١_ أن هذا العرف مخالف للعرف الذي ساد في عصر النبوة، وعصر الصحابة وخير القرون، وهم الذين يقتدي هم فيهتدي.

٧_ أنه لم يكن عرفًا عامًا، بل كان في بعض البلاد دون بعض، وفي المدن دون القرى والريف، كُما هُو معلوم.

٣ أن فعل المعصوم وهو النبي ﷺ لا يدل على الوجوب، بل على الجواز والمشروعية فقط، كما هو مقرر في الأصول،
 فكيف بفعل غيره؟.

• أنه لو ثبت سفور وجه المرأة في عصر النبوة، فإن ذلك بسبب كونه عصرًا مثاليًا، وفيه من النقاء الخلقي، والارتقاء الروحي، ما يؤمن معه أن تسفر المرأة عن وجهها، دون أن يؤذيها أحد. بخلاف عصرنا الذي انتشر فيه الفساد، وعم الانحلال، وأصبحت الفتنة تلاحق الناس في كل مكان فليس أولى من تغطية المرأة وجهها، حتى لا تفترسها الذئاب الجائعة التي تتربص بها في كل طريق .

الترجيح:

لا نريد أن نرجح هنا قولا بعينه، للاختلاف الذي نعاينه في واقعنا حتى صرف البعض عن الدعوة للحجاب الشرعي بأي نوع من أنواعه وعلى أي مذهب من المذاهب إلى الاهتمام وصب كل الجهد على الدعوة لقول من الأقوال واعتباره الحق وإلغاء غيره، وهذا يتنافى مع المقاصد الشرعية التي ترتب سلم الأولويات، فلا يصح في واقع يموج بالعري، وينتشر فيه فكر الكاسيات العاريات أن ننشغل عن إنكار هذا الواقع المتفق على فساده بالإنكار على واقع مختلف فيه، فلذلك نرى أن نبدأ أولا بالحجاب على أدبى درجاته، ثم بعد ذلك لا بأس أن نترقى إلى ما نراه من تورع واحتياط.

يقول الشيخ القرضاوي : (إن المعركة لم تعد حول الوجه والكفين ": أيجوز كشفهما أم لا يجوز؟ بل المعركة الحقيقية مع أولئك الذين يريدون أن يجعلوا المرأة المسلمة صورة من المرأة

ومن هنا لا يدل هذا العرف حتى لو سلمنا أنه عام على أكثر من ألهم استحسنوا ذلك، احتياطًا منهم، ولا يدل على ألهـــم أوجبوه دينًا.

إن هذا العرف يخالفه عرف حادث الآن، دعت إليه الحاجة، وأوجبته ظروف العصر، واقتضاه التطور في شئون الحياة ونظم المجتمع، وتغير حال المرأة من الجهل إلى العلم، ومن الهمود إلى الحركة، ومن القعود في البيت إلى العمل في ميادين شتى.

وما بني من الأحكام على العرف في مكان ما، وزمان ما يتغير بتغيره.

(١) وقد رد الشيخ القرضاوي على هذا الاستدلال بما يلي:

أن العصر الأول وإن كان عصرًا مثاليًا حقًا، ولم تر البشرية مثله في النقاء والارتقاء، لم يكن إلا عصر بشر مهما كانوا، ففيهم ضعف البشر، وأهواء البشر، وأخطاء البشر، ولهذا كان فيهم من زبى، ومن أقيم عليه الحد، ومن ارتكب ما دون الزبى، وكان فيه الفُسَّاق والمُجَّان الذين يؤذون النساء بسلوكهم المنحرف، وقد نزلت آية سورة الأحزاب التي تأمر المؤمنات بإدناء الجلابيب عليهن، حتى يعرفن بأنهن حرائر عفيفات فلا يؤذين: (ذلك أدبى أن يعرفن فلا يؤذين).

وقد نزلت آيات في سورة الأحزاب تهدد هؤلاء الفسقة والماجنين إذا لم يرتدعوا عن تصرفاتهم الشائنة، فقال تعالى: (لــئن لم ينته المنافقون والذين في قلوهم مرض والمرجفون في المدينة لنغرينك هم ثم لا يجاورونك فيها إلا قيلاً. ملعونين أينما ثقفوا أخـــذوا وقتلوا تقتيلاً). (الأحزاب: ٦٠، ٦١).

ثانيًا: أن أدلة الشريعة - إذا ثبت صحتها وصراحتها - لها صفة العموم والخلود، فليست هي أدلة لعصر أو عصرين، ثم يتوقف الاستدلال بها. ولو صح هذا لكانت الشريعة مؤقتة لا دائمة، وهذا ينافي أنها الشريعة الخاتمة.

ثالثا: أننا لو فتحنا هذا الباب، لنسخنا الشريعة بآرائنا، فالمشددون يريدون أن ينسخوا ما فيها من أحكام ميســرة بـــدعوى الورع والاحتياط، والمتسيبون يريدون أن ينسخوا ما فيها من أحكام ضابطة، بدعوى مواكبة التطور، ونحوها.

والصواب أن الشريعة حاكمة لا محكومة، ومتبوعة لا تابعة، ويجب أن نخضع نحن لحكم الشريعة، لا أن تخضع الشريعة لحكمنا : ﴿ وَلَو اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهن (المؤمنون: من الآية ٧١). الغربية، وأن يسلخوها من حلدها ويسلبوها هويتها الإسلامية، فتخرج كاسية عارية، مائلة مميلة، فلا يجوز لأخواتنا وبناتنا " المنقبات " ولا إخواننا وأبنائنا من " دعاة النقاب " أن يوجهوا رماحهم وسهامهم إلى أخواقهم " المحجبات " ولا إلى إخوالهم من " دعاة الحجاب " ممن اقتنعوا برأي جمهور الأمة. وإنما يوجهونها إلى دعاة التكشف والعري والانسلاخ من آداب الإسلام. إن المسلمة التي التزمت الحجاب الشرعي كثيرًا ما تخوض معركة في بيئتها وأهلها ومجتمعها، حتى تنفذ أمر الله بالحجاب فكيف نقول لها: إنك آثمة عاصية، لأنك لم تلبسي النقاب؟)

هذا من الناحية العامة، أما من ناحية حق الزوج على زوجته، فنرى من المصلحة طاعة الزوجة ووجها فيما يلزمه بها من ستر، ولو وقع فيه الخلاف كأمرها بالنقاب ونحوه، وذلك لعدم تضررها به من جهة، ومن جهة ثانية لأن ذلك قد يكون من لوازم غيرته، والشرع حث الزوجة على مراعاة هذه الناحية.

وإلى جانب هذا نرى أن لا يتدخل الزوج في هذه الشئون مع زوجته ما دامت فيه هذه الفسحة، وخاصة إن ترتب عن عدم تنقبها مصلحة شرعية، كما قال الشيخ القرضاوي: (وأفضل للمسلمة المشتغلة بالدعوة ألا تنتقب؛ حتى لا تضع حاجزًا بينها وبين سائر المسلمات، ومصلحة الدعوة هنا أهم من الأخذ بما تراه أحوط)

هذا وقد ذكر الشيخ القرضاوي في نهاية ترجيحه لعدم وجوب النقاب ثلاث تنبيهات مهمة لا بأس من ذكرها هنا، لأنها قد تقرب بين القولين في بعض المجالات:

- أن كشف الوجه لا يعني أن تملأه المرأة بالأصباغ والمساحيق، وكشف اليدين لا يعني أن تطيل أظافرها، وتصبغها بما يسمونه (المانوكير) وإنما تخرج محتشمة غير متزينة ولا متبرحة، وكل ما أبيح لها هنا هو الزينة الخفيفة، كما جاء عن ابن عباس وغيره: الكحل في عينيها، والخاتم في يديها.
- أن القول بعدم وحوب النقاب، لا يعني عدم حوازه، فمن أرادت أن تنتقب فلا حرج عليها، بل قد يستحب لها ذلك في رأي بعض الناس ممن يميلون دائمًا إلى تغليب جانب الاحتياط إذا كانت جميلة يخشى الافتتان بها، وخصوصًا إذا كان النقاب لا يعوقها ولا يجلب عليها القيل والقال. بل ذهب كثير من العلماء إلى وجوب ذلك عليها. ولكني لا أحد من الأدلة ما يوجب عليها تغطية الوجه عند خوف الفتنة؛ لأن هذا أمر لا ينضبط، والجمال نفسه أمر ذاتي، ورب امرأة يعدها إنسان جميلة، وآخر يراها عادية، أو دون العادية.

• أنه لا تلازم بين كشف الوجه وإباحة النظر إليه، فمن العلماء من حوز الكشف، ولم يجز النظر، إلا النظرة الأولى العابرة، ومنهم من أباح النظر إلى ما يباح كشفه لكن بغير شهوة فإذا وجد شهوة أو قصدها حرم النظر عليه وهو الذي أختار.

صور إظهار العورة:

تعتقد الكثير من النساء أنها بمجرد ستر حسمها بأي ساتر مهما كانت صفته تكون قد ســـــترت عورتها وتحجبت، وذلك خطأ كبير، لأن للباس الشرعي شروطا وقيودا تسد ذريعة الاحتيال علــــى الأحكام الشرعية، فلذلك من الصور التي قد تعتبر بها المرأة كاشفة لعورتها ولو غطتها الصور التالية:

الألسة الشفافة:

فمن التبرج، بل من أعظم التبرج أن تلبس المرأة لباسا رقيقا يشف عن حسمها، وقد روي فيمن فعلت ذلك الوعيد الشديد، وكأن رسول الله على يخترق ببصره حجاب الزمن وهو يقول: (صنفان من أهل النار لم أرهما قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رءوسهن كأسنمة البخت المائلة لايدخلن الجنة ولايجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا) أ، ومعنى كاسيات عاريات أن ثيابهن لا تؤدي وظيفة الستر فتصف ما تحتها لرقتها وشفافيتها، قال ابن العربي: (وإنما جعلهن كاسيات لأن الثياب عليهن، وإنما وصفهن بأنهن عاريات لأن الثوب إذا رق يصفهن ويبدي محاسنهن وذلك حرام (

بل ورد في حديث آخر ما يدل على أن هذا سيحدث في أمته فقال الله: (يكون في آخر أميي رحال يركبون على سروج كأشباه الرحال، يتزلون على أبواب المساحد، نساؤهم كاسيات عاريات على رءوسهن كأسنمة البخت العجاف، العنوهن فإنهن ملعونات، لو كان وراءكم أمة من الأمم خدمتهن نساؤكم كما خدمتكم نساء الأمم قبلكم (ا

فهذا الوعيد الشديد، والأمر باللعن يدل على مبلغ خطورة تفشي ظاهرة التبرج في المجتمع، ولذلك لم يختلف العلماء في عدها من الكبائر، ولا نبالغ إن اعتبرنا تفشي مثل هذه الظاهرة التي قد يستهين البعض بخطورتها سببا كبيرا من أسباب البلاء الذي حاق بالمسلمين، فالرسول في أخبر ألهم يعمرون المساحد، ولكنه أخبر في نفس الوقت أن بيوتهم خربة، ولا خير فيمن يعمر المسجد، ثم يخرب بيته

⁽١) سبق تخريجه.

⁽٢) أحكام القرآن: ٩/٣)، وانظر:القرطبي:٢١٠/١٢.

⁽۱) قال الحاكم: حديث صحيح على شرط الشيخين و لم يخرجاه، الحاكم:٤٨٣/٤، ابن حبان: ٦٤/١٣، مجمع الزوائـــد: ١٣٧/٥، أحمد: ٢٢٣/٢..

وأسرته، بل والمحتمع أجمع.

وقد ورد للدلالة على تحريم هذا النوع من اللباس زيادة على ما سبق ما روي عن عائشة رضي الله عنها أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله في وعليها ثياب رقاق فأعرض عنها رسول الله في وقال: (يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم تصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا) '، وأشار إلى وجهه وكفيه.

ودخلت نسوة من بني تميم على عائشة -رضي الله عنها- وعليهن ثياب رقاق، فقالت عائشة: (إن كنتن مؤمنات فليس هذا بثياب المؤمنات)، وأدخلت عليها امرأة عروس عليها خمار رقيق شفاف فقالت: لم تؤمن بسورة النور امرأة تلبس هذا.

الألبسة الجسمة:

وهي التي تحدد أجزاء الجسم، وتبرز مفاتنه، وإن لم تكن رقيقة شفافة، وهي الثياب التي يتسابق مصممو الأزياء فيها بصورة تميج الغرائز وتثير الشهوات، فلابساتها كاسيات عاريات بلا شك، وهي أشد إغراء وفتنة من الثياب الرقيقة الشفافة.

وقد نقل الإمام مالك عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - نهى النساء أن يلبسن القباطي قال: وإن كانت لا تشف، فإنها تصف قال مالك: معنى تصف أي تلصق بالجلد، وسئل مالك عن الوصائف يلبسن الأقبية فقال: ما يعجبني ذلك، وإذا شدها عليها ظهر عجزها، ومعنى ذلك أنه لضيقه يصف أعضاءها عجزها وغيرها مما شرع ستره أ

ألبسة الرجال:

كالسراويل ونحوها ،وهي زيادة على تجسيمها بعض أنحاء الجسم، وعدم ملاءمتها للنساء، تقع المرأة بها في التشبه المحرم بالرحال، وقد لعن المتشبهات من النساء بالرحال، كما لعن المتشبهين من الرحال بالنساء، ونحى المرأة أن تلبس لبسة الرحل، والرحل أن يلبس لبسة المرأة.

٢ ــ الخلاعة والتكسر

وهي تعمد الإثارة في مشيتها وكلامها وضحكها وسائر حركات جسمها ووجهها؛ فإن التكسر والميوعة من شأن الفاحرات لا من خلق المسلمات. قال تعالى: ﴿ يَانِسَاءَ النَّبِيِّ لَسَّنَ كَأَحَدٍ مِنْ النِّسَاءِ إِنْ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ (الأحزاب: ٣٢)، قال القرطبي في معنى الآية : (أمرهن الله أن يكون قولهن حزلا وكلامهن فصلا، ولا يكون على وجه يظهر

⁽١) سبق تخريجه.

⁽٢) المنتقى:٧/٢٤.

في القلب علاقة بما يظهر من اللين كما كانت الحال عليه في نساء العرب من مكالمة الرحال بترخيم الصوت ولينه مثل كلام المربيات والمومسات فنهاهن عن مثل هذا('

وقد روي عن بعض أمهات المؤمنين تطبيقا لهذه الآية أنها كانت تضع يدها على فمها إذا كلمت أحنبيا، تغير صوتها بذلك خوفا من أن يسمع رخيما ليناً.

ولذلك عد إغلاظ القول لغير الزوج من جملة محاسن خصال النساء جاهلية وإسلاما، كما عدد منها بخلهن بالمال وحبنهن، أما وقع في الشعر من مدح العشيقة برخامة الصوت وحسن الحديث ولين الكلام، فهو مما يدعو إلى القول بالتحريم، لأن هذه الخصال تكون مع الزوج لا مع العشيق.

وقد يتعلق البعض بأن هذا الأمر مختص بنساء النبي في وهي شبهة توردها بعض النساء، وقد أجاب سيد _ رحمه الله _ على ذلك، وعلى وجه تخصيص نساء النبي في بذلك مع كون الأمر عاما، فقال تعليقا على هذه الآية: (ومن هن اللواتي يحذرهن الله هذا التحذير ؛ إلهن أزواج النبي في وأمهات المؤمنين، اللواتي لا يطمع فيهن طامع، ولا يرف عليهن خاطر مريض، فيما يبدو للعقل أول مرة وفي أي عهد يكون هذا التحذير ؟ في عهد النبي في وعهد الصفوة المختارة من البشرية في حيمع الأعصار.. ولكن الله الذي خلق الرحال والنساء يعلم أن في صوت المرأة حين تخضع بالقول، وتترقق في اللفظ، ما يثير الطمع في قلوب، ويهيج الفتنة في قلوب، وأن القلوب المريضة التي تثار وتطمع موجودة في كل عهد، وفي كل بيئة، وتجاه كل امرأة ، ولو كانت هي زوج النبي الكريم، وأم المؤمنين، وأنه لا طهارة من الدنس، ولا تخلص من الرحس، حتى تمتنع الأسباب المثيرة من الأساس ("

وفي مقابل ذلك أمرن بأن يقلن قولاً معروفا، وهو أن يكون حديثهن في أمور معروفة غير منكرة ؛ لأن موضوع الحديث قد يطمع مثل لهجة الحديث، فلا ينبغي أن يكون بين المرأة والرجل الغريب لحن ولا إيماء، ولا هذر ولا هزل، ولا دعابة ولا مزاح، كي لا يكون مدخلا إلى شيء آخر وراءه من قريب أو من بعيداً.

وكما أن التبرج قد يكون في الكلام بالتكسر والخضوع بالقول، فإن يكون في الحركات أيضا قال تعالى: ﴿وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ ﴾(النور: ٣١)فقد كانت المرأة في الجاهلية حين تمر بالناس تضرب برجلها، ليسمع قعقعة خلخالها فنهى القرآن عن ذلك، لما فيه من إثارة لخيال

⁽١) القرطبي: ١٧٧/١٤.

⁽۲) روح الُّعاني:۲۲/٥.

٣) في ظَلال الْقرآن:٥/٥٩٠٥.

⁽١) في ظلال القرآن:٥/٩٥٩.

الرجال ذوي الترعات الشهوانية، ولدلالته على نية سيئة لدى المرأة في لفت أنظار الرجال إليها زينتها. ٣ ـــ التزين المحرم

فقد تلبس المرأة الحجاب، ولكنها في نفس الوقت تزين ما ظهر من حسمها كالوجه والكفين بالزينة المحرمة التي يجوز كشفها، فلذلك كان ذلك الكشف نوعا من أنواع التبرج، ولكن هذا ليس عاما، فقد قال تعالى: ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ (النور: ٣١)، فقد نحت الآية الكريمة عن كل ما يزين المرأة ويجملها، سواء أكانت زينة خلقية كالوجه والشعر ومحاسن الجسم، أم مكتسبة كالثياب والحلي والأصباغ ونحوها، ولم تستثن ﴿ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾

وقد اختلف العلماء في تحديد ﴿ إِنَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ وقدره؛ هل هو ما ظهر بحكم الضرورة من غير قصد، كأن كشفته الريح مثلا، أو أنه ما حرت به العادة والجبلة على ظهوره والأصل فيه الظهور، فقد روي كلا القولين في تفسير ﴿ إِنَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ ، وهي سبعة أقوال هي ':

أنها الثياب رواه أبو الأحوص عن ابن مسعود وفي لفظ آخر قال هو الرداء، قال القاضي أبو يعلى: وهذا القول أشبه وقد نص عليه احمد فقال: الزينة الظاهرة الثياب وكل شئ منها عورة حتى الظفر، ويفيد هذا تحريم النظر إلى شئ من الأجنبيات لغير عذر.

أنها الكف والخاتم والوجه.

أنها الكحل والخاتم رواهما سعيد بن جبير عن ابن عباس.

أنها السواران والخاتم والكحل قاله المسور بن مخرمة.

أنما الكحل والخاتم والخضاب قاله مجاهد.

أنها الخاتم والسوار قاله الحسن.

أنها الوجه والكفان، قال القرضاوي: (والذي أرجحه أن يقصر (ما ظهر منها) على الوجه والكفين وما يعتاد لهما من الزينة المعقولة بلا غلو ولا إسراف كالخاتم لليد والكحل للعين كما صرح به جماعة من الصحابة والتابعين(

وقد قسم القرطبي أنواع الزينة، وما يمكن أن تحمل عليه الآية، وهو تقسيم حسن خلاصته': أن

⁽١) انظر: زاد المسير:٣١/٦.

⁽١) القرطبي:٢٢٩/١٢.

الزينة على قسمين: حلقية ومكتسبة فالخلقية وجهها، فإنه أصل الزينة وجمال الخلقة، وأما الزينة المكتسبة فهي ما تحاوله المرأة في تحسين حلقها كالثياب والحلي والكحل والخضاب، ومن الزينة ظاهر وباطن، فما ظهر فمباح أبدا لكل الناس من المحارم والأجانب، على الخلاف الذي فيه، وأما ما بطن فلا يحل إبداؤه إلا لمن استثنوا، وعلى هذا الأساس وقع الخلاف في بعض الأمور هل هي من الزينة الظاهرة أم الباطنة، كما سبق ذكره.

أما ما تستعمله بعض النساء الآن من الأصباغ والمساحيق للخدين والشفتين والأظافر ونحوها، فإلها من الغلو المستنكر، والذي لا يجوز إظهاره و لم يختلف في تحريمه أحد من الفقهاء.

ومثل هذه المساحيق في الحرمة أنواع الطيب التي تخرج بها المرأة فتجذب بذلك أنوف الرحال وأبصارهن، وقد عد ابن حجر من الكبائر: (خروج المرأة من بيتها متعطرة متزينة ولو بإذن الزوج)، قال ابن حجر: عد هذا هو صريح هذه الأحاديث، وينبغي حمله ليوافق قواعدنا على ما إذا تحققت الفتنة، أما مع مجرد خشيتها فهو مكروه أو مع ظنها فهو حرام غير كبيرة كما هو ظاهر ، ومن الأدلة على ذلك قوله في : (كل عين زانية والمرأة إذا استعطرت فمرت بالمجلس فهي كذا وكذا) يعني زانية، وقال في : (كما المرأة المتعطرة على قوم ليجدوا ريحها فهي زانية وكل عين زانية) أ

وقد رويت في ذلك الآثار الكثيرة عن السلف الصالح - رضي الله عنهم - ، ومنها ":

أن امرأة مرت بأبي هريرة – رضي الله عنه – وريحها يعصف فقال لها أين تريدين يا أمة الجبار؟ قالت إلى المسجد؛ قال وتطيبت له؟ قالت: نعم. قال: فارجعي فاغتسلي فإني سمعت رسول الله علي يقول: لا يقبل الله من امرأة خرجت إلى المسجد لصلاة وريحها يعصف حتى ترجع فتغتسل.

وروي أن عمر بن الخطاب خرج يوم عيد ، فمر بالنساء فوجد ريح رأس امرأة فقال من صاحبة هذا ؟ أما لو عرفتها لفعلت وفعلت ، إنما تطيب المرأة لزوجها ، فإذا خرجت لبست أطيمرها أو أطيمر خادمها ، فتحدث النساء أنما قامت عن حدث.

وعن أبي موسى قال: أيما امرأة تطيبت ثم خرجت إلى المسجد ليوحد ريحها لم تقبل لها صلاة حتى تغتسل اغتسالها من الجنابة.

وعن زينب امرأة عبد الله قالت: قال لنا رسول الله ﷺ: ﴿ إِذَا خَرَجَتَ إِحَدَاكُنَ إِلَى المُسجَدُ فَلا

⁽١) الزواجر عن اقتراف الكبائر: ٧٢/٢.

⁽۲) الحاكم ۲/۰۳۱، ابن حبان: ۲۷۰/۱۰، البيهقي: ۲٤٦/۳ النسائي: ۴۳۰/۵.

⁽٣) انظر هذه الآثار في: مصنف ابن أبي شيبة:٦/٦١٦.

¹) تمس طيبا

وقد كان السلف الصالح - رضي الله عنهم - يحرصون على منع نسائهن إن تطيبن وتعطرن، فعن عبد الله ابن مسعود - رضي الله عنه - أنه وجد من امرأته ريح مجمر وهي بمكة ، فأقسم عليها ألا تخرج تلك الليلة، وعن إبراهيم: أن امرأته استأذنته أن تأتي أهلها ، فأذن لها فوجد بها ريحا طيبة ريحه ، فجلسها وقال: إن المرأة إذا تطيبت ثم خرجت فإنما طيبها شنار فيه نار.

وعن عثمان بن عبد الله بن سراقة عن أمه قالت: نزل بي حموي فمسست طيبا ثم خرجت فأرسلت إلى حفصة: إنما الطيب للفراش.

وقد ذهب ابن حزم إلى أنه لا يحل للمرأة إذا شهدت المسجد أن تمس طيبا ، فإن فعلت بطلت صلاتما ؛ سواء في ذلك الجمعة ، والعتمة ، والعيد ، وغير ذلك من جميع الصلوات .

قال ابن دقيق العيد: (يلتحق بالطيب ما في معناه، فإن الطيب إنما منع منه لما فيه من تحريك داعية الرجال وشهو تمم قال وقد ألحق به حسن الملابس ولبس الحلي الذي يظهر أثره في الزينة وحمل عليه بعضهم قول عائشة في الصحيحين: (لو أدرك رسول الله على ما أحدث النساء بعده لمنعهن المسجد كما منعت نساء بني إسرائيل (

ثالنا _ النظافة

ويتعلق بها المسائل التالية :

الاغتسال:

نص الفقهاء على أن للزوج حق إحبار زوجته على ما يتعلق من الطهارة بحقه في التمتع أو بوجوب الصلاة عليها، ومما ذكروه في ذلك مما يتعلق بالأحكام التعبدية حق إحبارها على الغسل من الحيض والنفاس، مسلمة كانت أو غير مسلمة، لأنه يمنع الاستمتاع الذي هو حق له، فملك إحبارها على إزالة ما يمنع حقه، وإن احتاجت إلى شراء الماء فثمنه عليه، لأنه لحقه.

واتفقوا أن للزوج حق إجبار المسلمة البالغة على الغسل من الجنابة، لأن الصلاة واجبة عليها، ولا تتمكن منها إلا بالغسل.

وبما أن القواعد الشرعية تربط بين التكليف والقدرة على أدائه، فقد قال الفقهاء بوحوب توفير ما

⁽۱) البيهقى: ۱۳۳/۳، النسائى: ٤٣٢/٥.

⁽۲) المحلى: ۲/۹۹٪

⁽٣) نقلا عن: طرح التثريب:٣١٦/٢.

⁽٤) المغنى: ٧/٢٤/٧.

يحقق هذا النوع من النظافة، وقد ذكر ابن الحاج _ وهو يعالج هذه الناحية من واقعه الاحتماعي _ التقصير الذي يقع فيه الكثير من المسلمين من إهمال هذا الجانب، وكأنه يعبر عن واقعنا المعاصر في كثير من المجتمعات الإسلامية، فهو يقول: (والعجب من أكثرهم أن الواحد منهم يشتري الدار بالألف، أو يبنيها ابتداء ثم يتوضأ في طست، ولا يعمل موضعا للوضوء فضلا عن موضع الغسل، وما ذاك إلا لأجل العوائد الرديئة المستهجنة القبيحة، وهو ألهم لا فكرة لهم في الغالب إلا في صلاح دنياهم، وما كان من أمر الدين فلا يفكرون فيه حتى يفجأهم إن كانوا متقين في هذا الزمان، فإن أصابت الجنابة بعض المتحفظين منهم على دينه خرج إلى الحمام، وترك أهله) المتحفظين منهم على دينه خرج إلى الحمام، وترك أهله) المتحفظين منهم على دينه خرج إلى الحمام، وترك أهله)

ويبين نتائج هذا التقصير في أمر بسيط كان يمكنه تجاوزه بأقل التكاليف، فيقول: (كذلك تجد بعضهم يعطي في صداق المرأة المئين، أو الآلاف، ولا يعد موضعا للغسل بشيء يسير من ذلك، وكذلك المرأة تساعده على ترك ذلك فكألهم اصطلحوا على فعل الأسباب التي تترك الصلاة لأجلها، والصلاة لا تسقط بشيء من ذلك).

ثم يبين بحسه المقاصدي نتائج هذا التقصير في الإخلال بالمودة الزوجية بقوله: (لا جرم أن التوفيق بينهما قل أن يقع، وإن دامت الألفة بينهما فعلى دخن، وإن قدر بينهما مولود فالغالب عليه إن نشأ العقوق، وارتكاب ما لا ينبغي كل ذلك بسبب ترك مراعاة ما يجب من حق الله على منهما معا) للعقوق، ولذلك فقد نص في المدخل على أن المرأة لو طلبت من القاضي أن يجعل لها زوجها موضعا للغسل لحكم لها بذلك عليه.

ونظرا الأهمية الغسل وأثره في محافظة المرأة على الصلاة، وهو ما نراه في المجتمع من ترك الزوجات للصلاة أو تقصيرهم فيها بسبب الغسل يذكر ابن الحاج ما ينبغي للزوج أن يعلم زوجته من الرخص في ذلك، ومنها (أن يعلمها إذا اغتسلت في البيت أن تترك رأسها مغطى لا تكشفه حتى إذا حاءت إلى غسله كشفته، وخللت شعر رأسها، وأفاضت الماء عليه ثم نشفته في الوقت، وغطته ثم بعد ذلك تغسل سائر بدنها، وإنما يأمرها بذلك خيفة أن يصيبها في رأسها ألم إن تركته مكشوفا حتى تفرغ من غسل جميع بدنها، ولها أن تترك رأسها مغطى حتى تفرغ من غسل جميع بدنها، ثم تغسل رأسها، ولسيس في ذلك إلا ترك الترتيب فيه، وهو في الغسل ليس بواجب) الم

حكم إجبار غير المسلمة على الاغتسال:

⁽١) المدخل: ١٧٠/٢.

⁽٢) المدخل ١٧٠/٢.

⁽١) المدخل: ٢/٤٧١.

اختلف الفقهاء في حكم إحبار غير المسلمة على الاغتسال، على قولين ١:

القول الأول: أن له إحبارها عليه، وهو قول للشافعي ورواية عند الحنابلة، وهو قول مالك في رواية ابن القاسم، ومن الأدلة على ذلك:

- ليحل للزوج وطؤها كما قال الله تعالى: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنْ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذًى فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ
 في الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبِّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾ (البقرة: ٢٢٢)، أي بالماء و لم يخص مسلمة من غيرها.
- أن كمال الاستمتاع يقف عليه، فإن النفس تعاف من لا يغتسل من جنابة.
 القول الثاني: أنه ليس له إحبارها عليه، وهو قول مالك في رواية أشهب والثوري وقول للشافعي ورواية عند الحنابلة، ومن الأدلة على ذلك:
- أَهُمَا غير معتقدة لذلك لقوله تعالى: ﴿ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِنْ كُنَّ لَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلْهُ عَلَى اللهُ عَل عَلَى اللهُ عَل
 - قوله تعالى: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنْ الغَيِّ ﴾ (البقرة: ٢٥٦)
 - ان الوطء لا يقف عليه، فإنه مباح بدونه.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو أنه ليس له إجبارها عليه لارتباطه بالناحية التعبدية المحضة، أما الغسل من الحيض، فيكفيه منه أن تغسل محل الأذى كما بينا ذلك في محله.

خصال الفطرة:

يقصد بخصال الفطرة في المفهوم الإسلامي، ما تستدعية الفطرة السليمة من إزالة قاذورات معينة في الجسم، يستقذرها الطبع السليم، قال ابن تيمية: (وجميع هذه الخصال مقصودها النظافة والطهارة

⁽١) المغني ٢٢٤/٧، القرطبي:٣٠/٣.

⁽٢) اختلف العلماء في المراد بالفطرة، وقد ذهب أكثر العلماء إلى أن المراد بها هنا السنة ، وأن المعنى أنها من سنن الأنبياء، وقالت طائفة: المعنى بالفطرة الدين، وقال الراغب: أصل الفطر بفتح الفاء الشق طولا. ويطلق على الوهي وعلى الاختراع وعلى الإيجاد ، والفطرة الإيجاد ، والفطرة الإيجاد على غير مثال، وقال أبو شامة ، أصل الفطرة الخلقة المبتدأة ، ومنه فاطر السماوات والأرض أي المبتدئ خلقهن. والمراد بالفطرة في أحاديث الباب أن هذه الأشياء إذا فعلت اتصف فاعلها بالفطرة التي فطر الله العباد عليها وحثهم عليها واستحبها لهم ليكونوا على أكمل الصفات وأشرفها صورة.

وإزالة ما يجمع الوسخ والدرن من الشعور والأظفار والجلد)'

ولا شك في تأثير مثل تلك القاذورات في إفساد العلاقة الزوجية خاصة وأن علاقة الزوجية علاقة الجسام كما هي علاقة قلوب، فقد تؤثر الأحسام في إفساد القلوب.

وقد نص العلماء على المقاصد الشرعية من اعتبار هذه الخصال والحث على التزامها، وما يرتبط بما من المصالح، وذكروا من بينها حق الزوجين من هذه الخصال، قال ابن حجر: (ويتعلق بهذه الخصال مصالح دينية ودنيوية تدرك بالتتبع ، منها تحسين الهيئة ، وتنظيف البدن جملة وتفصيلا ، والاحتياط للطهارتين ، والإحسان إلى المخالط والمقارن بكف ما يتأذى به من رائحة كريهة ، ومخالفة شعار الكفار من المجوس واليهود والنصارى وعباد الأوثان ، وامتثال أمر الشارع، والمحافظة على ما أشار إليه قوله تعالى : ﴿ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ ﴿ (غافر: ٢٤)، لما في المحافظة على هذه الخصال من مناسبة ذلك ، وكأنه قيل: قد حسنت صوركم، فلا تشوهوها بما يقبحها، أو حافظوا على ما يستمر به حسنها ، وفي المحافظة عليها محافظة على المروءة وعلى التآلف المطلوب ، لأن الإنسان إذا بدأ في الهيئة الجميلة كان أدعى لانبساط النفس إليه ، فيقيل قوله ، ويحمد رأيه ، والعكس بالعكس) آ

وقد ورد التنصيص على هذه الخصال في أحاديث كثيرة صنفت فيها الرسائل الخاصة بما دلالــة على أهميتها، ونرى أنه من الخطأ التعامل بحرفية مع مثل هذه المسائل، فما كان رسول الله في يقصد الحصر، ولا التحديد أما قوله مثلا: (الفطرة خمس: الحتان والاستحداد وقص الشارب وتقليم الأظفار ونتف الآباط) ، فهو من باب التمثيل لا من باب الحصر، قال ابن دقيق العيد :(دلالة [من] علــى التبعيض فيه أظهر من دلالة هذه الرواية على الحصر ، وقد ثبت في أحاديث أحرى زيادة على ذلك، فدل على أن الحصر فيها غير مراد، واختلف في النكتة في الإتيان بهذه الصيغة ، فقيل: برفع الدلالة وأن مفهوم العدد ليس بحجة ، وقيل: بل كان أعلم أولا بالخمس ثم أعلم بالزيادة ، وقيل: بل الاختلاف في ذلك بحسب المقام فذكر في كل موضع اللائق بالمخاطبين ، وقيل: أريد بالحصر المبالغة لتأكيد أمــر ذلك بحسب المقام فذكر في كل موضع اللائق بالمخاطبين ، وقيل: أريد بالحصر المبالغة لتأكيد أمــر الخمس المذكورة) المنافقة الم

ولأحل هذه المقاصد الشريفة، فإن الراجح هو القول بوحوب هذه الخصال، قال ابن العربي: (عندي أن الخصال الخمس المذكورة في هذا الحديث كلها واحبة ، فإن المرء لو تركها لم تبق صورته

⁽١) شرح العمدة: ١/٢٣٢.

⁽۲) فتح الباري: ۳۳۹/۱۰.

⁽٣) البخاري: ٢٢٠٩/٥، مسلم: ٢٢١/١، ابن حبان: ٢٩٣/١٢، البيهقي ٩/١ ١٤٩/١، أبو داود: ٨٤/٤، النسائي: ١٥٥١، ابن ماجة: ١٠٧/١، أحمد: ٢٣٩/٢، مسند الحميدي: ٤١٨/٢.

⁽۱) نقلا عن: فتح الباري: ۳۳۷/۱۰.

على صورة الآدميين فكيف من جملة المسلمين) '، وقد تعقب بأن الأشياء التي مقصودها مطلوب لتحسين الخلق وهي النظافة لا تحتاج إلى ورود أمر إيجاب للشارع فيها اكتفاء بدواعي الأنفسس، فمجرد الندب إليها كاف.

ومثل هذا الاستدلال لا يصح من منطلقه، لأن دواعي الأنفس مختلفة، والقول بالإيجاب لا يتنافى مع دواعي الأنفس، بل يؤكدها.

وقد استدل بعضهم بأن الأحاديث دلت على أن الفطرة بمعنى الدين ، والأصل فيما أضيف إلى الشيء أنه منه أن يكون من أركانه لا من زوائده حتى يقوم دليل على خلافه ، وقد ورد الأمر باتباع إبراهيم التَّلْيُكُلُّ ، وكل شيء أمر الله باتباعه فهو على الوجوب لمن أمر به.

وهو دليل في غاية القوة، ومما يدل كذلك على هذا أن الرسول في وقت لهم في ذلك أوقاتا، فعن أنس - رضي الله عنه - ، قال: (وقت لنا في قص الشارب وتقليم الأظفار ونتف الإبط وحلق العانة أن لا يترك أكثر من أربعين يوما) ٢

أما عدد هذ الخصال، فقد وردت فيه الأحاديث والروايات المختلفة، وقد حاول ابن العربي أن يجمع خصال الفطرة، فبلغ ثلاثين خصلة ، قال ابن حجر تعليقا على هذا الحصر: (إذا أراد خصوص ما ورد لفظ الفطرة فليس كذلك ، وإن أراد أعم من ذلك، فلا تنحصر في الثلاثين بل تزيد كثيرا) "

وسنذكر هنا بعض الأمثلة عن هذه الخصال، وسنرى من خلالها دورها في المحافظة على الجمال الظاهري، وفي نفس الوقت على العلاقات الأسرية:

غسل البراجم: وهي عقد الأصابع التي في ظهر الكف ، قال النووي: وهي سنة مستقلة ليست مختصة بالوضوء ، يعني ألها يحتاج إلى غسلها في الوضوء والغسل والتنظيف ، وقد ألحق بها إزالة ما يجتمع من الوسخ في معاطف الأذن وقعر الصماخ فإن في بقائه إضرارا بالسمع، وفي حديث أنس أن النبي في أمر بتعاهد البراجم عند الوضوء لأن الوسخ إليها سريع.

الاستحداد: والمراد به استعمال الموسى في حلق الشعر من مكان مخصوص من الجسد وقد وقع في بعض الأحاديث التعبير بحلق العانة ، قال النووي: المراد بالعانة الشعر الذي فوق ذكر الرحل

⁽١) نقلا عن فتح الباري: ١٠/٣٣٩.

⁽٢) مسلم: ٢/٢٢، الترمذي: ٩٢/٥، البيهقي: ١٥٠/١، النسائي: ١٦٦١، ابن ماحة: ١٠٨/١، أحمد: ١٢٢٣.

⁽٣) فتح الباري: ٣٣٧/١٠.

وحواليه، وكذا الشعر الذي حوالي فرج المرأة .

وقد حكى النووي اختلاف الفقهاء في وجوب الإزالة على الزوجة إذا طلب منها زوجها كذلك، ورجح القول بالوجوب.

نتف الإبط: ويتأدى أصل السنة بالحلق ولا سيما من يؤلمه النتف، وقد روى يونس بن عبد الأعلى قال دخلت على الشافعي ورجل يحلق إبطه فقال: إني علمت أن السنة النتف، ولكن لا أقوى على الوجع، قال الغزالي: والحلق كاف لأن المقصود النظافة . وقال ابن دقيق العيد: من نظر إلى اللفظ وقف مع النتف، ومن نظر إلى المعنى أجازه بكل مزيل.

تقليم الأظفار: وهو إزالة ما يزيد على ما يلابس رأس الإصبع من الظفر ، لأن الوسخ يجتمع فيه فيستقذر ، وقد ينتهي إلى حد يمنع من وصول الماء إلى ما يجب غسله في الطهارة، ويستحب الاستقصاء في إزالتها إلى حد لا يدخل منه ضرر على الأصبع.

حق الرجل في إجبار زوجته على خصال الفطرة:

نص الفقهاء على أن للرجل الحق في إجبار زوجته على النظافة من إزالة الوسخ والدرن وتقليم الأظفار، وإزالة شعر العانة، إذا خرج عن العادة، وتستوي في هذا المسلمة وغير المسلمة، لاستوائهما في حصول النفرة من ذلك حالها.

وقد اختلف الفقهاء في حقه في إجبارها على تقليم الأظافر إن طالت قليلا، بحيث تعافها النفس على قولين.

واختلفوا في حقه في منعها من أكل ما له رائحة كريهة، كالبصل والثوم والكرات ؟ على قولين: القول الأول: أن له الحق في منعها من ذلك، لأنه يمنع القبلة، وكمال الاستمتاع. القول الثانى: أنه ليس له منعها منه، لأنه لا يمنع الوطء.

والأرجح في كل ذلك ما ذكرنا سابقا من الوجوب، لأن مصلحة كلا الزوجين، بل مصلحة الأسرة جميعا قد تتعلق بأمثال هذه المظاهر المزعجة، ويضاف إلى ذلك في عصرنا الدخان، فهو مع حرمته خارج البيت بإجماع العلماء المعاصرين إلا أنه بالنسبة للأسرة خطر كبير قد لا يكتفى بجعله صغيرة، بل قد يحتاج إلى فتوى أخطر، وهي اعتباره من الكبائر، بل يحتاج إلى فتوى أخطر، وهي اعتباره من الكبائر، بل يحتاج إلى فتوى أخطر، وهي اعتباره من العيوب التي تستحق الزوجة بها الخيار، لأن مخاطر الدخان لا تصب الرجل وحده بل تعم معه زوجته وأولاده صحيا ونفسيا، ويكفي ذلك لفتاوى حريئة في هذا المجال.

⁽١) نقلا عن: عون المعبود: ١/٤٥.

رًا) الإحياء: ١٤٥/١.

عسؤولية الزوجة على بيت الزوجية أولا _ حكم ملازمة الزوجة بيت الزوجية

الأصل الشرعي في النساء سواء كن متزوجات أو غير متزوجات هو لزوم البيت ، فلا يخرجن إلا لحاجة، ولذلك كان من حقوق الزوج على زوجته ما يسميه الفقهاء بملك الاحتباس، وهو صيرورة الزوجة ممنوعة من الخروج والبروز إلا بإذن الزوج، ومن الأدلة النصية على ذلك:

- قوله تعالى: ﴿ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُمْ مِنْ وُحْدِكُمْ ﴾ (الطلاق: ٦)، والأمر بالإسكان لهي عن الخروج، والبروز، والإخراج، إذ الأمر بالفعل لهي عن ضده.
- قوله تعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجُ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى ﴾ (الأحزاب:٣٣) قال القرطبي: (معنى هذه الآية الأمر بلزوم البيت، وإن كان الخطاب لنساء النبي الله فقد دخل غيرهن فيه بالمعنى، هذا لو لم يرد دليل يخص جميع النساء كيف والشريعة طافحة بلزوم النساء بيوتهن والإنكفاف على الخروج منها إلا لضرورة، فأمر الله تعالى نساء النبي الله علازمة بيوتهن وخاطبهن بذلك تشريفا لهن (الله على المناه النبي الله النبي الله المناه النبي المناه النبي المناه النبي المناه النبي المناه النبي المناه النبي الله المناه النبي الله المناه النبي المناه النبي الله المناه المناه النبي الله المناه النبي المناه المناه المناه النبي المناه المناه النبي المناه ا
 - قوله ﴿ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ ﴾ (الطلاق: ١)
- قوله ﷺ: (المرأة عورة فإذا خرجت استشرفها الشيطان ، وأقرب ما تكون بروحة ربحا وهي في قعر بيتها)
- عن أنس رضي الله عنه قال: حئن النساء إلى رسول الله على فقلن: يا رسول الله: ذهب الرحال بالفضل والجهاد في سبيل الله عمل ندرك به عمل المجاهدين في سبيل الله وقال رسول الله على الله عمل المجاهدين في بيتها ، فإنما تدرك عمل المجاهدين في سبيل الله على المجاهدين في سبيل الله الله المجاهدين في سبيل الله والمجاهدين في سبيل الله والمجاهد والمجاهدين في المجاهد والمجاهد و

⁽۱) الموسوعة الفقهية :۱۰۷/۱، المغني:۲۲٥/۷، الفتاوى الكبرى: ۱۵۳/۳، المدخل:۱۲/۲، الفروع: ۳۲۸/۰، الآداب الشرعية:۳۷٤/۳، فتح القدير:۴۳۷/۳)، الإنصاف:۲۰۰۲، التاج والإكليل: ٥٤٨/٥.

⁽٢) القرطبي:١٧٨/١٤.

⁽٣) ابن خزيمة: ٩٣/٣، ابن حبان: ٢١٢/١٢، الترمذي: ٤٧٦/٣، مجمع الزوائد: ٤/٤ ٣٠.

⁽٤) المعجم الأوسط: ١٦٣/٣، قال ابن الجوزي: حديث لا يصح قال ابن حبان روح أي أحد رجاله يروي عن الثقـــات الموضوعات لا تحل الرواية عنه، انظر: فيض القدير: ٢٤٨/٦، المجروحين: ٢٩٩/١.

- عن عائشة، رضي الله عنها، عن النبي ﷺ أنه قال: (عليكن بالبيت فإنه جهادكن ('
- أنها لو لم تكن ممنوعة عن الخروج والبروز لاختل السكن والنسب ؛ لأن ذلك مما يريب الـــزوج ويحمله على نفى النسب.

ما يترتب على رفض الزوجة الإقامة في بيت الزوجية :

نص الفقهاء على أن المرأة إذا امتنعت عن الإقامة في بيت الزوجية بغير حق، سواء أكان بعد خروجها منه ، أم امتنعت عن أن تجيء إليه ابتداء بعد إيفائها معجل مهرها ، وطلب زوجها الإقامة فيه، فلا نفقة لها ولا سكني حتى تعود إليه؛ لأنها بالامتناع قد فوتت حق الزوج في الاحتباس الموجب للنفقة، فتكون ناشزا، وقد سبق ذكر الخلاف في المسألة.

ثانيا _ صفات بيت الزوجية

يمكن حصر الصفات التي تحدث عنها الفقهاء حول صفة بيت الزوجية في الصفتين التاليتين على الحتلاف بينهم في بعض فروعهما:

١ ــ أنَّ تكون بحسب حال الزوج:

اختلف الفقهاء في اعتبار حال الزوج في النفقة على قولين:

القول الأول: أن المعتبر في المسكن الشرعي للزوجة هو سعة الزوج وحال الزوجة، وهو قــول المالكية والحنابلة وأكثر الحنفية، وهو قول الشيرازي من الشافعية، واستدلوا على ذلك بما يلى:

- قوله تعالى: ﴿ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُمْ مِنْ وُجْدِكُمْ ﴾ (الطلاق: ٦) ، وقوله تعالى : ﴿ لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا اللَّهُ لَا يُكلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ لَا يُكلِّفُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُكلِّفُ اللَّهُ لَا يُحَالِقُهُ إِلَّهُ اللَّهُ لَا يُكلِّفُ اللَّهُ لَا يُعَلِّلُهُ اللَّهُ لَا يُعَلِّمُ اللَّهُ لَا يُعَلِّمُ اللَّهُ لَا يُعَلِّلُهُ لَا يُعَلِّلُهُ لَيْنُونُ فَوْ اللَّهُ لَا يُعَلِّمُ لَمْ اللَّهُ لَلْهُ لَا يُعَلِّلُهُ لَا يُعَلِّمُ اللَّهُ لَا يُعَلِّلُهُ لَلْ يُلَا يُعْلِمُ اللَّهُ لَا يُعَلِّلُهُ اللَّهُ لَا يُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُعَلِّمُ الللَّهُ اللَّهُ لَا يُعْلِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُعْلِمُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللِّهُ الللللللِّهُ اللللللِّذِي الللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ اللللللِّهُ اللللَّهُ اللللللَّةُ اللللللِّلْفُ اللللللِّهُ اللللللِّلْفُ الللللْفُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللِّلْمُ الللللْفُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللللَّةُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ ا
- القياس على سائر النفقات باعتبار أن كلا منهما حق مترتب على عقد الزواج ، ولما كان مــن المعتبر في النفقة هو حال الزوجين، فكذلك السكني.

القول الثاني: أن المعتبر في المسكن الشرعي هو حال الزوجة فقط، وهو قول الشافعية؛ لأن الزوجة ملزمة بملازمة المسكن ، فلا يمكنها إبداله، فإذا لم يعتبر حالها فذلك إضرار بها ، والضرر منهي عنه شرعا، أما النفقة فيمكنها إبدالها، قال الشربيني: (ولا بد أن يكون المسكن يليق بها عادة ؛ لأنها لا تملك الانتقال منه ، فروعي فيه حانبها ، بخلاف النفقة والكسوة حيث روعي فيهما حال الزوج ؛ لأنها المنتقال أبدالهما، فإن لم تكن ممن يسكن الخان أسكنت دارا أو حجرة ، وينظر إلى ما يليق بها من سعة أو

⁽۱) أحمد: ٢/٨٦.

ضيق ، قال تعالى : ﴿ وَلَا تُضَارُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ ﴾ (الطلاق:٦)) الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة _ كما ذكرنا سابقا _ هو اعتبار حال الزوج، وهو ما نصت عليه الآيات السالفة صراحة، وهو ما تفرضه كذلك القواعد الشرعية التي تأبى التفريق بين المسلمين بـأي سبب من الأسباب إلا سبب التقوى.

٢ ـ انفراد الزوجة بالسكني:

تحدث الفقهاء عن حق المرأة في انفرادها بالسكن، وهو أن يكون لها مطلق التصرف فيه، ويمكن أن نحصر الحالات التالية :

الحالة الأولى: الجمع بين الزوجة ووالدي الزوج:

اختلف الفقهاء في حكم الجمع بين الزوجة ووالدي الزوجة على قولين:

القول الأول: لا يجوز الجمع بين الأبوين والزوجة في مسكن واحد، وهو مذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة، ولذلك يكون للزوجة الامتناع عن السكني مع واحد منهما ؛ لأن الانفراد بمسكن تأمن فيه على نفسها ومالها حقها ، وليس لأحد جبرها على ذلك.

ونص الحنفية على أنه لو كان في الدار بيوت، ففرغ لها بيتا، وجعل لبيتها غلقا على حدة، فليس لها أن تطالبه ببيت آخر ".

وقد عللوا ذلك كما قال الزيلعي بأن (السكني من كفايتها فتجب لها كالنفقة ، وقد أوجبه الله تعالى مقرونا بالنفقة ، وإذا أوجب حقا لها ليس له أن يشرك غيرها فيه ؛ لأنها تتضرر به فإنها لا تأمن على متاعها ، ويمنعها ذلك عن المعاشرة مع زوجها ومن الاستمتاع إلا أن تختار ؛ لأنها رضيت بانتقاص حقها) ³

القول الثاني: التفريق بين الزوجة الشريفة والوضيعة، وهو قول المالكية، فقد نصوا على عدم حواز الجمع بين الزوجة الشريفة والوالدين ، وبجواز ذلك مع الزوجة الوضيعة، إلا إذا كان في الجمع بين الوضيعة والوالدين ضرر عليها، قال عبد الملك بن الماحشون في المرأة تكون هي وأهل زوجها في دار واحدة، فتقول إن أهلك يؤذونني فأخرجهم عني أو أخرجني عنهم: (رب امرأة لا يكون لها ذلك، لكون

⁽١) مغني المحتاج: ١٦١/٥.

⁽۲) بدائع الصنائع:۲۳/٤، العناية:۷۶/۲، الجوهرة النيرة:۸٦/۲، فــتح القــدير:۷۶/۲،رد المحتـــار:۹۹/۳، التـــاج والإكليل:۵۸/۵، فتاوى السبكي:۷۶/٤، شرح ميارة:۷۷٥/۱، الخرشي:۸۹/٤، منح الجليل:۳۹٥/٤.

⁽٣) بدائع الصنائع: ٢٣/٤.

⁽٤) نصب الراية:٣٩٧/٤ وانظر: العناية: ٣٩٧/٤.

صداقها قليلا، وتكون وضيعة القدر، ولعله أن يكون على ذلك تزوجها، وفي المترل سعة، فأما ذات القدر فلا بد له أن يعزلها، فإن حلف عن ذلك حمل على الحق أبره أو أحنثه) ا

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة أن هذا الحق ثابت للمرأة بغض النظر عن نظر المحتمـع لشـرفها أو دناءتها، لأن الحقوق الزوجية تقتضي العدالة، وهي تستلزم المعاملة الواحدة لكل الزوجـات، إلا إذا رضيت الزوجة بإسقاط حقها.

أما كون هذا حقا للمرأة، فلا شك فيه، بل نراه في ظروف كثيرة واحبا، لأن معظم المشاكل العائلية سببها تدخل الأهل في حياة الزوجين، فلذلك من سد الذريعة إغلاق هذا الباب، وتوفير الحرية الكافية للزوجة في بيت زوجها، لأن العشرة الحسنة تقتضي ذلك، فالمرأة قد تحتاج للتزين لزوجها، وسكنها مع أهله في بيت واحد يحرمها من حقها في التزين، بل يحرم الزوج أيضا من حقه في ذلك.

أما اعتبار الأعراف ذلك عقوقا، فهو من سوء الفهم لمعنى الإحسان للوالدين، فالإحسان لا يقتضى صيرورة الولد رقيقا لرغبات والديه، بل هو مضبوط بضابط الطاعة في المعروف.

ولكنا مع ذلك نستثني ما لو كان للزوج والدان كبيران يحتاجان للخدمة، وليس لديهما غيره، فإن الواجب عليه في هذه الحالة أن يحسن لهما بخدمتهما، ولا يحق للمرأة أن تطالبه بالانفراد بالسكن لما قد يؤدي إليه من ضياع حقهما، وفي هذه الحالة يجب على الزوج قبل الزواج أن يخبر زوجته بحالته حتى يكون زواجها منه عن بينة.

وقد اشتد في هذا ابن حزم، واستدل لذلك بالنصوص الكثيرة، قال ابن حزم: (إن كان الأب والأم محتاجين إلى رحمة الابن، أو الابنة الناكح، لم يجز للابن ولا للابنة الرحيل، ولا تضييع الأبوين أصلا، وحقهما أوجب من حق الزوج والزوجة، فإن لم يكن بالأب والأم ضرورة إلى ذلك، فللزوج إرحال امرأته حيث شاء مما لا ضرر عليهما فيه)

ونلاحظ أن ابن حزم لم يخص بذلك الابن المتزوج وحده،، بل قال بفرضيته على المرأة المتزوجة نفسها، وقد استدل لذلك بالآيات الحاثة على طاعة الوالدين، كقوله تعالى: ﴿ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ الْمُصِيرِ ﴾ (لقمان: ١٤)، قال ابن حزم: فقد قرن تعالى الشكر لهما بالشكر له عز وجل، فافترض الله عز وجل أن يصحب الأبوين بالمعروف، وإن كانا كافرين يدعوانه إلى الكفر، ومن ضيعهما فلم يصحبهما في الدنيا معروفا)

⁽١) انظر: الخرشي: ١٨٨/٤، التاج والإكليل: ٥/٩٤٥، حاشية الدسوقي:١٣/٢٥.

⁽۲) انحلی:۱/۱۰۳۰.

طلب الزوجة الانفراد بالسكن بعد قبولها بالسكن مع والديه:

إذا اشترط الزوج على زوجته السكني مع الأبوين، فسكنت ثم طلبت الانفراد بمسكن خاص بها، فقد اختلف الفقهاء في ذلك على قولين:

القول الأول: ليس لها ذلك، وهو قول المالكية ، إلا إذا أثبتت الضرر من السكن مع الوالدين. القول الثاني: إن كان عاجزا لا يلزمه إجابة طلبها ، وإن كان قادرا يلزمه، وهو قول الحنابلة، وقيل لا يلزمه غير ما شرطته عليه.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو أن يبحث الزوجان عن حل وسط، يرضيهما جميعا، ولا يضيع حق أهله كما ذكرنا سابقا، ولكن إن أبت الزوجة، أو لم يجد الزوج لعسره، فإن القواعد الشرعية تلزم الزوجة بالصبر، مع ثبوت حقها في الخلع إن أرادت ذلك، لأن الخطأ جاء من جهتها، أما مطالبتها بالتفريق بدون عوض للزوج ففيه مضرة بالغة له.

وقد سئل ابن تيمية عن هذه المسألة، فأحاب: (لا يجب عليه ما هو عاجز عنه ، لا سيما إذا شرطت الرضا بذلك ، بل كان قادرا على مسكن آخر لم يكن لها عند كثير من أهل العلم كمالك ، وأحد القولين في مذهب أحمد وغيرهما ، غير ما شرط لها ، فكيف إذا كان عاجزا، وليس لها أن تفسخ النكاح عند هؤلاء، وإن كان قادرا، فأما إذا كان ذلك للسكن ويصلح لسكني الفقير وهو عاجز عن غيره ، فليس لها أن تفسخ بلا نزاع بين الفقهاء) المناس المناسكان المناس المناسط المناسكان ال

الحالة الثانية: الجمع بين الزُّوجة وأهلها:

اتفق الفقهاء على أنه ليس للزوجة أن تسكن أحدا من الأهل غير ولدها من غير الزوج، وللزوج منعها من ذلك؛ لأن المترل إما ملكه، أو له حق الانتفاع به، وحق الزوج في زوجته من إسكان أقاربها معها يسقط برضاه، فإذا رضي الزوج بسكني أحد من أهلها معها فلا شيء في ذلك.

أما إذا كان المسكن ملكا لهما، أو كان لها خاصة، فلا يجوز للزوج منع أهلها من السكني معها إذا أرادت ذلك.

الحالة الثالثة: الجمع بين الزوجة وولد الزوج من غيرها في مسكن واحد:

اتفق الفقهاء على عدم حواز الجمع بين ولد الزوج من غيرها إذا كان كبيرا يعرف أسرار العلاقات الزوجية، لأن السكني معه فيها إضرار بالزوجة ، وهذا حق للزوجة فيسقط برضاها، أما إن كان الولد صغيرا لا يعرف ذلك، فقد اختلف الفقهاء في ذلك على قولين:

⁽۱) الفتاوى الكبرى:٩٧/٣.

القول الأول: أن إسكانه معها حائز ، وليس لها الحق في الامتناع من السكني معه، وهو قــول الحنفية.

القول الثاني: أن الزوجة لا يجوز لها الامتناع من السكنى مع ولد زوجها من غيرها إذا كانت تعلم به حال البناء، وهو قول المالكية، فإن كانت لا تعلم به عند البناء بها ، وكان له حاضنة فللزوجة الحق في الامتناع من السكنى معه، وإن لم يكن لولد زوجها من غيرها حاضنة غير أبيه فليس لها الامتناع عن السكنى معه.

الترجيح:

نرى أنَّ الأرجح في المسألة هو القول الثاني لأن الحياة الزوجية ينبغي أن تبنى على الصراحة المطلقة بين الزوجين، فلذلك إن رأت بعد البناء ما تحس فيه بنوع من الغرر كان لها الحق في الرفض.

الحالة الرابعة: الجمع بين الزوجة وولدها من غير الزوج في مسكن واحد:

احتلف الفقهاء فيما لو كانت تريد إسكان ولدها من غير الزوج على قولين:

القول الأول: لا يجوز لها إسكانه إلا برضا الزوج، فإن لم يرض فلا يجوز لها إسكانه معهما، وهو قول الحنفية ، والشافعية والحنابلة، و لم يفرقوا بين علم الزوج بوجود ولد لها وقت البناء، وعدم علمه ، أو بين وجود حاضنة للولد أم لا.

بل نص الشافعية على أنه يجوز للزوج منع ولد الزوجة من الدخول إليها، إذا كانت ساكنة بمحل يستحق منفعته، دون ما إذا كانت ساكنة بملكها، إن تبرعت له بالسكنى فيه، ويستوي في الحالة الأولى ما لو كان الزوج المانع غائبا أم حاضرا، فإن أدخلته بغير رضاه أثمت، ولا تكون ناشزة، أما إن كان إخراجه لغير المميز يضره، فإنه يلزمه رفع الأمر للقاضي، فإن تعدى وأخرجه فكسره، أو قتله جان آخر أثم الزوج والضمان على الجاني أو مالكه المقصر لأنه المباشرا.

القول الثاني: لا يجوز للزوج أن يمنعها من إسكان ولدها من غيره إن كان يعلم به وقت البناء ، أو كان لا يعلم به ولا حاضن فليس للزوجة أن كان لا يعلم به وله حاضن فليس للزوجة أن تسكنه معها عندهم، وقد نص على هذا ناظمهم بقوله:

ويمنع الزوجان من إخراج من من حين الابتناء معهما سكن من ولد لواحد أو أم وفي سواهم عكس هذا الحكم

وقد فسر بأنه إذا بني الزوج بزوجته فأتت معها بولدها الصغير ، أو وحدت عنده ولدا له صغيرا وسكن ذلك الولد معهما، ثم أراد إخراج ولدها ، أو أرادت إخراج ولده عنها فليس ذلك له ، ولا لها

⁽١) الفتاوي الفقهية الكبرى: ٢١٤/٤.

ويجبر الممتنع منهما على السكني مع ذلك الولد ، وكذلك إذا وحدت عند الزوج أمه وسكتت ثم امتنعت من السكني معها فليس لها ذلك .

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو التفصيل الذي ذكره المالكية، لمراعاتهم حق الزوج باشتراط علمه قبل البناء حتى لا يكون زواجه مبنيا على الغرر، وحق الابن باشتراط الحاضن له، وهو تفصيل لا بدمنه، ولا يصح معه إطلاق القول كما ذهب الجمهور.

ولا نرى كذلك صحة ما نص عليه الشافعية من عدم إذن الزوج لابن زوجته في الدخول عليها، فأي رعاية لحق الزوجة إذا منع ابنها من زيارتها، وأي مضارة أعظم من هذه المضارة، بل نعجب أن يقول مثل هذا من يعتبر المضارة في إنقاص لقمة من القوت، ثم لا يراها في التفريق بين الأم وابنها.

وسبب هذا القول هو مغالاة بعض الفقهاء في الحقوق المادية مع التغاضي عن الحقوق المعنوية، والنفسية، والتي قد تكون أهم من الحقوق المادية، وقد رأينا مراعاة الشرع لهذه الحقوق في الفصل الخاص بذلك.

الحالة الخامسة: الجمع بين زوجتين في مسكن واحد لكل واحدة بيت فيه:

اتفق الفقهاء على أنه لا يجوز الجمع بين امرأتين في مسكن واحد ؛ لأن ذلك ليس من المعاشرة بالمعروف ، ولأنه يؤدي إلى الخصومة التي نهى الشارع عنها، قال الكاساني: (لو أراد الزوج أن يسكنها مع ضرتها أو مع أحمائها، كأم الزوج وأخته وبنته من غيرها وأقاربه فأبت ذلك ؛ عليه أن يسكنها في مترل مفرد ؛ لأنهن ربما يؤذينها ويضررن بها في المساكنة وإباؤها دليل الأذى والضرر، ولأنه يحتاج إلى أن يجامعها ويعاشرها في أي وقت يتفق و لا يمكنه ذلك إذا كان معهما ثالث) أ

وأما الجمع بينهما في دار لكل واحدة من الزوجتين بيت فيها فذهب إلى جواز ذلك جمهور الفقهاء، بشرط أن يكون لكل بيت مرافقه الخاصة به ، وغلق يغلق به ، ولا يشترط رضاهما في الجمع بينهما ".

وقد اختلف الفقهاء في هذا الحكم هل هو حق خالص للمرأة يسقط برضاها، أم أنه واجب شرعي على قولين:

القول الأول: إن منع الجمع بين امرأتين في مسكن واحد حق خالص لهما فيسقط برضاهما، وهو

شرح میارة: ١/٥٧٥.

⁽٢) بدائع الصنائع: ٢٣/٤.

رُ٣) وذهب بعض المالكية، إلى أنه لا يجوز الجمع بينهما في هذه الدار إلا برضاهما، فإن أبين منه أو كرهته إحداهما فلا يصح الجمع بينهما.

قول الجمهور.

القول الثامي: أن هذا الحق لا يسقط ولو رضيت الزوحة به، وهو قول ابن عبد السلام من المالكية.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو الجمع بين القولين، مع وضع كل قول لحالة خاصة، ففي الحالــة العادية، يكون هذا حقا للمرأة يجوز أن تتنازل عنه، فتسكن مع ضراتها مسكنا واحدا، أما إذا خشي الزوج الفتنة بين ضراته فإن هذا لا يصير حقا قد يتنازلن عنه، بل يصبح واجبا لعدم استقامة الحيـــاة الزوجية بدونه.

ثالثا: ضوابط خروج المرأة من بيت الزوجية

قيد الفقهاء حواز خروج المرأة من بيتها أو من بيت زوجها بالشروط التالية:

١ ــ الخروج للحاجة الضرورية

وسنذكر بعض الأمثلة التي يمكن من خلالها حصر أنواع الحاجات التي تخرج بسببها المرأة: الخروج للحاجة الخاصة:

اتفق الفقهاء على أنه يجوز للمرأة أن تخرج من بيت الزوجية بلا إذن الزوج إن كانت لها نازلة ، و لم يغنها الزوج الثقة أو غيره من محارمها، ومثله ما لو ضربها ضربا مبرحا ، أو كانــت تحتــاج إلى الحزوج لقاض تطلب عنده حقها، وغيرها مما قد تدعو الضرورة إليه، وقد قال الله لزوجه سودة: (قد أذن الله لكن أن تخرجن لحوائجكن) ا

وللمرأة أن تخرج من بيتها ، لقضاء حاجة لها أو لزوجها وأولادها ، في الحقل أو السوق ، كما كانت تفعل ذات النطاقين أسماء بنت أبي بكر ، فقد قالت، رضي الله عنها: (كنت أنقل النوى على رأسي من أرض الزبير – زوجها – وهي من المدينة على ثلثي فرسخ) ٢

الخروج للمصلحة العامة:

ومن مواضعها التي دلت عليها النصوص:

الخروج للدعوة:

نصت الأدلة الشرعية على أن واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ليس مختصا بالرجال، فالرجل والمرأة شريكين ، في تحمل أعظم المسؤوليات في الحياة الإسلامية ، قال تعالى ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ

⁽١) البخاري: ٢٠٠٦/٥، ابن خزيمة: ٣٢/١، ابن حبان: ١٥٦/٤، البيهقي: ٨٨/٧، مسند ابي يعلى: ٧/٩٠٤.

⁽٢) سبق تخريجه.

وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضِ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنْ الْمُنكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤثُونَ الزَّكَاةَ وَيُوثُونَ النَّاكَةِ وَرَسُولَهُ أُوْلِئِكَ سَيَرْحَمُهُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيم (التوبة: ٧١)، ولهذا وجدنا امرأة في المسجد ترد على أمير المؤمنين عمر الفاروق، وهو يتحدث فوق المنبر على ملأ من الناس ، فيرجع عن رأيه إلى رأيها ويقول: (أصابت امرأة وأخطأ عمر)

الخروج مع الجيش:

نصت الأدلة على أن للمرأة أن تخرج مع الجيش ، لتقوم بأعمال الإسعاف والتمريض وما شابه ذلك من الخدمات الملائمة لفطرتها ولقدراتها، فعن الربيع بنت معوذ الأنصارية قالت: (كنا نغزو مع رسول الله على نسقي القوم ونحدمه ونرد القتلى والجرحى إلى المدينة) ، وعن أم عطية قالت: (غزوت مع رسول الله على سبع غزوات ، أحلفهم في رحالهم ، وأصنع لهم الطعام ، وأداوي الجرحى ، وأقوم على الزمني) أ

فمسؤولية المرأة حسب هذه النصوص تتلاءم مع طبيعة المرأة ووظيفتها، فلذلك لم يرد أنها كانت تحمل السلاح وتقاتل وتقود الكتائب لأن ذلك ليس من شأنها ، إلا إذا دعت الضرورة لذلك، فقد اتخذت أم سليم يوم حنين خنجراً ، فلما سألها زوجها أبو طلحة عنه قالت: (اتخذته إن دنا مين أحد من المشركين بقرت بطنه) ، ومثلها أم عمارة الأنصارية التي أبلت بلاءً حسناً في القتال يوم أحد ، حتى أثنى عليها النبي في ، وفي حروب الردة شهدت المعارك بنفسها، حتى إذا قتل مسيلمة الكذاب عادت وهما عشر جراحات.

الخروج للعمل وضوابطه الشرعية:

تختلف مواقف الأزواج من عمل المرأة، فهناك الزوج المحافظ الذي لا يجيز لزوحته أي عمل ولو توقفت عليه المصلحة العامة وتقيد بكل القيود الشرعية، وفي مقابله الذي يحرص على عملها بغض النظر عن نوعه وانضباطه، فالمهم عنده أن تكون زوحته ذات مال ليأخذ منه بحق أو غير حق.

ولهذا يحتاج الكلام في هذه المسألة إلى نوع من الضبط يضع الأمور في نصابها، لتبنى الحياة الزوحية على أسس شرعية صحيحة.

وقد كان عمل المرأة في فترة من الفترات محل نزاع كبير بين المحافظين وأنصار الحداثة والتغيير، ولا يزال هذا الصراع قائما في بعض المحالات، والموقف العلمي يقتضي ذكر كلا الموقفين: موقف أنصار

⁽۱) البخاري: ۱۰۰۲/۳.

⁽٢) مسلم: ١٤٤٧/٣، النسائي: ٥/٢٧٨، ابن ماجة: ٢/٨٥٨، أحمد: ٥/٤٨.

⁽٣) مسلم: ١٤٤٢/٣، مسند عبد بن حميد: ٣٦١.

عمل المرأة وما أوردوه من أدلة، والموقف الشرعي المباين لذلك.

وبما أن مثل هذه المسائل والخلافات لم ترد في كتب الفقه القديمة، فسيكون جل اعتمادنا على ما كتبه المعاصرون وخاصة الشيخ يوسف القرضاوي الذي أولى هذه الناحية أهمية خاصة في كتبه الفقهية أو الفكرية.

دعاة العمل المطلق للمرأة وأدلتهم:

من الأدلة أو الشبهات التي يتعلق بها أنصار العمل المطلق للمرأة على حسب تعبير الشيخ يوسف القرضاوي ما يلي:

أن المرأة نصف المجتمع ، وإبقاؤها في البيت بلا عمل تعطيل لهذا النصف ، وضرر على الاقتصاد القومي ، فمصلحة المجتمع تقضي بعمل المرأة.

مصلحة الأسرة كذلك تقضى بعملها ، فإن تكاليف الحياة قد تزايدت في هذا العصر ، وعمل المرأة يزيد من دخل الأسرة ويعاون الرجل على أعباء المعيشة ، وخصوصا في البيئات المحدودة الدخل. مصلحة المرأة نفسها تدعو إلى العمل ، فإن الاحتكاك بالناس وبالحياة وبالمحتمع خارج البيت يصقل شخصيتها ، ويمدها بخبرات وتجارب ، ما كان لها أن تحصل عليها داخل الجدران الأربعة.

أن العمل سلاح في يدها ضد عوادي الزمن ، فقد يموت أبوها أو يطلقها زوجها ، أو يهملها أو لادها ، فلا تذلها الفاقة والحاجة. ولا سيما في زمن غلبت فيه الأنانية ، وشاع فيه العقوق ، وقطيعة الأرحام ، وقول كل امرئ: نفسي نفسي.

الرد على هذه الشبهات:

ومما رد به على الشبهات السابق ذكرها وغيرها:

- أن الاحتجاج بالغرب احتجاج باطل لا يصح الاستدلال به، لأنه ليس حجة علينا ، ولسنا مكلفين أن نتخذه إلها يعبد ولا قدوة تتبع، وقد قال تعالى: ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِيـنَ ﴿ (الكَافرون: ٦)، وحذرت النصوص القرآنية الكثيرة من الانصياع الأعمى والموالاة المطلقة لغير المسلمين، فكيف إذا كانوا أعداء لنا.
- أن المرأة في الغرب خرجت إلى العمل مجبورة لا مختارة ، تسوقها الحاجة إلى القوت ، بعد أن نكل الرجل عن إعالتها ، في مجتمع قاس لا يرحم صغيراً لصغره ، ولا أنثى لأنوثتها ، وقد أغنانا الله بنظام النفقات في شريعتنا عن مثل هذا، وقد ذكر الأستاذ محمد يوسف أثناء حديثه عن عناية الإسلام بالأسرة قال: (ولعل من الخير أن أذكر هنا أني حين إقامتي بفرنسا كانت تخدم الأسرة التي

نزلت في بيتها فترة من الزمن فتاة يظهر عليها مخايل كرم الأصل ، فسألت ربة البيت: لماذا تخدم هذه الفتاة ؟ أليس لها قريب يجنبها هذا العمل ، ويوفر لها ما تقيم به حياتها ؟ فكان جوابها: أنها من أسرة طيبة في البلدة ، وعمها غني موفور الغني ، ولكنه لا يعني بها ولا يهتم بأمرها. فسألت: لماذا لا ترفع الأمر للقضاء ، ليحكم لها عليه بالنفقة ؟ فدهشت السيدة من هذا القول ، وعرفتني أن ذلك لا يجوز لها قانونا. وحينئذ أفهمتها حكم الإسلام في هذه الناحية ، فقالت: ومن لنا بمثل هذا التشريع؟ لو أن هذا حائز قانونا عندنا لما وحدت فتاة أو سيدة تخرج من بيتها للعمل في شركة أو مصنع أو معمل أو ديوان من دواوين الحكومة)

- أن الغرب اليوم يشكو من عمل المرأة وما جره من آثار ، وأصبحت المرأة نفسها هناك تشكو من هذا البلاء ، الذي لم يكن لها فيه خيار ، تقول الكاتبة الشهيرة (آنا رود) في مقالة نشرتها في جريدة (الاسترن ميل): (لأن تشتغل بناتنا في البيوت خوادم أو كالخوادم خير وأخف بلاءً من اشتغالهن في المعامل ، حيث تصبح البنت ملوثة بأدران تذهب برونق حياتها إلى الأبد... ألا ليت بلادنا كبلاد المسلمين فيها الحشمة والعفاف والطهر رداء ، الخادمة والرقيق يتنعمان بأرغد عيش ، ويعاملان كما يعامل أولاد البيت ، ولا تمس الأعراض بسوء.. نعم إنه لعار على بلاد الإنجليز أن نجعل بناتها مثلاً للرذائل بكثرة مخالطة الرجال ، فما بالنا لا نسعى وراء ما يجعل البنت تعمل بما يوافق فطرتها الطبيعية من القيام بالبيت وترك أعمال الرجال للرجال سلامة لشرفها).
- أن مصلحة المجتمع ليست في أن تدع المرأة رسالتها الأولى في البيت ، لتعمل مهندسة أو محامية أو نائبة أو قاضية أو عاملة في مصنع ، بل مصلحته أن تعمل في مجال تخصصها الذي هيأتها له الفطرة: مجال الزوجية والأمومة وهو لا يقل بل يزيد خطراً عن العمل في المتاجر والمعامل والمؤسسات ، وقد قيل لنابليون: أي حصون فرنسا أمنع ؟ فقال: الأمهات الصالحات!!
- أن الذين يزعمون أن المرأة في البيت عاطلة ، يجهلون أو يتجاهلون ، ما تشكو منه فضليات النساء ، من كثرة الأعمال والأعباء المترلية ، التي تستنفد وقتها وجهدها كله ، ولا يكاد يكفي ، فإن كان عند بعض النساء فضل وقت فلنعلمها قضاءه في الخياطة والتطريز ، وما يليق بها من الأعمال ، التي لا تتعارض مع واحبها في البيت، ويمكن أن تعمل هذا بأجر لبعض المؤسسات ، وهي في

- البيت أو في خدمة محتمعها وبنات حنسها ، والإسهام في مقاومة الفقر والجهل والمرض والرذيلة.
- أن سعادة الأسرة ليست في مجرد زيادة الدخل ، الذي ينفق معظمه في أدوات الزينة ، وثياب الخروج ، وتكاليف الحياة المختلطة ، التي تقوم على التكلف والتصنع وسباق الأزياء، ويقابل هذه الزيادة في الدخل حرمان البيت من السكينة والأنس ، الذي تشيعه المرأة في حو الأسرة ، أما المرأة العاملة فهي مكدودة الجسم ، مرهقة الأعصاب ، وهي نفسها في حاجة إلى من يروح عنها ، وفاقد الشيء لا يعطيه.
- أن مصلحة المرأة ليست في إخراجها عن فطرتها واختصاصها وإلزامها أن تعمل عمل الذكر، وقد خلقها الله أنثى ، فهذا كذب على المرأة وعلى الواقع ، وقد تفقد المرأة من هذا الصنف أنو تنها بالتدريج ، حتى أطلق عليها بعض الكتاب الإنجليز (الجنس الثالث)
- أن الادعاء بأن العمل سلاح في يد المرأة ، إن صح في الغرب فلا يصح عندنا نحن المسلمين، لأن المرأة في الإسلام مكفية الحاجات بحكم النفقة الواجبة شرعا على أبيها ، أو زوجها ، أو أبنائها أو أخيها ، أو غيرهم من العصبات والأقارب ، وان كان تقليد الغرب بدأ يفقدنا خصائصنا شيئا فشيئا.

حكم عمل المرأة وشروطه:

اتفق الفقهاء القدامي والمحدثون على جواز عمل المرأة وفق القيود الشرعية التي سنذكرها، بل قد يكون مطلوباً كما لو احتاجت إليه لضرورة من الضرورات، سواء تعلقت بما أو بأسرتما.

فقد تكون الأسرة هي التي تحتاج إلى عملها كأن تعاون زوجها ، أو تربي أو لادها ، أو إخوتها الصغار ، أو تساعد أباها في شيخوخته ، كما في قصة ابنتي الشيخ الكبير التي ذكرها القرآن الكريم في سورة القصص ، وكانتا تقومان على غنم أبيهما ، قال تعالى: ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنْ النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُما قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴾ (القصص: ٢٣)

وقد يكون المجتمع نفسه في حاجة إلى عمل المرأة ، كما في تطبيب النساء وتمريضهن ، وتعليم البنات ، ونحو ذلك من كل ما يختص بالمرأة، فالأولى أن تتعامل المرأة مع امرأة مثلها ، لا مع رجل ، وقبول الرجل في بعض الأحوال يكون من باب الضرورة التي ينبغي أن تقدر بقدرها ، ولا تصبح قاعدة ثابتة.

ولكن هذا الحكم ليس عاما، بل مقيد بقيود كثيرة ذكرت في محلها، كالالتزام الأحلاقي وعدم التبرج واستئذان الزوج وغيرها مما سبق ذكره، ولكن ما يختص منها بالعمل خصوصا شرطان: الشرط الأول ـ أن يكون العمل مشروعا:

فلا يجوز أن تشتغل وظيفة هي حرام في نفسها أو مفضية إلى حرام، كالتي تعمل خادماً لرجل أعزب، أو سكرتيرة خاصة لمدير تقتضي وظيفتها أن يخلو بها وتخلو به، أو راقصة تثير الشهوات والغرائز الدنيا، أو عاملة في الحانات تقدم الخمر التي لعن رسول الله في ساقيها وحاملها وبائعها، أو مضيفة في طائرة يوجب عليها عملها التزام زي غير شرعي، وتقديم ما لا يباح شرعاً للركاب، والتعرض للخطر بسبب السفر البعيد بغير محرم، بما يلزمه من المبيت وحدها في بلاد الغربة، وبعضها بلاد غير مأمونة، أو غير ذلك من الأعمال التي حرمها الإسلام على النساء خاصة أو على الرجل والنساء جميعا.

الشرط الثابي _ تناسب عمل المرأة مع طبيعتها:

وهو أن يكون العمل متناسبا مع قدرات المرأة الجسمية والعقلية والاحتماعية، فلا يصح إقحامها في عمل الرحال لما ينشأ عن ذلك من مضرة بالغة للمرأة، بل لزوجها وللمجتمع جميعا، وقد ذكر الشيخ القرضاوي وجوها من تلك المضرة منها:

- مضرة على المرأة نفسها، لأنها تفقد أنوثتها وخصائصها ، وتحرم من بيتها وأولادها ، حتى إن كثيراً
 من النساء أصبن بالعقم. وبعضهم سماهن (الجنس الثالث) أي الذي لا هو رحل ولا هو امرأة.
- مضرة على الزوج، لأنه يحرم من نبع سخي كان يفيض عليه بالأنس والبهجة ، فلم يعد يفيض عليه إلا الجدل ، والشكوى من مشكلات العمل ، زيادة على أن الرجل يفقد كثيراً من سلطانه وقوامته عليها ، لشعورها بأنها مستغنية بعملها عنه ، وربما كان راتبها أكبر من راتبه ، فتشعر بالاستعلاء عليه، زيادة على ما يشعر به كثير من الأزواج من عذاب الغيرة والشك.
- مضرة على الأولاد، لأن حنان الأم لا يغني عنه غيره من خادم أو مدرسة ، وكيف يستفيد الأولاد من أم تقضي لهارها في عملها ، فإذا عادت إلى البيت عادت متعبة مهدودة ، متوترة ، فلا تسمح حالتها الجسمية ولا النفسية بحسن التربية وسلامة التوجيه.
- مضرة على جنس الرجال، لأن كل امرأة عاملة ، تأخذ مكان رجل صالح للعمل ، فما دام في المجتمع رجال متعطلون ، فعمل المرأة إضرار بهم.

- مضرة على العمل نفسه، لأن المرأة كثيرة التخلف والغياب عن العمل ، لكثرة العوارض الطبيعية التي لا تملك دفعها ، من حيض وحمل ووضع وإرضاع وما شابه ذلك ، وهذا كله على حساب انتظام العمل وحسن الإنتاج فيه.

تختلف أنظار الناس والأعراف في تحديد معنى الاختلاط وحكمه، فمنهم من يتشدد في ذلك، ويعتبر كل تواجد للنساء مع الرحال تواجدا محرما مهما كانت دواعيه وصوته، ومنهم المتغربون الذين ينادون بالتفتح التام في العلاقات بين الرجل والمرأة، وكلا الموقفين لا يصح اعتمادهما، فالفيصل في ذلك للحكم الشرعي الذي تبينه النصوص التفصيلية لا الذي تصدره الأهواء والأعراف.

والذي يدل عليه هدي السلف الصالح ، وقد مر ذكر الكثير من أمثلة ذلك أن المرأة كانت تشهد الجماعة والجمعة ، في مسجد رسول الله في ، وكان في يحثهن على أن يتخذن مكافهن في الصفوف الأحيرة خلف صفوف الرحال ، وكلما كان الصف أقرب إلى المؤخرة كان أفضل ، خشية أن يظهر من عورات الرحال شيء ، وكانوا في أول الأمر يدخل الرحال والنساء من أي باب اتفق لهم، فيحدث نوع من التزاحم عند الدخول والخروج ، فقال في: (لو أنكم جعلتم هذا الباب للنساء) أ. فخصصوه بعد ذلك لهن ، ولا زال يعرف إلى اليوم باسم (باب النساء).

وكن يحضرن الجمعة ، ويسمعن الخطبة ، حتى إن إحداهن حفظت سورة (ق) من في رسول الله عن طول ما سمعتها من فوق منبر الجمعة ،وكن يحضرن صلاة العيدين ، في الخلاء مهللين مكبرين مع الرحال، فعن أم عطية قالت: (كنا نؤمر بالخروج في العيدين ، والمخبأة والبكر) ، وفي رواية قالت: أمرنا رسول الله على أن نخرجهن في الفطر والأضحى العواتق والحيض وذوات الخدور ، فأما الحيض فيعتزلن الصلاة ، ويشهدن الخير ودعوة المسلمين ، قلت: يا رسول الله ، إحدانا لا يكون لها جلباب ، قال: (لتلبسها أختها من حلبابا) وهذه المواضع كلها يختلط فيها الرحال والنساء، ومع ذلك لم ينه النساء عن الخروج.

وكان النساء يحضرن دروس العلم مع الرجال عند النبي على، ويسألن عن

⁽١) سبق تخريجه.

⁽٢) مسلم: ٢/٦٠٦، المعجم الكبير: ٥٢/٢٥.

أمر دينهن مما قد يستحي منه الكثيرات اليوم ، حتى أثنت عائشة على نساء الأنصار ، أنهن لم يمنعهن الحياء أن يتفقهن في الدين ، فطالما سألن عن الجنابة والاحتلام والاغتسال والحييض والاستحاضة ونحوها.

قال الشيخ يوسف القرضاوي بعد ذكره للأمثلة الكثيرة عن اختلاط الرجال بالنساء في العهد الأول من غير إنكار منهم لذلك: (والخلاصة أن اللقاء بين الرجال والنساء في ذاته إذن ليس محرما ، بل هو حائز أو مطلوب إذا كان القصد منه المشاركة في هدف نبيل ، من علم نافع أو عمل صالح ، أو مشروع خير ، أو جهاد لازم ، أو غير ذلك مما يتطلب جهوداً متضافرة من الجنسين ، ويتطلب تعاونا مشتركا بينهما في التخطيط والتوجيه والتنفيذ (

ولكن هذا الاختلاط كما ذكرنا يبقى محكوما بالضوابط الشرعية التي تجعل منه أمرا محدودا لا يتعدى حدوده الضرورية، وقد وصف ابن العربي في رحلته ما رآه من التزام المسلمات بعدم الخروج إلا لضرورة بقوله: (لقد دخلت نيفا على ألف قرية فما رأيت نساء أصون عيالا ولا أعف نساء من نساء نابلس التي رمي فيها الخليل والله بالنار، فإني أقمت فيها فما رأيت امرأة في طريق نهارا إلا يوم الجمعة، فإنحن يخرجن إليها حتى يمتليء المسجد منهن فإذا قضيت الصلاة وانقلبن إلى منازلهن لم تقع عيني على واحدة منهن إلى الجمعة الأخرى، وقد رأيت بالمسجد الأقصى عفائف ما خرجن من معتكفهن حتى الستشهدن فيه)

⁽١) نقلاعن القرطبي:١٨١/١٤.

ثالثا _ المعاشرة الجنسية بين الزوجين

قد يعتبر البعض تخصيص فصل لهذا الموضوع في كتاب لفقه الزواج حشوا فارغا لا مبرر له، وقد يعتبر البعض ذلك من الثقافة الجنسية التي لا ينبغي الحديث عنها في كتب الفقه والشريعة، فإذا ما احتيج للحديث عنها اكتفي بسطر أو سطرين مما يفي بالغرض دون الحاجة لذكر التفاصيل، ونرى أن كلتا النظرتين خاطئة تتنافى مع طريقة الشرع في التعامل مع هذه الناحية وغيرها من النواحى.

أما النظرة الأولى، فسبب خطئها هو اعتبارها هذه العلاقة أمرا هامشيا لا تأثير له في الحياة الزوجية، أو أنه أمر يترك للحرية الشخصية، وهي نظرة تختلف مع الأحكام الشرعية التي تحتم بالدقيق كما تحتم بالجليل، وتراعي حاجات الناس وتجيب عن أسئلتهم الواقعية، فكثيرا ما يبحث الناس عن هذه الأمور فيقف الحياء بينهم وبين التعرف عليها، فيضطرون إلى الكبت والكتمان، أو يمارسون ما يريدون مع الشعور بالإثم وتأنيب الضمير، فلذلك كان الكلام في هذا جزءا من الكلام عن الحياة الزوجية، بل نراه لأهميته أكثر حاجة من التفاصيل التي خص بها المهر والولي وغيرهما من مسائل الزواج.

أما النظرة الثانية، وهي اعتبار هذا من الثقافة الجنسية التي تفسد أكثر مما تصلح فخطأ كبير، فالمصادر الأصلية لهذا الدين من القرآن الكريم والسنة المطهرة تحوي الكلام عن هذا، ونتعبد لله بقراءة ما يتعلق بهذه الناحية ونحن نتوجه لله بالعبادة، والمصادر المفسرة للمصادر الأصلية من كتب التفسير وشروح الحديث والفقه تتكلم عن هذه الناحية أيضا، ولا ترى أي حرج، بل إنه فالقرآن الكريم لا ينظر إلى هذه الناحية إذا ما تعلقت بالعلاقة الزوجية أي حرج، بل إنه ينص على مراعاة هذه الحاحة، بل نجده في سياق آيات الصيام وهو عبادة محضة، بعد قوله تعالى في وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُحيبُ دَعْوة الدَّاعِي إذا دَعَاني فَلْيسْتَجيبُوا لِي وَلْيُوْمِنُوا بي لَعَلَهُمْ يَرْشُدُونَ (البقرة: ١٨٦) وهي الآية التي تصل بالعبد إلى قمة الروحانية والتقرب، يقول مباشرة: ﴿ أُحِلُ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِيبًا اللَّهُ عَلِيبًا اللَّهُ اللَّهُ عَلِيبًا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِيبًا اللَّهُ اللَّهُ اللِيبًا اللَّهُ فيصورها تصويرا لطيفا جميلا يحتمل ما لا تحصيه المعاني.

وفي السنة كما سنرى التفاصيل الكثيرة التي تبين آداب المعاشرة الجنسية وسننها وتفصل ما ورد في القرآن الكريم من جميع ذلك، ومنها ما هو من السنن الفعلية التي تنقلها أمهات المؤمنين ويسندها عنهن سماعا نفر من رجال التابعين.

فلم يكن أمرا محرجا، أو يدعو إلى الحياء ما دام مضبوطا بالضوابط الشرعية، ولنقرأ هذا النص الذي يسأل فيه رجل امرأة عن هذا الجانب، فعن عبد الرحمن بن سابط قال: دخلت على حفصة ابنة عبد الرحمن فقلت: إني سائلك عن أمر وأنا أستحيي أن أسألك عنه، فقالت: لا تستحيي يا ابن أخي قال: عن إتيان النساء في أدبارهن قالت: حدثتني أم سلمة أن الأنصار كانوا لا يجبون النساء وكانت اليهود تقول إنه من جبي امرأته كان ولده أحول، فلما قدم المهاجرون المدينة نكحوا في نساء الأنصار فجبوهن، فأبت امرأة أن تطبع زوجها فقالت لزوجها: لن تفعل ذلك حتى آتي رسول الله على فدخلت على أم سلمة فذكرت ذلك لها، فقالت: الحلسي حتى يأتي رسول الله على فلما حاء رسول الله على المستحت الأنصارية أن تسأله، فخرجت، فحدث أم سلمة رسول الله على فقال: ادعي الأنصارية، فدعيت فتلا عليها هذه الآية ﴿ نِسَاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأَتُوا حَرْثُكُمْ أَنّى شِئْتُمْ ﴾ (البقرة: ٢٢٣) صماما واحداً الأدوا.

وفي كتب الفقه والشريعة نجد _ أيضا _ هذه المسائل تطرح طرحا عاديا، ولا نرى الفقيه يقطر حياء وهو يذكرها، لأنه لا يتكلم على ناحية محرمة أو مستبشعة، وقد عد الفقهاء في ذلك المسائل الكثيرة، فقد نقل في أسنى المطالب عدد المسائل في ذلك ،نقلا عن ابن سراقة في حاتمة كتابه في أحكام الوطء بقوله: (إذا قيل لك كم مسألة تتعلق بالوطء فقل نحو ألف مسألة، فإن قيل كم حكما يتعلق بالوطء فقل خمسة وثمانون حكما فإن قيل دون حكم يثبت بالوطء أو غيره فقل ثلاثون حكما، فإن قيل: كم حكما ينفرد به القبل عن الدبر فقل: عشرون حكما منها عشرة من أحكام الوطء وعشرة من غير أحكام الوطء ('

لكن مع ذلك فقد دخل في هذه الناحية من الفقه الإسلامي ما دخل في سائر النواحي مما لا علاقة له بالفقه، وشاعت فيه الأحاديث الضعيفة والموضوعة، وصار أقرب إلى ملح العلم والنكت منه إلى العلم، زيادة على أن هذه الناحية لا نجد لها من التفاصيل فيما يتعلق بفقه الزواج ما نجد في نواح أخرى أقل أهمية، فلذلك رأينا الحاجة إلى هذه الجزء، وقد قسمناه إلى أربعة مباحث:

• الأول في الأحكام المتعلقة بهذه الناحية سواء الأصلية أو العارضة.

⁽١) ابن أبي شيبة: ٣/٥١٧، شرح معاني الآثار: ٤٢/٣.

⁽٢) أسنى المطالب: ١٨٥/٣.

- الثاني في المستحبات المرتبطة بالكيفية التي تمارس بها العملية الجنسية.
- الثالث في المباحات المرتبطة بالكيفية التي تمارس بما العملية الجنسية.
 - الرابع في المحرمات المرتبطة بالكيفية التي تمارس بها العملية الجنسية.

ونحب أن ننبه _ هنا _ إلى أنا اضطررنا إلى بعض التفاصيل اضطرارا، ولولا الحاجـة إلى ذكرها لما أقدمنا على ذكرها خشية أن يقع هذا في يد من لا يحسن فهمه أو من الشباب الذي لم يتزوج بعد، فيتضرر بقراءته.

وذلك لأنا نرى خطأ تعميم ما يسمى بالثقافة الجنسية، والتي هي حزء من انحرافات المجتمعات الغربية، لأن البالغ الأعزب يكون خياله في قمة نشاطه وقد يستحوذ هذا الجانب على خياله فيشده إلى التفكير في هذه الأمور، مما يوقعه في خطر الإنحراف خاصة مع وجود المؤثرات وتأخر الزواج.

ولهذا، فإن التصريح بمثل هذه الأمور لا يصح أن يكون إلاّ قبيل الزواج بفترة قصيرة حداً، وذلك حرصا على الخواطر من أي شائبة قد تؤثر في دين صاحبها.

١ _ أحكام المعاشرة الجنسية أولا _ الحكم الأصلي للمعاشرة الجنسية

بما أن المعاشرة الجنسية لا تتم إلا بالزوج والزوجة، فإن الفقهاء تحدثوا عن حكم المعاشرة المتعلق بكليهما، فقد يكون الإباء من الرجل، فيحتاج لمعرفة الحكم المتعلق به، وقد يكون للمرأة، فتحتاج لنفس الشيء:

١ _ حكمها بالنسبة للرجل:

اختلف الفقهاء في حكم المعاشرة الجنسية المتعلق بالرجل على قولين:

القول الأول: أن المعاشرة الجنسية واجبة على الرجل، إذا لم يكن له عذر، وقد عزاه ابن تيمية إلى الجمهور، قال: (وطؤها واحب عليه عند أكثر العلماء، وقد قيل: إنه لا يجب اكتفاء بالتباعث الطبيعي، والصواب: أنه واحب كما دل عليه الكتاب والسنة والأصول) ، واستدلوا على ذلك بما يلي:

- قول النبي الله بن عمرو بن العاص: يا عبد الله، ألم أخبر أنك تصوم النهار، وتقوم الليل؟ قلت: بلى يا رسول الله. قال: فلا تفعل، صم، وأفطر، وقم ونم، فإن لجسدك عليك حقا، وإن لعينك عليك حقا، وإن لاوحك عليك حقا، ومثله ما روي أن سلمان الفارسي قال لأبي الدرداء إن لجسدك عليك حقا، وإن لأهلك عليك حقا، أعط كل ذي حق حقه: صم، وأفطر، وقم، ونم، وأت أهلك فأخبر أبو الدرداء بذلك رسول الله في فقال له رسول الله في مثل قول سلمان) ، قال في تحفة الأحوذي: (وقد يؤخذ منه ثبوت حقها في الوطء لقوله: (ولأهلك عليك حقا (، قال: (وائت أهلك كما في رواية الدارقطن) ،
- أن كعب بن سور كان حالسا عند عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فجاءت امرأة، فقالت: يا أمير المؤمنين، ما رأيت رجلا قط أفضل من زوجي، والله إنه ليبيت ليله قائما، ويظلل نحساره

⁽١) السياسة الشرعية: ٢٠٩.

⁽٢) البخاري: ٢/٦٩٧، مسلم: ٢/٨، البيهقي: ٤/٩٩٧، أحمد: ١٩٧/١.

⁽٣) سبق تخريجه.

⁽٤) تحفة الأحوذي: ٨١/٧.

صائما، فاستغفر لها، وأثنى عليها، واستحيت المرأة، وقامت راجعة، فقال كعب: يا أمير المؤمنين، هلا أعديت المرأة على زوجها ؟ فقال: وما ذاك ؟ فقال إلها جاءت تشكوه، إذا كانت حاله هذه في العبادة، متى يتفرغ لها ؟ فبعث عمر إلى زوجها، فجاء، فقال لكعب: اقض بينهما، فإنك فهمت من أمرهما ما لم أفهم. قال: فإني أرى كألها امرأة عليها ثلاث نسوة، هي رابعتهن، فأقضي له بثلاثة أيام ولياليهن يتعبد فيهن، ولها يوم وليلة. فقال عمر: والله ما رأيك الأول بأعجب إلى من الآخر، اذهب فأنت قاض على أهل البصرة وفي رواية، فقال عمر: نعم القاضي أنت أ، وهذه قضية انتشرت فلم تنكر، فكانت إجماعا.

- أنه لو لم يكن حقا، لم تستحق الزوجة فسخ النكاح لتعذره بالجب والعنة، وامتناعه بالإيلاء.
- أنه لو لم تكن المعاشرة حقا للمرأة، لملك الزوج تخصيص إحدى زوجتيه به، وقد سبق بيان حرمة ذلك.
- أن المعاشرة شرعت لمصلحة الزوجين، ودفع الضرر عنهما، فلذلك كان من مقتضياتها دفع ضرر الشهوة عن المرأة كدفعها عن الرجل.
- أن المعاشرة الجنسية ليست حقا للرجل وحده، وإنما هي حق لهما جميعا، ولو لم يكن لها فيه حق،
 لما وجب استئذالها في العزل.

القول الثاني: أنها غير واحبة على الرحل، وهو قول الشافعية، واستدلوا على ذلك بأنه حق له فلا يجب عليه، كسائر حقوقه.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو أن وجوها أو استحباها متعلق بحاجة الزوجة، فإن كانــت راغبة في ذلك وحبت عليه، لوجوب تحصينها عليه، ويدل على ذلك أن الأحكــام الشــرعية المرتبطة هذه الناحية كالإيلاء والعنة تتعلق بمطالبة الزوجة.

ولكن رغبة الزوجة لا يشترط أن تترجم بالمطالبة اللسانية، فقد تستحي من ذلك، بل يجب على الرجل أن يلحظ هذه الرغبة من سلوكها معه، وقد لوحظ أن للتقصير في هذه الناحية أو الإفراط فيها تأثيرا كبيرا في العلاقات الزوجية، فلذلك يعالج الزوج ذلك بما تقتضيه كل حالة.

⁽١) مصنف عبد الرزاق: ١٤٨/٧، الإصابة: ٦٤٦/٥.

حكمها بالنسبة للمرأة:

شدَّد الشرع على المرأة أن تستجيب لرغبة زوجها إذا دعاها، فقال البني على: (إذا دعا الرجل زوجته إلى فراشه فأبت عليه فبات وهو عليها غضبان لعنتها الملائكة حيى تُصبح ('، والفراش هنا كناية عن الجماع، ويدل عليه قوله على : (الولد للفراش ' رأي لمن يطأ، والكناية عن الأشياء التي يستحيا منها كثيرة في القرآن والسنة.

وفي تقييده على وجود اللعنة بالغضب دليل على أن المعصية منها تتحقق بسبب الغضب منه، بخلاف ما إذا لم يغضب من ذلك، فلا تكون المعصية متحققة، لأنه إما أن يكون قد عذرها، وإما لأنه ترك حقه من ذلك.

وقد قيد العلماء هنا الإجابة الواردة في الحديث بما لم يترتب على تقديم حظه منها إضاعة مال أو اختلاف حال، قال ابن الملك: (هذا بشرط أن يكون الخبز للزوج لأنه دعاها في هذه الحالة، فقد رضي

⁽١) ابن حبان: ٤٧٣/٩، الأحاديث المحتارة: ١٦٠/٨، الترمذي:٣/٥٦، مجمع الزوائد: ٢٩٥/٤، البيهة ي:٧٩٢/٧، المعجم الكبير:٨/٣٣.

⁽٢) سبق تخريجه.

⁽٣) انظر في شرح الحديث: نيل الأوطار:٢٧٦/٦، تحفة الأحوذي:٢٧٢/٤.

⁽٤) قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب، الترمذي:٣/٥٦، ابن حبان:٩٣/٩، البيهقي:٢٩٢/٧.

⁽٥) فيض القدير: ٣٤٣/١.

بإتلاف مال نفسه وتلف المال أسهل من وقوع الزوج في الزنا('، ونرى أن الحديث لا يقصد بالضرورة التنور بعينه، وإنما يقصد الإلحاح في سرعة الإحابة، ولو فرضت أن للزوج حاحة شديدة، فإن الواحب على الزوجة تحصين زوجها في هذه الناحية بغض النظر عن المفاسد المالية الحاصلة، فهي أقل شانا من المفسدة المترتبة على عدم إحابة الزوج، فالمال في الشرع أهون من العرض.

تمنع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية :

اتفق الفقهاء على أنه لا يحل للزوجة أن تتذرع بالعبادات التطوعية للامتناع عن إجابة زوجها إذا طلبها ، واستدلوا على ذلك بما يلى:

- قوله تعالى: ﴿ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ﴾ (النساء: ٣٤) فالمرأة الصالحة هي التي تكون قانتة، أي مداومة على طاعة زوجها، فمتى امتنعت عن إجابته إلى الفراش كانت عاصية ناشزة.
- إذا كان النبي على حرم على المرأة أن تصوم تطوعا إذا كان زوجها شاهدا إلا بإذنه فتمنع بالصوم بعض ما يجب له عليها، فكيف يكون حالها إذا طلبها فامتنعت.
- أن طاعته إذا طلبها إلى الفراش فرض واحب عليها، وأما قيام الليل وصيام النهار فتطوع، فكيف تقدم مؤمنة النافلة على الفريضة ؟

٢ ــ الحد الواجب في المعاشرة :

اختلف الفقهاء في الحد الأدنى الواحب في المعاشرة الجنسية للزوحة باعتبار الزمن على الأقوال التالية:

القول الأول: وحوب المعاشرة مرة في كل طهر على الأقل، وهو قول ابن حزم، يقول في المحلى: (فرض على الرجل أن يجامع امرأته التي هي زوجته، وأدبى ذلك مرة في كل طهر - إن قدر على ذلك - وإلا فهو عاص لله ﷺ) ، وقال : (ويجبر على ذلك من أبى بالأدب، لأنه أتى منكرا من العمل)، واستدل على ذلك بما يلى:

• قول الله تعالى: ﴿ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِـبُّ التَّـوَّابِينَ وَيُحِـبُّ

⁽١) تحفة الأحوذي: ٢٧٢/٤.

⁽۲) القتاوى الكبرى: ۳/٥٥١.

⁽٣) أما الحد الواجب باعتبار الكيفية فسنتكلم عنه عند الحديث عن ضابط العنة.

⁽٤) المحلى:٩/٩١.

الْمُتَطَهِّرِينَ ﴿ (البقرة: ٢٢٢)

• عن عبد الله بن عامر بن ربيعة قال: إنا لنسير مع عمر بن الخطاب – رضي الله عنه – بالرف من جمدان إذ عرضت له امرأة من خزاعة شابة فقالت: يا أمير المؤمنين إني امرأة أحب ما تحب النساء من الولد، وغيره، ولي زوج شيخ، ووالله ما برحنا حتى نظرنا إليه يهوي شيخ كبير، فقال لعمر: (يا أمير المؤمنين إني لمحسن إليها وما آلوها ؟ فقال له عمر: أتقيم لها طهرها؟ فقال: نعم، فقال له عمر: انطلقي مع زوجك، والله إن فيه لما يجزي، أو قال: يغني المرأة المسلمة.

القول الثاني: التفريق بين وحوبه ديانة ووجوبه قضاء، وهو قول الحنفية ، على التفصيل التالي :

- وجوبه ديانة: ليس له مدة محددة، وإنما للزوج أن يطالبها بالوطء متى شاء إلا عند اعتراض أسباب مانعة من الوطء كالحيض والنفاس والظهار والإحرام وغيرها، وللزوجة أن تطالب زوجها بالوطء، لأن حله لها حقها كما أن حلها له حقه، وإذا طالبته يجب على الزوج.
- وجوبه قضاء ': يجبر عليه في الحكم مرة واحدة، والزيادة على ذلك تجب فيما بينه، وبين الله تعالى من باب حسن المعاشرة واستدامة النكاح، فلا يجب عليه في الحكم عند بعض الحنفية، وعند بعضهم يجب عليه في الحكم.

القول الثالث: وحوبه عليه في كل أربعة أشهر مرة، إن لم يكن به عذر، وهو المشهور في مذهب أحمد، وهو من مفردات المذهب، وللحنابلة أقوال أخرى من المفردات أيضا، وهي أنه يرجع فيه إلى العرف، وقول آخر هو وحوب الوطء بقدر كفايتها ما لم ينهك بدنه، أو يشغله عن معيشته من غير تقدير بمدة ".

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو أن ذلك حق لكلا الزوجين، فيجب على الزوج ديانة مراعاة زوجته في هذه الناحية، ويجب على الزوجة كذلك إجابة زوجها لما طلبها، ولو استدعى ذلك اللجوء إلى التداوي أو استعمال كلا الطرفين ما يحتاجه من وسائل لتلبية هذه الرغبة وفق ما ذكره الفقهاء في ذلك، والذي سنوضحه في محله من هذا الفصل.

⁽١) بدائع الصنائع: ٣٣١/٢.

⁽٢) نص الفقهاء على أن طلب المرأة الوطء عند الحاكم لا يناقض الحياء الممدوح ولا المروءة المستحسنة ؛ لأنـــه مقصـــود النكاح. فإذا عقدته علم الكل أنه له ، فإذا تعذر جاز طلبه دينا وحسن مروءة.

⁽٣) الإنصاف : ٣٥٤/٨.

أما تحديد مدة لذلك، فإنه يفتقر إلى دليل صريح، وإنما لم تأت الأدلة الصريحة بذلك لاختلاف أحوال الناس من الحاجة وعدمها، فلذلك كان تحديد المدة راجعا للزوجين ديانة بل وقضاء، وقد ذكرنا في الأجزاء الماضية أن أكثر النواحي المرتبطة بحقوق الزوجين موكولة للمعروف، وقد سئل ابن تيمية عن الرجل إذا صبر على زوجته الشهر والشهرين لا يطؤها فهل عليه إثم أم لا ؟ وهل يطالب الزوج بذلك، فأجاب: (يجب على الرجل أن يطأ زوجته بالمعروف، وهو من أوكد حقها عليه أعظم من إطعامها. والوطء الواجب قيل: إنه واجب في كل أربعة أشهر مرة. وقيل: بقدر حاجتها وقدرته، كما يطعمها بقدر حاجتها وقدرته، وهذا أصح القولين)

ثانيا: العجز المرضى عن المعاشرة الجنسية وأحكامه

يعبر الفقهاء غالبا عن العجز الجنسي عند الرجل عن المعاشرة الجنسية بالعنة، فلذلك سنتحدث في هذا المطلب عن أحكامها، وما يتعلق بها:

١ _ مفهوم العنة وضابطها

تعريف العنين:

لغة: العِنّ ينُ: هو الذي لا يأتي النساء، ولا يريدهن بَينُ العَنانة والعِنّ ينة والعِنيّ ينت. يَّة. وعُنّ عن امرأته إذا حكم القاضي عليه بذلك أو مُنعَ عنها بالسحر، والاسم منه العُنّة، كأنه اعترضه ما يَحْبسُه عن النساء، وامرأة عِنّ ينة كذلك، لا تريد الرحال ولا تشتهيهم، وهو فِعيلُ بمعنى مفعول مثل خِرِّيج؛ قال: وسُمِّي عِنِّ يناً لأنه يَعِنُّ ذكرُه لقُبُلِ السمرأة من عن يمينه وشماله فلا يقصده. ويقال: تعَنّنَ الرحل إذا ترك النساء من غير أن يكون عِنّ يناً لثأر يطلبه لا.

اصطلاَحا: هو من لا يقدر على الجماع مطلقا، أو يصل إلى الثيب لا الأبكار ، أو لا يصل إلى امرأة واحدة بعينها".

ضابط العنة:

نص الفقهاء على أن الأحكام الشرعية المتعلقة بالعنة تشمل جميع أنواع العجز عن ممارسة العملية الجنسية سواء كان ذلك بسبب نفسي أو بمرض عضوي:

⁽١) الفتاوى الكبرى: ٢٩٤/١.

⁽٢) لسان العرب:٢٩١/١٣٠.

⁽٣) انظر: درر الحكام: ٣٩٩/١.

ومن الأمثلة التي ذكروها للحالة النفسية ما لو كان لرجل امرأتان فعن عن إحداهما دون الأخرى ، أو كان له أربع نسوة فوطئ ثلاثا منهن ثم عن عن الرابعة، فإنه يكون عنينا بالنسبة لها، وذلك لانحباس الشهوة عن امرأة معينة بسبب نفرة أو حياء ، ويقدر على غيرها لميل أو أنس، أو عجز عن البكر وقدر على الثيب ، أو عجز عن القبل وقدر على الدبر.

أما المرض العضوي، فهو العجز خلقة وجبلة، وهو لا يختلف باختلاف النسوة، ككونه مقطوع الذكر إذا بقي قدر رأس الذكر فأكثر وعجز عن الجماع به، أو من كان ذكره صعيرا حدا كالزر لا يمكن الجماع به، أو الخصى مقطوع الأنثيين إذا وحدت العنة عنده.

وقد اتفق الفقهاء على أن العنة لا تثبت إلا بالشروط التالية:

عدم القدرة على تغييب الحشفة في الفرج: لأن الأحكام المتعلقة بالوطء تتعلق بتغييب الحشفة، فكان الجماع الصحيح مرتبطا بها.

أن يكون عجزه عن الجماع متعلقا بالفرج: فلا يخرج عن العنة بالوطء في الدبر، لأنه ليس بمحل للوطء، فأشبه الوطء فيما دون الفرج، ولذلك لا يتعلق به الإحلال للزوج الأول، ولا الإحصان.

حلية المعاشرة الجنسية: وقد اختلف الفقهاء في اشتراط الحل في الوطء لثبوت العنة أو عدم ثبوتما على قولين:

القول الأول: أنه لو وطئها وطئا حراما كأن وطئها في القبل وهي حائض، أو نفساء، أو محرمة، أو صائمة، لم يخرج به عن العنة، وهو رواية عند الحنابلة، واستدلوا على ذلك بما يلي:

- أنه لا يحصل به الإحصان والإباحة للزوج الأول.
 - أنه وطء محرم، أشبه الوطء في الدبر.

القول الثاني: أن الوطء الحرام يخرج به الزوج عن عيب العنة، وهو قول الجمهور، واستدلوا على ذلك بما يلي:

- أنه وطء في محل الوطء، فخرج به عن العنة، كما لو وطئها وهي مريضة يضرها الوطء.
- أن العنة هي العجز عن الوطء، ولا يبقى هذا العيب مع وجود الوطء، فإن العجز ضد القدرة، فلا يبقى مع وجود ضده.

⁽١) أما إن كان الذكر مقطوع الحشفة ، فقد اختلف فيه على قولين كلاهما مروي عند الحنابلة والشافعية، وهما :

١. لا يخرج عن العنة إلا بتغييب جميع الباقي ؟ لأنه لا حد هاهنا يمكن اعتباره ، فاعتبر تغييب جميعه ؟ لأنه المعنى الذي يتحقق به حصول حكم الوطء.

٢. يعتبر تغييب قدر الحشفة ، ليكون ما يجزئ من المقطوع مثل ما يجزئ من الصحيح. انظر: المغني:٧/٥٥١.

أن ما ذكروه من أحكام يجوز أن تنتفي مع وجود سببها لمانع، أو لفوات شرط، أما العنة فهي في نفسها أمر حقيقي.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو أن الوطء الحرام لا يخرج به الزوج عن العنة، بل يجــب أن يكون وطئا شرعيا صحيحا، فلا ينبغي للحاكم أن يقر على معصية.

ما تثبت به العنة:

اختلفت المذاهب الفقهية في طرق التعرف على ثبوت العنة، ومن الطرق في ذلك:

مذهب الحنفية:

ذهب الحنفية إلى أن العنة تثبت بإقرار الزوج بعدم الوصول إليها ، فإن اختلف الزوج والمرأة في الوصول إليها، فإن كانت ثيبا فالقول قوله مع يمينه ؛ لأنه ينكر استحقاق حق الفرقة ، والأصل السلامة في الجبلة ، فإن حلف بطل حقها، وإن نكل يؤجل سنة ، وإن كانت بكرا نظر إليها النساء ، فإن قلن: هي بكر أحل سنة لظهور كذبه ، وإن قلن: هي ثيب يحلف الزوج، فإن حلف لا حق لها، وإن نكل يؤجل سنة '.

مذهب المالكية:

ونصوا على أن الزوجة إذا ادعت على زوجها عنة، فإن أقر بها يؤجل سنة وإن أنكرها فالقول قوله بيمينه، وصدق في نفيها سواء كانت الزوجة بكرا أو ثيبا على المشهور ، وروي عن مالك أن النساء ينظرن إلى البكر ، ويدين في الثيب ، وقيل: لا يدين فيها .

مذهب الشافعية:

وقد نصوا على أنه تثبت العنة بإقرار الزوج بها عند الحاكم كغيرها من الحقوق ، أو ببينة تقام عند الحاكم على إقراره ، وكذا تثبت العنة بيمينها المردودة بعد إنكاره العنة ونكوله عن اليمين في الأصح ، وإنما جاز لها الحلف لأنها تعرف ذلك بالقرائن والممارسة ، ومقابل الأصح أنه لا يرد اليمين عليها ويقضى بنكوله ".

⁽١) الجوهرة النيرة: ٢٢/٢.

⁽٢) ومن الأقوال عند المالكية يقام في الماء البارد ، فإن تقلص حكم بقوله ، وإن بقي مسترخيا حكم لها ، وليس بشيء ، ولو ثبت العنن ، ثم ادعى الوطء ، فالقول قوله مع يمينه وقيل: إن ادعى الوطء قبلا ، وكانت بكرا ، نظر إليها النساء فإن كانت ثيبا ، حشي قبلها خلوقا ، فإن ظهر على العضو صدق ، وهو شاذ، ولو ادعى أنه وطئ غيرها ، أو وطئها دبرا ، كان القول قوله مع يمينه ، ويحكم عليه إن نكل وقيل: بل يرد اليمين عليها ، وهو مبني على القضاء بالنكول. تبصرة الحكام: ١٩٧/٢.

⁽٣) أسني المطالب: ١٨٢/٢.

مذهب الحنابلة:

وقد نصوا على أنه تثبت العنة بالإقرار بها أو بالبينة على إقراره ، فإن لم يوجد إقرار ولا بينة عليه وادعت الزوجة عجز زوجها لعنة فأنكر ، والمرأة عذار فالقول قولها ، وإن كانت ثيبا فالقول قوله مع يمينه في ظاهر المذهب ، لأن هذا أمر لا يعلم إلا من جهته ، والأصل السلامة، وإن أقر بالعجز أو ثبت ببينة على إقراره أو أنكر وطلبت يمينه فنكل ثبت عجزه .

مذهب الإمامية:

وقد نصوا على أنه لا يثبت العنن ، إلا بإقرار الزوج ، أو البينة بإقراره ، أو نكوله ، ولو لم يكن فلك ، وادعت عننه فأنكر ، فالقول قوله مع يمينه ، وقيل: يقام في الماء البارد ، فإن تقلص حكم بقوله ، وإن بقي مسترخيا حكم لها ، وليس بشيء ، ولو ثبت العنن ، ثم ادعى الوطء ، فالقول قوله مع يمينه وقيل: إن ادعى الوطء قبلا ، وكانت بكرا ، نظر إليها النساء فإن كانت ثيبا ، حشي قبلها خلوقا ، فإن ظهر على العضو صدق ، وهو شاذ . ولو ادعى أنه وطئ غيرها ، أو وطئها دبرا ، كان القول قوله مع يمينه ، ويحكم عليه إن نكل وقيل: بل يرد اليمين عليها ، وهو مبنى على القضاء بالنكول .

الترجيح:

نرى أن جميع المذاهب الفقهية راعت أمرين:

- حق الزوج في عدم التفريق بينه وبين زوجته، وذلك بسد الذريعة على الزوجة حتى لا تتخذ من ادعاء عجزه الجنسي وسيلة للتفريق بينها وبين زوجها.
 - استصحاب الأصل الذي هو السلامة من العنة، لأن الغالب في الرجال سلامتهم منها.

ولكن هذين الأصلين اللذين بنت عليهما هذه المذاهب آراءها في ثبوت العنة قد يضر بحق المرأة في ثبوت الخيار لها بهذا السبب، وخاصة إن كانت ثيبا، فقد تكون صادقة في دعواها، وقد يكون الرجل مخالفا لحال الرجال في هذا، وليس كلا الأمرين ببعيد.

فهل نحكم لها لو حلف الزوج على عدم عنته بالبقاء طول حياتها وهي في حالة لا ترضاها، فلا هي مزوجة ولا هي مطلقة؟

لذّلك نرى أن الأسلم في هذا والأرعى لمصلحة كلا الزوجين أن لا نصدق أي واحد منهما، وأن نكل الأمر للبينة، والبينة هي التعرف على قدرته الجنسية والتثبت منها، وللقاضي وسائله في ذلك، ولعل أهمها قول أهل الاختصاص من الأطباء والمختصين النفسيين.

⁽١) انظر: الفروع: ٥/٢٢٨.

⁽٢) شرائع الإسلام: ٢٦٥/٢.

٢ _ حكم التفريق بالعنة

اختلف الفقهاء فيما لو كان الرجل عنينا، هل هو عيب به ، ويستحق به فسخ النكاح، بعد أن تضرب له مدة يختبر فيها ، ويعلم حاله بها أم لا على قولين:

القول الأول: لا يثبت الفسخ بالعنة، وهي امرأته، وهو قول الحكم بن عيينة ، وداود، وقد استدلوا على ذلك بما روي عن عائشة، رضي الله عنها، قالت جاءت امرأة رفاعة إلى النبي فقالت: كنت عند رفاعة، فطلقني، فبت طلاقي، فتزوجت عبد الرحمن ابن الزبير، وإن ما معه مثل هدبة الثوب'، فتبسم رسول الله في فقال: (أتريدين أن ترجعي إلى رفاعة، لا حتى تذوقي عسيلته ويذوق عسيلتك (وجه الدليل أنه لم يضرب له مدة للتفريق.

القول الثاني: هو عيب يستحق به فسخ النكاح ، بعد أن تضرب له مدة يختبر فيها، وهو قول عمر ، وعثمان ، وابن مسعود ، والمغيرة بن شعبة ، هي وبه قال سعيد بن المسيب ، وعطاء ، وعمرو بن دينار ، والنجعي ، وقتادة ، وحماد بن أبي سليمان، ومالك ، وأبو حنيفة وأصحابه والتوري ، والأوزاعي والشافعي ، وإسحاق ، وأبو عبيد، وقد استدلوا على ذلك بإثبات خطأ الاستدلال بالحديث الصحيح السابق وذلك بذكر رواياته المختلفة والموضحة للمقصود منه، وثانيا ببيان وجه فهم السلف الصالح – رضى الله عنهم – لذلك، وفيما يلى تفصيل لهذين الدليلين:

أولا _ أن الخبر الذي أورده المخالفون لا حجة لهم فيه للوجوه التالية:

الوجه الأول: ما روي أن الرجل أنكر ذلك ، فإنه لما سمع زوجها، جاء ومعه ابنان له من غيرها، فقال: فقالت: والله مالي إليه من ذنب الا أن ما معه ليس بأغنى عني من هذه، وأخذت هدبة من ثوبها، فقال: كذبت والله يا رسول الله إني لانفضها نفض الأديم، ولكنها ناشزة تريد رفاعة.

وفي قصة أخرى ما يفسر هذا فعن عبيد الله بن العباس أن الغميصاء أو الرميصاء أتت النبي الله تشكو من زوجها أنه لا يصل إليها فلم يلبث أن جاء فقال الها كاذبة ولكنها تريد أن ترجع إلى زوجها الأول فقال: (ليس ذلك لها حتى تذوق عسيلته (

الوجه الثالث: أن الرجل طلقها حين اعترض عنها، فكيف يفرق رسول الله على بينهما بعد طلاقه

⁽١) هو طرف الثوب الذي لم ينسج، مأخوذ من هدب العين وهو شعر الجفن، وأرادت أن ذكره يشبه الهدبة في الاسترخاء وعدم الانتشار، فتح الباري:٩/٩٠٤.

⁽٢) البخاري: ٢٠١٤/٥، البيهقي: ٣٧٤/٧.

لها، قال ابن عبد البر: (وقد شبه به على قوم منهم ابن علية وداود لما فيه من قوله) فاعترض عنها (فجاءت رسول الله على ، فذكرت زوجها وقالت: إنما معه مثل هدبة الثوب(، فظنوا أنما أتت شاكية بزوجها، فلم يسأله عن ذلك، ولا ضرب له أحلا وخلاها معه... فخالفوا جمهور سلف المسلمين من الصحابة والتابعين في تأجيل العنين لما توهموه في حديث هذا الباب وليس فيه موضع شبهة لأن مالكا وغيره قد ذكروا طلاق عبدالرحمان بن الزبير للمرأة فكيف يضرب أحل لمن قد فارق امرأته وطلقها قبل أن يمسها (أثم روى في ذلك عن عائشة، رضي الله عنها، أن رجلا طلق امرأته ثلاثا، فتزوجها رجل فطلقها قبل أن يدخل بها، فأراد الأول أن يتزوجها فقال النبي في : (لا حتى تذوقي عسيلته (، قال ابن عبد البر: (فقد بان بهذا الحديث أنه طلقها قبل أن يدخل بها، وهو حديث لا مطعن لأحد في ناقليه، وطلاقه إياها بطلت النكتة التي بها نزع من أبطل تأجيل العنين من هذا الحديث (

الوجه الرابع :أن المدة إنما تضرب له مع اعترافه، وطلب المرأة ذلك، و لم يوحد واحد منهما.

ثانيا _ أنه قد قضى بتأجيل العنين عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعبدالله بن مسعود والمغيرة بن شعبة ولا مخالف لهم من الصحابة إلا شيء يروى عن علي بن أبي طالب مختلف فيه ذكره ابن عيينة عن هانئ بن هانئ قال: أتت امرأة إلى علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - فقالت: هل لك في امرأة لا أيم ولا ذات زوج فقال: أين زوجها، فذكر الحديث وفيه فقال لها على ابن أبي طالب: اصبري فلو شاء الله أن يبتليك بأشد من ذلك لابتلاك.

قال ابن عبد البر: (وليس هذا الإسناد مع اضطرابه مما يحتج به (ثم ذكر روايتين عن علي - رضي الله عنه - تنفيان هذا هما قوله: (يؤجل العنين سنة فإن أصابحا وإلا فهي أحق بنفسها (، وعن الضحاك بن مزاحم أن عليا أجل العنين سنة، قال ابن عبد البر: (وهذان الإسنادان إن لم يكونا مثل إسناد هانئ وعمارة لم يكونا أضعف، والأسانيد عن سائر الصحابة ثابتة من قبل الأئمة وعليها العمل وفتوى فقهاء الأمصار (

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو ثبوت الحق للزوجة في الخيار، لأن المعاشرة الجنسية ركن من أركان الحياة الزوجية، فلذلك كان للزوجة حق القبول به أو رفضه، وقد عبر الفقهاء هنا على ما يمكن تسميته بالحق الجنسي للزوجة، وهو من الحقوق المعنوية للزوجة بالإضافة إلى الحقوق التي سبق ذكرها،

⁽۱) التمهيد:۱۳/٥٢٢.

⁽۲) التمهيد:۲۲٦/۱۳۳.

وقد عبر السرحسي عن هذا الحق بقوله عند بيان العلة في التفريق بين الزوجين للعنة: (لأنه ينسد عليها باب قضاء الشهوة بنكاحه، ولا حاجة به إليها، فوجب رفع الظلم عنها، ولأن مقصودها بالعقد قد فات، لأن مقصودها أن تستعف به وتحصل به صفة الإحصان لنفسها، وفوات المقصود بالعقد أصلا يثبت للعاقد حق رفع العقد (ا

وقد كان من حكمة الشارع التأجيل، لأن هذه الحالة قد تكون مرضا مؤقتا، قد يجــد الــزوج علاجا لها، وقد تكون حالة نفسية تزول بمرور الأيام وتعاقب الفصول، فلذلك كان في ثبوت هذا الحق مع التأجيل رعاية كبرى لمصالح كلا الزوجين.

وقد أشار السرخسي كذلك إلى الحكمة في اختيار السلف الصالح - رضي الله عنهم - التأجيل سنة فذكر بأن العجز قد يكون لآفة في أصل الخلقه، وقد يكون لعارض، وإنما يتبين أحدهما عن الآخر بالمدة، فلهذا يؤجل والأجل في هذا سنة كما اتفق الصحابة - رضي الله عنهم - ، قال: (وإنما قدرنا بالسنة لأن التأجيل لإبلاء العذر، والحول حسن في ذلك كما قال قائلهم: ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر، ولأن العجز عن الوصول قد يكون بعلة الرطوبة، وإنما يعالج ذلك في فصل الحر واليبوسة من السنة، وقد يكون لغلبة اليبوسة وإنما يعالج في فصل الرطوبة، فقدرنا الأجل بحول حتى يعالج نفسه فيوافقه العلاج في فصل من فصول السنة فيبرأ، فإذا مضت السنة و لم يصل إليها علم أن الآفة في أصل الخلقة (

ولهذا فإن الأرجح في تحديد السنة هو ما ذكره السرخسي من السنة الشمسية"، وقد علل ذلك بقوله: (السنة قد فسرت بالشمسية أخذا بالاحتياط، فريما تزول العلة في الأيام التي يقع فيها التفاوت بين القمرية والشمسية (٤

حكم الفسخ فيما لو علمت بعنته قبل الزواج:

اختلف الفقهاء فيما لو أقرت المرأة ، أو ثبت ببينة أنها كانت تعلم بعنته قبل الزواج، أو أنه أعلمها بعنته قبل الزواج ،هل يحق لها طلب التفريق أم لا على قولين:

⁽¹⁾ Ihmmed:0/1.1.

⁽۲) المبسوط:١٠١/٥.

⁽٣) تعارف الفقهاء على أنه إذا أطلقت الأشهر فإنما يقصد بها الهلالية ، قال ابن الهمام: الصحيح أن المراد بالسنة السنة القمرية وإذا أطلق لفظ السنة انصرف إلى ذلك ما لم يصرحوا بخلافه ، وقال صاحب الإنصاف: المراد اثنا عشر شهرا هلالية. قال الشيخ تقى الدين: هو هذا ، ولكن تعليلهم بالفصول يوهم خلاف ذلك.

⁽٤) المبسوط:٥/١٠١.

القول الأول: أن المرأة إذا علمت عنة الرجل وقت العقد، هي امرأته لا تؤجل، فإن ادعي عليها العلم بعنته ، فأنكرته ، فالقول قولها مع يمينها ؛ لأن الأصل عدم العلم ، وإن أقرت، أو ثبتت ببينة ، ثبت نكاحها ، وبطل خيارها، وهو قول أكثر العلماء، منهم ؛ عطاء ، والثوري وابن القاسم ، والحنفية والحنابلة، وهو قول الشافعي القديم، ومن الأدلة على ذلك:

- أنها رضيت بالعيب ، ودخلت في العقد عالمة به ، فلم يثبت لها خيار ، كما لو علمته مجبوبا.
- أنها لو رضيت به بعد العقد أو بعد المدة ، لم يكن لها الفسخ ، فكذلك إذا رضيت به في العقد ،
 كسائر العيوب.
 - أن العنة حبلة وخلقة لا تتغير ظاهرا ، ولذلك ثبت لها الفسخ بعد المدة. القول الثافي: أنه يؤحل، وهو قول الشافعي الجديد، لأنه قد يكون عنينا في نكاح دون نكاح. الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو قول الجمهور، لأن في قبولها بعد علمها عذر له، فلذلك ليس لها الحق في الفسخ الذي قد يضر الزوج ماديا بعد تكلفه المهر ونحوه، ولكن مع ذلك يثبت لها الحق في التفريق بعد التعويض عن الضرر الذي أصابه، وذلك بالخلع.

٣ _ إصلاح العيوب الجنسية وأحكامه

حكم زراعة الأعضاء التناسلية:

قرر الفقهاء المعاصرون في هذه المسألة التفريق بين شيئين: زرع الغدد التناسلية، وزرع أعضاء الجهاز التناسلي، وحكمهما كما يلي:

زرع الغدد التناسلية:

وهي الخصية والمبيض، وقد اتفقوا على أن زرعهما محرم شرعاً، لأن الخصية والمبيض يستمران في حمل وإفراز الصفات الوراثية (الشفرة الوراثية) للمنقول منه حتى بعد زرعها في متلق حديد.

زرع أعضاء الجهاز التناسلي:

⁽۱) مجملس مجمع الفقه الإسلامي المنعقد في دورة مؤتمره السادس بجدة في المملكة العربية السعودية من ۱۷ إلى ۲۳ شــعبان 1٤٠هـــ الموافق ١٤- ٢٠ أَذار (مارس) ١٩٩٠م، اعتمادا على على الأبحاث والتوصيات المتعلقة بهذا الموضوع الــذي كــان أحد موضوعات الندوة الفقهية الطبية السادسة المنعقدة في الكويت مــن ۲۳ إلى ۲۲ ربيــع الأول ١٤١هــــ الموافــق ٢٣-أحد موضوعات الندوة الفقهية المجمع وبين المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية.

وقد أحازوا زرع بعض أعضاء الجهاز التناسلي التي لا تنقل الصفات الوراثية – ما عدا العورات المغلظة – لضرورة مشروعة ووفق الضوابط والمعايير الشرعية، وقد حددت هذه الضوابط الشرعية في القرار رقم (١) للدورة الرابعة لهذا المجمع تحت عنوان :انتفاع الإنسان بأعضاء حسم إنسان آخر حياً أو ميتاً، وخلاصة الضوابط المتعلقة بهذه الناحية هي:

أولا: يحرم نقل عضو من إنسان حي يعطل زواله وظيفة أساسية في حياته وإن لم تتوقف سلامة أصل الحياة عليها كنقل قرنية العينين كلتيهما، أما إن كان النقل يعطل حزءاً من وظيفة أساسية فهو محل بحث ونظر.

ثانيا: يجوز نقل عضو من ميت إلى حي تتوقف حياته على ذلك العضو، أو تتوقف سلامة وظيفة أساسية فيه على ذلك بشرط أن يأذن الميت أو ورثته بعد موته، أو بشرط موافقة ولي المسلمين إن كان المتوفى مجهول الهوية أو لا ورثة له.

ثالثا: أن لا يتم ذلك بوساطة بيع العضو، إذ لا يجوز إخضاع أعضاء الإنسان للبيع بحال، أما بذل المال من المستفيد، ابتغاء الحصول على العضو المطلوب عند الضرورة أو مكافأة وتكريماً، فمحل احتهاد ونظر.

حكم نصب الأجهزة التعويضية للأعضاء التناسلية:

إن الاكتشافات العلمية في هذه الناحية كسائر النواحي تتقدم يوما بعد يوم، وقد تم حديثا اكتشاف علاج أكيد وفعال للضعف الجنسي، وهو عبارة عن أجهزة تعويضية يتم تركيبها داخل حسم الرجل فتؤدي الوظيفة المطلوبة منها دون أن تتأثر قدرته على الإنجاب، وهدفه الأجهزة تعيش مع الرجل طوال حياته دون أن تتلف، ويتم إدخالها للجسم بعملية حراحية بسيطة لا تستغرق أكثر من ساعة واحدة، ويستخدمها حالياً الكثير من الرجال في العالم.

ولا بأس قبل بيان الحكم الشرعي أن نتصور المسألة من ناحيتها العلمية، فالحكم فرع التصور، ولكي نفهم ذلك يجب أن نعرف كيف تتم عملية الانتصاب أساساً، أو بالأحرى كيف يحدث الجنس؟ وما هي القوة الجنسية للرجل؟ وما هي مقوماتها؟

الجنس هو وظيفة عامة من الوظائف التي يؤديها حسم الإنسان، ولابد لكي يؤديها على الوجه الأكمل أن تتوافر عدة عناصر منها:

• أن تكون الخصيتان في حالة طبيعية، من حيث التركيب، ومن حيث إفراز المني، وهو السائل المنوى

⁽۱) مجلس مجمع الفقه الإسلامي المنعقد في دورة مؤتمره الرابع بجدة في المملكة العربية السعودية من ١٨-٢٣ جمادي الآخرة ١٤٠٨ هـ.، الموافق ٦-١١ فبراير ١٩٨٨.

الذى يؤدى إلى حدوث الإنجاب وهرمون الخصية هو أهم الهرمونات التى تسيطر على القوة الجنسية للرحل، إن هذا الهرمون تفرزه خلايا خاصة فى الخصيتين، فإذاً قل أو أنعدم قلت بالتالى أو انعدمت القوة الجنسية، ولذلك فإن أهم عنصر من عناصر القوة الجنسية هو إفراز هذا الهرمون بطريقة طبيعية.

• أن يحدث الانتصاب بطريقة طبيعية، وهو يحدث نتيجة تنبيهات الجهاز العصبي الذي يسيطر على النشاط الجنسي مثلما يسيطر على أي نشاط آخر بالجسم، وفي هذا الجهاز مركزان: الأول في المخ، والثاني في الجزء القطني من النخاع الشوكي.

فعندما يثار الرجل ترتسم صورة الإثارة في المخ، فيتأثر المركز العصبي الخاص بالنشاط الجنسي فيه، ويترتب على ذلك وصول إشارات إلى أعصاب النخاع الشوكي، التي ترسل بدورها تنبيهات إلى أعصاب الأوعية الدموية الخاصة بعضو التناسل، عندئذ تفتح وتمتليء بالدم فيحدث الانتصاب هناك إلى جانب هذه الوظائف عوامل أخرى مساعدة، وهي عوامل هامة وضرورية في تشكيل القوة الجنسية للرجل.

ومنها نوع الغذاء الذى يتناوله الشخص، بكل ما يحتاجه من عناصر الطاقة والبناء، فالجسم السليم النشيط يؤدى كافة وظائفه بطريقة سليمة وصحية، والطعام هو الوقود اللازم للجسم كله ولإتمام تأدية الوظائف الضرورية.

ومنها العامل النفسى، وهو عامل مهم فى القوة الجنسية للرجل فلابد أن يكون هناك حب بين الزوج وزوجته، وأن يكون هذا الحب هو أساس العلاقة بينهما والمعروف والملاحظ أن المشاكل النفسية والاحتماعية تعوق أداء الرجل لدوره المنوط به وتؤثر على قدرته الجنسية.

انطلاقا من هذا فقد نص الأطباء أن الانتصاب يتم عندما تكون لدى الإنسان رغبة في هذه الممارسة، فيعطى المخ إشارة للدم لكي يتدفق الجسم الكهفي الموجود في العضو التناسلي الذكري، وبعد ذلك تقوم الأوردة بحبس هذا الدم داخل العضو فتحدث عملية الانتصاب.

فإذا حدث أي عطل في الأعصاب الموصلة بين المخ والجهاز التناسلي أو في شرايين العضو الذكري أو في الأوردة لا تحدث عملية الانتصاب بصورة كاملة وفعالة وهو ما نطلق عليه الضعف الجنسي، فقد يعالج هذا الضعف من خلال عملية حراحية لتوسيع الشرايين أو ربط الأوردة ولكن هذه العملية صعبة حداً ولا تتعدى نسبة نجاحها ٤٠٠ تقريباً، كما أن هناك نوعية معينة من الناس لا يمكن إجراء عمليات حراحية معقدة لهم مثل مرضى السكر والقلب

والفشل الكلوي، وبصفة عامة كان تركيب الأجهزة التعويضية أكثر أماناً وفاعلية لمعظم مرضى الضعف الجنسي.

وهذه الأجهزة التعويضية تقوم بدور الدم الذي يتدفق داخل الجسم الكهفي للعضو الذكري، فإذا لم يتدفق بشكل كاف بسبب عطل في الشرايين أو يتسرب سريعاً بسبب عطل في الأوردة فيمكن تركيب الأجهزة التعويضية إلى الجسم الكهفي لتجعل العضو منتصباً، ويستطيع المريض بفضلها ممارسة العملية الجنسية في أي وقت.

ويوحد من هذه الأجهزة الآن نوعان، النوع الأول هو القابل للتمدد والثاني القابل للانثناء. أما النوع الأول فيتكون من أنبوبتين ومضخة يتم تركيب الأنبوبتين في الجسم الكهفي بينما توضع المضخة داخل الكيس الذي يحمي الخصيتين وعندما يرغب الرجل يضغط على المضخة فتتمدد الأنابيب، وحينما ينتهي من الممارسة يستطيع الضغط على المضخة مرة أُخرى فتنكمش الأنابيب، وميزة هذا الجهاز هي أنه يجعل العضو الذكري يبدو كما لو كان طبيعياً.

أما النوع الثاني هو القابل للانثناء، وهو يتيح ممارسة طبيعية جدا، كما أنه أرخص كثيراً من النوع الأول وتركيبه يتم بسهولة أكثر ولكن مشكلته أنه يجعل العضو كبيراً بصفة مستمرة، ولذلك يمكن التغلب على هذا الحجم الكبير بثني القضيب إلى أسفل أو إلى أعلى وعند الممارسة تجعل وضعه أفقياً.

بعد هذا البيان للصورة الواقعية لهذه الأجهزة لا نرى حرجا في استعمالها، بل نرى وجوب ذلك في حال عروض العنة ومطالبة الزوجة بحقها في الاستمتاع، فإن الزوج مطالب في ذلك إما باستعمال هذه الأجهزة ونحوها إن ثبت جدواها، وإما بالتفريق مراعاة لحق الزوجة في هذه الناحية، ولكن إباحة ذلك أو وجوبه تتقيد بقيدين:

- ثبوت عدم ضررها، لأن الكثير من الاكتشافات الطبية تروج كما تروج السلع الاستهلاكية دون بيان أخطارها الصحية، فلذلك يجب البحث في حدوى الجهاز وعدم مضرته قبل استعماله لقوله على : (لا ضرر ولا ضرار) المستعمال
- أن يخبر من يريد الزواج بها بذلك نفيا للغرر، لأن الأجهزة الاصطناعية لا تحل محل الحلقة الأصلية.
 ترقيع غشاء البكارة:

⁽١) سبق تخريجه.

غشاء البكارة هو غشاء موجود حول فتحة المهبل الخارجية، ويتكون من طبقتين من الجلد الرقيق بينهما نسيج رخو، غني بالأوعية الدموية، ولفتحة غشاء البكارة أشكال متعددة، فمنها المستدير والهلالي والغربالي والمنقسم طولياً وقد يكون مصمتا، أي بدون فتحة في بعض الحالات النادرة مما لا يسمح بمرور دم الطمث للخارج وتراكمه في المهبل ثمّ في الرحم'.

ويكون هذا الغشاء في أغلب الأحيان رقيقاً، إلا أنه في أحيان أخرى يكون سميكاً لدرجة الاحتياج لإجراء عملية جراحة لفضه عند الزواج، كما أنّ درجة مرونته وتمدده تختلف من فتاة لأخرى، وهناك نوع يسمى بالغشاء المطاطي المتمدد والذي يمكن معه إتمام الجماع بدون أنْ يتمزق .

وفي هذا النوع قد لا يحدث إلا ألم بسيط أثناء أوّل جماع بعد الزواج، وقد لا يحدث نزول دم إطلاقا لمرونة الغشاء وتمدده وعدم تمزقه، وقد يظنون بها أنّها ليست عذراء".

يصاحب فض غشاء البكارة في ليلة الزفاف بعض الألم والتريف الذي يختلف من فتاة لأخرى، ويعتمد على حد كبير على درجة تمزق الغشاء والذي يعتمد بدوره على نوع الغشاء ومدى سمكه ومرونته، وقد يكون التريف شديداً بحيث يستدعي إسعاف الفتاة والتدخل الجراحي بربط الشرايين النازفة وخياطة مكان التمزق لوقف التريف.

وسبب تمزق غشاء البكارة قبل الزواج أمران:

١. الدخول سواء كانت الفتاة راضية به أو مكرهة.

٢. وقوع حادث أدّى إلى إصابات بمنطقة الفرج، ويمكن للطبيب المتخصص معرفة تمزق غشاء البكارة عن حادث أو اغتصاب بسهولة إذ أن التمزق في هذه الحالة يكون حديثاً ومصحوباً بكدمات وإصابات أخرى بمنطقة الفرج وما حولها.

ويتم حاليا وبسهوله رتق غشاء البكارة وهذا يدعو إلى التساؤل عن حكم هذه العملية، وهل هي من الخداع والتغرير المحرم، أم من العمل الإنساني الذي يمارسه الطبيب؟

⁽٢) الرؤية الاسلامية لبعض الممارسات الطبية: ٤٢٥.

⁽٣) الرؤية الاسلامية لبعض الممارسات الطبية: ٤٢٧.

⁽٤) الرؤية الاسلامية لبعض الممارسات الطبية: ٤٢٨.

وليس من السهولة الإحابة عن مثل هذا السؤال الذي تتعارض فيه المصالح والمفاسد، فتغلب في بعض نواحيه المفاسد المحضة، كرتق غشاء بكارة مرتكبة الفاحشة الراضية بارتكاها، وتغلب في بعضها المصالح، فيما لو تمزق الغشاء من غير العملية الجنسية، ويشتبه في بعضها كالإكراه على الفاحشة.

ولذلك، فإن حكم إحراء مثل هذه العملية يرتبط بسبب التمزق، والدوافع الداعية إليه، وهو في عموم أحواله أقرب إلى التغرير المحرم، والأورع في مثل هذا هو إخبار الزوج بتمزق الغشاء ليقدم أو يعرض.

استعمال الأدوية المقوية للغريزة الجنسية:

نص الفقهاء على حواز استعمال الرجل للأدوية المقوية للغريزة الجنسية إن كان متزوحا، وقصد من ذلك إعفاف زوجته، قال القرطبي: (ثم عليه أن يتوخى أوقات حاجتها إلى الرجل فيعفها ويغنيها عن التطلع إلى غيره، وإن رأى الرجل من نفسه عجزا عن إقامة حقها في مضجعها أخذ من الأدوية التي تزيد في باهه، وتقوي شهوته حتى يعفها (ا

ولكن يشترط لاستعمال ذلك وغيره شرطان:

١. ثبوت الحاجة إلى استعمال هذه الأدوية والمنشطات، فإن لم تكن هناك حاجة داعية كان إسرافا زيادة على الضرر الذي قد يصيب حسمه لذلك.

٢. ثبوت عدم خطر ذلك على صحته، وهو شرط أساسي، ولا يكفي في ذلك أن يجربه غيره، فقد تكون مناعة غيره ومقاومته للأمراض أكثر منه، وقد تكون به من الأمراض ما يتعارض مع استعمال تلك الأدوية، فلذلك لا يجوز استعمال هذه الأدوية إلا بعد استشارة الطبيب الخبير.

وفي مقابل ذلك نص الفقهاء على حواز استعمال الأدوية للحد من الشهوة لمن ليست له القدرة على الزواج، ونرى أنه يلحق بذلك من كانت له زوجة لا تسمح حالتها الصحية بمعاشرها في أوقات معينة، وقد استدل العلماء لذلك بقوله في : (يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج. فإنه أغض للبصر ، وأحصن للفرج ، ومن لم يستطع فعليه بالصوم ، فإنه له وجاء ('

فقد استدل به الخطابي على حواز التداوي لقطع الشهوة بالأدوية ، وقد تعقب على ذلك بأنه يحمل على دواء يسكن الشهوة ، ولا يقطعها بالأصالة لأنه قد يقوى على وحدان مؤن

⁽١) القرطبي:٣/٣١.

⁽٢) سبق تخريجه.

النكاح، بل قد وعد الله من يستعف أن يغنيه من فضله لأنه جعل الإغناء غايــة للاســتعفاف، ولأنهم اتفقوا على منع الجب والإخصاء فيلحق بذلك ما في معناه .

فلذلك لا يجوز استعمال الأدوية القاطعة للشهوة كليا، قال في طرح التثريب: (لا يلزم من الإرشاد للصوم لكسر الشهوة الإرشاد لاستعمال ما يقطعها فإنه قد تحصل السعة ؛ لأن المال غاد ورائح فيجد شهوته ويتمكن من تحصيل مقاصد النكاح الدينية والدنيوية ، وإذا استعمل من يقطعها فات ذلك ، وقد قال أصحابنا: إنه لا يكسرها بالكافور ونحوه فما ذكره ليس هو المنقول ولا يصح استنباطه من الحديث(

وقال البغوي: (يكره أن يحتال لقطع شهوته ونقله في المطلب عن الأصحاب وقيل يحرم وحزم به في الأنوار والأولى حمل الأول على ما إذا لم يغلب على ظنه قطع الشهوة بالكلية بل يفترها في الحال ولو أراد إعادتما باستعمال ضد تلك الأدوية لأمكنه ذلك والثاني على القطع لها مطلقا ("

ثالثا: التحريم العارض للمعاشرة الجنسية

التحريم العارض للمعاشرة الجنسية لا يخلو من حالتين، هما:

ان يكون الزوجة أو الزوجة في حالة تعبد مخصوص، لتنافي المعاشرة الجنسية مع ما تقتضيه العبادة من توجه وخشوع لله تعالى.

٢. أن تكون المرأة في حالة لا تسمح لها بالمعاشرة، وهي أن تكون حائضا أو نفساء، للأخطار الصحية والنفسية الناجمة عن المعاشرة في هذه الحالة.

وسنتحدث عن كلتا الحالتين في هذا المطلب:

١ ــ معاشرة المرأة وهي في حال تعبد

الأصل في العبادة الشعائرية هو التوجه المطلق لله تعالى بحيث ينشغل المتعبد بالله عن أي شاغل آخر، فلذلك كانت حالة العبادة منافية لهذه الممارسة الجنسية.

وقد خصت النصوص القرآنية هذه الناحية بالذكر، بل فرضت في بعضها العقوبات والكفارات، لأن الذي لم يتمالك نفسه وهو في حالة تعبد لله يحتاج إلى نوع من الترويض يعيد لنفسه استقامتها.

⁽١) سبل السلام:٧/١٦٠.

⁽٢) طرح التثريب :٧/٧.

⁽٣) تحفة المحتاج:١٨٦/٧.

وقد خصت النصوص، وخص الفقهاء تبعا لها حال العبادة بثلاث عبادات هي الصوم والحج والاعتكاف، وإنما خصت لطولها الزمني نسبيا بخلاف الصلاة، فإنما لقصرها لم تذكر، ومع ذلك يحرم أن يأتي الرجل أهله، وهي في الصلاة.

وقد اقتصرنا من أحكام هذه المسائل الثلاث بذكر حالتي العمد والنسيان لعلاقتهما بالموضوع دون التفاصيل التي نجد محلها في الجانب التعبدي من الفقه الإسلامي:

المعاشرة حال الصوم:

اتفق الفقهاء على أن المعاشرة الجنسية في نهار رمضان مع العمد والذكر حرام، وأنه يفسد الصوم، وعلى فاعل ذلك القضاء والكفارة، سواء أنزل أم لم يترل، لقوله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُ مُ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نَسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ (البقرة المحاء) والرفث هنا الجماع.

ومثل الجماع في الحرمة وإفساد الصوم ووجوب القضاء الإنزال بمباشرة أو بقبلة أو بلمــس ولو بدون جماع ، فإن قبل أو لمس أو ضمها إليه فلم يتزل لم يفسد صومه.

وقد اختلف الفقهاء فيمن جامع ناسيا على قولين:

القول الأول: أنه لا يفسد الصوم، وهو قول الحنفية والشافعية، لقوله على في الذي يأكل ويشرب ناسيا: (فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاه (٢) وإذا ثبت هذا في الأكل والشرب ثبت في الجماع للاستواء في الركنية.

القول الثابي: أن الناسي كالمتعمد فيفسد صومه إذا جامع ناسيا، وهو قول المالكية والحنابلة في ظاهر النص عندهم، لأن النبي الله أمر الذي جامع في نهار رمضان بالكفارة و لم يسأله عن كونه عمدا، ولو افترق الحال لسأل واستفصل ؛ ولأنه يجب التعليل بما تناوله لفظ السائل وهو الوقوع على المرأة في الصوم ، ولأن الصوم عبادة يحرم الوطء فيه ، فاستوى فيها عمده وسهوه كالحج.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو استواء العامد والناسي في الجماع نهار رمضان عقوبة على نسيان حق هذا الشهر، خاصة وأن النسيان لم يكن من طرف واحد، بل كان من الطرفين جميعا،

⁽١) الرفث بفتح الراء والفاء – في اللغة: الجماع وغيره مما يكون بين الرجل والمرأة من تقبيل ونحوه ممـــا يكـــون في حالـــة الجماع ، ويطلق على الفحش.

⁽٢) البخاري: ٢/٢٨٢، مسلم: ٨٠٩/٢، الدارمي:٢٣/٢، مجمع الزوائد:٣/١٥٧، البيهقي: ٢٢٩/٤، النسائي: ٢٤٤/٢، المائي: ٢٤٤/٢، البيهقي: ٥٣٥/١، البيهقي: ٥٣٥/١، النسائي: ٢٤٤/٢، المائي: ٢٤٤/٢، المائي: ٢٤٤/٢

ولم يكن كذلك في لحظة كشربة ماء أو لقمة طعام سرعان ما تتدارك، بل في حالة قد تحتاج إلى زمن، فلذلك كان الأشبه في هذه الحالة هو القول بوجوب الكفارة.

المعاشرة حال الاعتكاف:

اتفق الفقهاء على أن المعاشرة الجنسية حال الاعتكاف محرمة ' ؛ لقوله تعالى: ﴿ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴾ (البقرة: ٨٧) فإن جامع متعمدا فسد اعتكافه بإجماع العلماء ؛ قال القرطبي: (أجمع أهل العلم على أن من جامع امرأته وهو معتكف عامدا لذلك في فرجها أنه مفسد لاعتكافه ('

أما المباشرة فإن قصد بها التلذذ فهي محرمة، قال ابن عبد البر: ﴿ وَأَجْمَعُوا عَلَى أَنَ المُعتَكُفُ لَا يَبَاشِرُ وَهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ يَبَاشِرُ وَهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمُسَاحِدِ ﴾ (البقرة: ٨٧)

فإن لمَ يقصد التلذذ لم تكره، لأن عائشة، رضي الله عنها، كانت ترجل رأس رسول الله ﷺ وهو معتكف، وكانت لا محالة تمس بدنه ﷺ بيدها، فدل بذلك على أن المباشرة غير محظورة.

واختلفوا في الجماع ناسيا على قولين:

القول الأول: إن حامع المعتكف ليلا أو نهارا عامدا أو ناسيا بطل اعتكافه، وهو قول الجمهور؛ لأن ما حرم في الاعتكاف استوى عمده وسهوه في إفساده كالخروج من المسجد.

القول الثاني: إن حامع ناسيا فلا يبطل اعتكافه، وهو قول الشافعية.

الترجيح:

نرى أنَّ الأرجح في المسألة هو القول الثاني لتنافي الاعتكاف مع هذه الممارسة، ولأن الأصل في الاعتكاف هو لزوم مخصوص للمسجد، ومن المستبعد حدا حصول النسيان فيه.

المعاشرة حال الإحرام:

اتفق الفقهاء على أن المعاشرة الجنسية حرام حال الإحرام، وأنها تفسد نسكه ؛ لأن النهي يقتضي الفساد ، ووجب عليه القضاء والكفارة إن كان عامدا، ومن الأدلة على ذلك:

⁽١) واختلفوا فيما عليه إن فعل ذلك على قولين:

القول الأول: إن فعل شيئا من ذلك فسد اعتكافه، وهو قول مالك والشافعي كما قال المزين.

لقول الثاني: لايفسد الاعتكاف من الوطء إلا ما يوجب الحد، واختاره المزّني قياسا على أُصله في الحــج والصــوم، لأن الجماع إذا حرم في العبادة أفسدها كالحج والصوم، القرطبي:٣٣٢/٢.

⁽٢) القرطبي: ٣٣٢/٢.

⁽٣) المسند المستخرج على مسلم: ٥٥٥/١، مسند أبي عوانة: ٥٥٥/١، الدارمي: ٢٦٤/١، النسائي: ٢٦٧/٢، أحمد: ١٧٠/٦.

١. قوله تعالى: ﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَتَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا حَدَالَ فِي الْحَجِّ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ وَتَزَوَّدُوا فَا إِنَّ خَيْرَ السِزَّادِ التَّقْوَى وَاتَّقُونِي يَاأُولِي الْمَالُبُ (البقرة:١٩٧)
 الْأَلْبَابِ (البقرة:١٩٧)

آ. عن عمرو بن دينار قال: سألنا ابن عمر عن رجل طاف بالبيت العمرة، و لم يطف بين الصفا والمروة أيأتي امرأته؟ فقال: قدم النبي فطاف بالبيت سبعا، وصلى خلف المقام ركعتين وطاف بين الصفا والمروة، وقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة، وسألنا جابر بن عبد الله فقال لا يقربنها حتى يطوف بين الصفا والمروة ، قال النووي: (وهذا الحكم الذي قاله ابن عمر - رضي الله عنه - هو مذهب العلماء كافة، وهو لا يتحلل الا بالطواف والسعى والحلق إلا ما حكاه القاضي عياض عن ابن عباس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن لم يسع، وهذا ضعيف مخالف للسنة (المياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن لم يسع، وهذا ضعيف مخالف للسنة (المياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسع، وهذا ضعيف مخالف للسنة (المياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسع، وهذا ضعيف مخالف للسنة (المياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسع، وهذا ضعيف مخالف للسنة (المياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسع، وهذا ضعيف مخالف للسنة (المياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسعى والحياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسعى والمياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسعى والمياس واسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسعى والمياس والسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف، وإن الم يسعى والمياس والسحاق بن راهويه أنه يتحلل بعد الطواف والمياس والم

واختلفوا في معاشرة المحرم ناسيا على قولين:

القول الأول: هو كمن جامع عمدا، وهو قول الجمهور، لأن الفساد باعتبار معنى الارتفاق في الإحرام ارتفاقا مخصوصا ، وهذا لا ينعدم بهذه العوارض ، والحج ليس بمعنى الصوم ، لأن حالات الإحرام مذكرة له كالصلاة ؛ ولأنه شيء لا يقدر على رده كالشعر إذا حلقه ، والصيد إذا قتله ، فهذه الثلاثة يستوي فيها العمد ، والنسيان.

القول الثاني: لا يفسد حجه، وهو قول الشافعية؛ لأنه عبادة تتعلق الكفارة بإفسادها ، فتختلف بالمذكورات في الحكم كالصوم.

٢ ــ معاشرة المرأة في حال الحيض والنفاس

اتفق الفقهاء على حرمة وطء الحائض في الفرج لقوله تعالى: ﴿ فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ ﴾ (البقرة: ٢٢٢)، أي اجتنبوا مجامعتهم، وإنما وصفه بأنه أذى ورتب الحكم عليه بالفاء إشعارا بأنه العلة، وفي قوله تعالى ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرُنَ ﴾ (البقرة: ٢٢٢) تأكيد للحكم وبيان لغايته ".

وقد نقل الإجماع على ذلك ، واستثنى الحنابلة من به شبق لا تندفع شهوته بدون الوطء في الفرج ، ويخاف تشقق أنثييه إن لم يطأ ، ولا يجد غير الحائض ، بأن لا يقدر على مهر امرأة

⁽١) البخاري: ١/٤٥١، مسلم: ٩٠٦/٢، البيهقي: ٥/٧٥، مسند أبي يعلى: ٩٧٧٨.

⁽۲) شرح النووي عل مسلم:۸/۹/۸.

⁽٣) البيضاوي: ١/٩٠٥.

أخرى'، ولا نرى مثل هذا عذرا لمخالفة القرآن والإجماع لإمكانية التمتع بالحائض بمــا عــدا الجماع.

وقد بين الله نوع الاعتزال المأمور به في الآية، وأنه مقصور على الجماع بقوله الله : (اصنعوا كل شيء إلا النكاح (ا، وفي هذا اقتصاد بين إفراط اليهود وتفريط النصارى ف إنحم كانوا يجامعوهن ولا يبالون بالحيض، بخلاف اليهود الذين كانوا يعتزلونهن اعتزالا كليا، فعن أنسس رضي الله عنه - أن اليهود كانوا إذا حاضت المرأة فيهم لم يؤاكلوها و لم يجامعوهن في البيوت فسأل أصحاب النبي الله النبي الله في فأنزل الله الله الله الله في المحيض قُلُ هُونَ فَإذا تَطَهّرْن فَإذا تَطَهّرْن فَأْتُوهُن مِنْ حَيْثُ أَمَركُمُ الله فاعتزلُوا النّساء في المحيض وَلا تَقْربُوهُن حَتّى يَطْهُرْن فَإذا تَطهّرْن فَأْتُوهُن مِنْ حَيْث أَمَركُمُ الله إلا الله يُحِبُ التَّوَّابِين ويُحِبُ المُعَود فقالوا: ما يريد هذا الرحل أن يدع من أمرنا شيئا إلا خالفنا فيها فجاء أسيد بن حضير وعباد بن بشر فقالا: يا رسول الله إن اليهود تقول كذا وكذا، فلا نجامعهن فتغير وجه رسول الله على المنا أن قد وجد عليهما، فخرجا فاستقبلهما هدية من لبن إلى فتغير وجه رسول الله في آثارهما فسقاهما فعرفا أن لم يجد عليهما".

وقد كانت العرب عند نزول النهي تقف نفس هذه المواقف المتناقضة، فكانوا في المدينة وما والاها قد استنوا باليهود في تجنب مؤاكلة الحائض ومساكنتها، وكان منهم من يتجنبون النساء في الحيض ويأتوهم في أدبارهن مدة زمن الحيض .

وقد ورد عنه ﷺ ما يبين سنته ﷺ في تعامله مع نسائه في فترة الحيض، قالت عائشة، رضي الله عنها: (إن كنت لأشرب من القدح، وأنا حائض، فيضع النبي ﷺ فاه على المكان الذي

⁽۱) كشاف القناع: ۱۹۸/۱، ونفس الحكم فيما لو كان صائما في رمضان، فقد نصوا على أنه «إذا خاف من به شبق تشقق أنثيبه أو به مرض ينتفع فيه بوطء ساغ له الوطء وقضى بلا كفارة إن لم تندفع شهوته بغيره وإلا لم يجز، وكذا إن أمكنه أن لا يفسد صوم زوجته لم يجز وإلا جاز للضرورة فوطء صائمة أولى من حائض، وقيل يتخير»، انظر:المبدع: ۱۰/۳ الفروع:۲۱/۳، ونرى أن سد هذا الباب أولى من فتحه، فخطورة فتحه المؤدية إلى التساهل في الأحكام الشرعية المجمع عليها والمعلومة من الدين بالضرورة لا يمكن درؤها.

⁽۲) مسلم: ۲/۲۶۲، ابن حبان: ۱۹۶/۶، أبو يعلى: ۲۲۸۸۲.

⁽۳) سبق تخریجه.

⁽٤) القرطبي:٣/٨١.

شربت منه، وآخذ العرق فانحش منه فيضع فاه على المكان الذي نحشت منه('وقالـــت:(كـــان رسول الله ﷺ يتكيء في حجري وأنا حائض، ويقرأ القرآن(

ها يجوز التمتع به من الحائض:

اتفق الفقهاء على أن الاستمتاع من الحائض فيما فوق السرة ودون الركبة حــائز بــالنص والإجماع، والوطء في الفرج محرم بهما، وقد اختلفوا فيما عدا ذلك على قولين:

القول الأول: لا يباح التمتع إلا بما أجمع على الترخيص فيه، وهو قول أبي حنيفة"، ومالك، والشافعي، واستدلوا على ذلك بما يلى:

- عن عائشة، رضي الله عنها، قالت: كان رسول الله ﷺ يأمرني فأتزر، فيباشرني وأنا حائض .
- عن عمر رضي الله عنه قال: سألت رسول الله عنه عما يحل للرجل من امرأته وهي حائض فقال: فوق الإزار°.
- أن وفدا سألوا عمر رضي الله عنه عما يحل للرجل من امرأته الحائض وعن قراءة القرآن في البيوت وعن الاغتسال من الجنابة فقال: أسحرة أنتم لقد سألتموني عما سألت عنه رسول الله في فقال: للرجل من امرأته ما فوق المئزر وليس له ما تحته وقراءة القرآن نور فنور بيتك ما استطعت وذكر الاغتسال من الجنابة ".
- أن الاستمتاع في موضع الفرج محرم عليه وإذا قرب من ذلك الموضع فلا يأمن على نفسه أن يواقع الحرام فليحتنب من ذلك بالاكتفاء بما فوق المئزر احتياطا لقوله على : (ألا إن لكل ملك حمى وحمى الله محارمه، فمن رتع حول الحمى يوشك أن يقع فيه) ٧

(٢) مسلم: ١/٢١٦، البيهقي: ١/٢١٦، أحمد: ١١٧/٦، مسند إسحق بن راهويه: ٦٧٦/٣.

⁽۱) البيهقي: ۲۱۲/۱.

⁽٣) قال أُبو حنيفة رحمه الله تعالى: له أن يستمتع بما فوق المئزر وليس له ما تحته وقال محمد رحمه الله تعالى: يجتنب شــعار الدم وله ما سوى ذلك وهو رواية الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى وذكر الطحطاوي قول أبي يوسف مع أبي حنيفة رحمهم الله تعالى وذكره الكرخي مع محمد، المبسوط: ٩/١٠.

⁽٤) البخاري: ١/٥١٦، الدارمي: ٢٦٣/١، أحمد: ٦/٥٥.

⁽٥) الدارمي: ١/٩٥١، محمع الزوائد: ٢٨١/١.

⁽٦) مجمع الزوائد: ٢٧٠/١، البيهقي: ٣١٢/١.

⁽٧) البحاري: ١/٨١، مسلم: ٩/٣ ١٦١، ابن حبان: ١/٨٠، الترمذي: ١/١١٥، الدارمي: ١/٩/٣.

القول الثاني: أنه يباح التمتع بجميع حسدها، ماعدا الموضع المحرم، وهو قول أحمد، وروي ذلك عن عكرمة، وعطاء، والشعبي، والثوري، وإسحاق، وقد انتصر له ابن تيمية ، ومن الأدلة التي ساقها لذلك :

- قول الله تعالى: ﴿ فَاعْتَزِلُوا النّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ ﴾ (البقرة:٢٢٢)، والمحيض إما أن يكون اسما لمكان الحيض كالقبل والمنبت فيختص التحريم بمكان الحيض وهو الفرج، أو هو الحيض وهو الدم نفسه، لقوله ﴿ أذى ﴾، أو نفس خروج الدم الذي يعبر عنه بالمصدر، وقوله تعالى على هذا التقدير في المحيض يحتمل مكان الحيض، ويحتمل زمانه وحاله، فإن كان الأول فمكان المحيض هو الفرج، وإن كان المراد فاعتزلوا النساء في زمن المحيض فهذا الاعتزال يحتمل اعتزالهن مطلقا كاعتزال المحرمة والصائمة، ويحتمل اعتزال ما يراد منهن في الغالب وهو الوطء في الفرج وهذا هو المراد بالآية لأنه قال: ﴿ قُلْ هُو الدِّي فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ ﴾ (البقرة:٢٢٢) فذكر الحكم بعد الوصف عو السنّارِقُ والسنّارِقُ قَافْطُعُوا أَيْدِيَهُمَا حَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنْ اللّهِ وَاللّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (المائدة:٣٨)، وقوله تعالى: ﴿ وقوله تعالى: ﴿ الرّائيةُ وَالزّائيةُ وَالزّائِي فَاحْلِدُوا كُلّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائةَ حَلْدَةٍ ﴾ (النور:٢)، فإذا كان الأمر باعتزالهن من الإيذاء إضراراً أو تنجيسا، وهذا مخصوص بالفرج فيختص بمحل سببه.
- أن الإجماع منعقد على أن اعتزال جميع بدن المرأة ليس هو المراد كما فسرته السنة المستفيضة، فانتفت الحقيقة المعنوية فتعين حمله على الحقيقة العرفية، وهو المجاز اللغوي وهو اعتزال الموضع المقصود في الغالب وهو الفرج، لأنه يكنى عن اعتزاله باعتزال المرأة كثيرا، كما يكنى عن مسه بالمس والافضاء مطلقا وبذلك فسره ابن عباس رضى الله عنه -.
- أن السنة فسرت هذا الاعتزال بأنه ترك الوطء في الفرج، كما في سبب نزول الآية حيث قال رسول الله على :(اصنعوا كل شيء إلا النكاح (وفي لفظ) إلا الجماع (والجماع عند الاطلاق هو الايلاج في الفرج، فأما في غير الفرج فليس هو كالجماع ولا نكاح، وإنما يسمى به توسعا عند

⁽١) ومع ذلك قال: « ومع هذا فالأفضل أن يقتصر في الاستمتاع على ما فوق الإزار لأنه هو الغالب على استمتاع الـــنبي ﷺ بأزواجه»، انظر: شرح العمدة: ٤٦٣/١.

⁽٢) انظر: شرح العمدة: ١/٢٦١.

لتقسد.

- أن جميع الأحكام المتعلقة بالجماع إنما تتعلق بالإيلاج لا سيما الاستمتاع في الفرج، فما فوق السرة حائز إجماعا، وقد روي أن النبي كان إذا أراد من الحائض شيئا ألقى على فرجها شيئا، وعن عائشة، رضي الله عنها، أن رسول الله عنها سئل عن ما يحل للرجل من امرأته الحائض، فقال: تجنب شعار الدم.
- أنه محل حرم للأذى، فاختص التحريم بمحل الأذى كالوطء في الدبر، ولا يقال بأن هذا يخشى منه مواقعة المحظور، لأن الأذى القائم بالفرج ينفر عنه كما ينفر عن الوطء في الدبر، ولذلك أبيح له ما فوق الإزار إجماعا، ثم إنه إذا أراد ذلك ألقى على فرجها شيئا كما حاء عن النبي لله لئلا يصيبه الأذى، ولو روعي هذا فحرم جميع بدنها كالمحرمة والصائمة والمعتكفة.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو توقف ذلك على قدرة الشخص على ضبط نفسه، فإن قدر على ذلك جاز له الاستمتاع بغير محل الأذى، وإن خاف على نفسه أخذ احتياطا بما ذهب إليه أصحاب القول الأول، فهذا مثل مسألة القبلة في رمضان، فيرخص فيها لمن يملك نفسه، ولا يرخص فيها لغيره.

عقوبة إتيان المرأة في حال الحيض:

اختلف الفقهاء في وجوب الكفارة على أتى الحائض في الفرج على قولين : القول الأول: لا كفارة عليه، وهو قول الجمهور، واستدلوا على ذلك بما يلى:

- قول النبي الله : (من أتى كاهنا فصدقه بما قال، أو أتى امرأته في دبرها، أو أتى حائضا، فقد كفر بما أنزل على محمد الله الله كالله أن كالله الله كالله الله كالله الله كالله كال
- ما روي أن رجلا جاء إلى الصديق رضي الله عنه وقال: إني رأيت في المنام كأني أبول دما
 فقال: أتصدقني قال: نعم قال: إنك تأتي امرأتك في حالة الحيض فاعترف بذلك فقال أبو بكر -

⁽١) المبدع: ١/٥٦٥، الكافي في فقه ابن حنبل: ٧٤/١، المغني: ٢٠٣/١، المهذب: ١/٣٨، حواشي الشرواني: ١/٩٠٠، المبسوط: ٥٩/١، التمهيد: ١/٧٤، مختصر اختلاف العلماء: ١/٧٤، بداية المجتهد: ٤٣/١.

⁽۲) الحاكم: ۹/۱؛ الدارمي: ۱۷۰/۱، مجمع الزوائد: ۱۱۷/۰، البيهقي: ۱۹۸/۷، أبــو داود: ۱۰/۱، ابــن ماجــة: ۸/۰٪.

رضي الله عنه – : استغفر الله ولا تعد و لم يلزمه الكفارة'.

- أنه وطء لهي عنه لأجل الأذى، فأشبه الوطء في الدبر.
- أن حديث الكفارة غير ثابت، فمداره على عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب، وقد قيل لأحمد: في نفسك منه شيء ؟ قال: نعم لأنه من حديث فلان. أظنه قال: عبد الحميد وقال: لو صح ذلك الحديث عن النبي عليه كنا نرى عليه الكفارة .

القول الثاني: تجب عليه كفارة، وهو رواية عند الحنابلة وقول عند الشافعية، واستدلوا على ذلك بما روي عن ابن عباس، أن النبي في قال في الذي يأتي امرأته وهي حائض: (يتصدق بدينار أو بنصف دينار) "

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو القول بلزوم الكفارة للأسباب التالية:

- من باب الاحتياط والورع، فالأحاديث المروية في الباب وإن كان ضعيفة إلا ألها محتملة القبول، ولولا احتمال قبولها ما اختلف في الأخذ بها فحول العلماء في الحديث والسنن، فسبب الاختلاف في المسألة لا يعود إلا إلى هذا، قال ابن رشد: (وسبب اختلافهم في ذلك اختلافهم في صحة الأحاديث الواردة في ذلك أو وهيها، فمن صح عنده شيء من هذه الأحاديث صار إلى العمل بها، ومن لم يصح عنده شيء منها وهم الجمهور عمل على الأصل الذي هو سقوط الحكم حتى يثبت بدليل (أ
- أن حرمة إتيان الحائض لا يقل عن حرمة الجماع نهار رمضان، وقد رتبت على التهاون في رمضان وانتهاك حرمته الكفارة، فلا عجب أن توضع الكفارة لمن أتى الحائض.
- أن هذه العقوبة نوع من الردع للذين لا يهمهم حكم الحرمة بقدر ما يهمهم الخوف من العقوبة

⁽١) استدل به في المبسوط: ١٥٩/١٠.

⁽٢) وقال في موضع: ليس به بأس ، وقد روى الناس عنه. فاحتلاف الرواية عند الحنابلة في الكفارة مبني على اختلاف قول أحمد في الحديث، المغنى: ٢٠٤/١، وانظر نقد ابن حزم لأحاديث المسألة في: ١٨٩/٢.

⁽٣) قال الحاكم: هذا حديث صحيح فقد احتجا جميعا بمقسم بن نجدة فأما عبد الحميد بن عبد الرحمن فإنه أبو الحسن عبد الحميد بن عبد الرحمن الجزري ثقة مأمون، الحاكم: ٢٧٨/١، الدارمي: ٢٧٠/١، البيهقي: ١/١٤/١، أبو داود: ٦٩/١، النسائي: ٣٤٧/٥، أحمد: ٢٢٩/١.

⁽٤) بداية المحتهد: ١/٢٧.

الدنيوية بالكفارة ونحوها.

قدر الكفارة:

اختلف الفقهاء القائلون بوحوب الكفارة على من أتى امرأته الحائض في قدر الكفارة ومن الأقوال في المسألة :

القول الأول: ألها دينار ، أو نصف دينار، على سبيل التخيير، أيهما أخرج أجزأه، روي ذلك عن ابن عباس، وهو رواية عن أحمد ،لقوله على :(يتصدق بدينار أو بنصف دينار)

القول الثاني: أن الدم إن كان أحمر فهي دينار، وإن كان أصفر، فنصف دينار. وهـو قـول إسحاق، ورواية عن أحمد، لقوله الله الله عن أحمد، لقوله الله الله عن أحمد، لقول الله فدينار، وإن كان في آخره فنصف دينار، وهو قول النخعي القول الثالث: إن كان في فور الدم فدينار، وإن كان في آخره فنصف دينار، وهو قول النخعي ، وهو قول للشافعية .

القول الرابع: يتصدق بخمسى دينار، وهو قول الأوزاعي.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو أن جميع الأقوال محتملة لورود الأحاديث بها، ولكن أقواها هو القول الأول لقوة حديثه، ولأن [أو] تفيد التخيير، ولكن هذا التخيير يختلف باختلاف الفقر والغنى لا تخيير شح وكرم.

وجوب الكفارة في الوطء بعد الطهر وقبل الغسل:

اختلف الفقهاء القائلون بوجوب الكفارة على من أتى امرأته الحائض في وجوب الكفارة في الوطء بعد الطهر، وقبل الغسل على الأقوال التالية:

⁽١) انظر: القرطبي: ٨٧/٣، وانظر الآثار الواردة في المسألة في الدارمي: ٢٧١/١.

⁽٢) وقد احتلفوا في إحراج القيمة على رأيين:

الرأي الأول: يجوز إحراج القيمة ؛ لأن المقصود يحصل بإحراج هذا القدر من المال ، على أي صفة كان من المال ، فحاز بأي مال كان ، كالخراج والجزية.

الرأي الثابي : لا يجوز إخراج القيمة ؛ لأنه كفارة ، فاختص ببعض أنواع المال ، كسائر الكفارات.

⁽٣) سبق تخریجه.

⁽٤) الدارمي: ٢٧١/١.

⁽٥) وللشافعية قول شاذ عندهم هو أن الكفارة الواجبة عتق رقبة بكل حال ؛ لأنه روي ذلك عن عمر بن الخطاب الخطاب المن وهذا شاذ مردود. قال صاحب الحاوي: قال الشافعي في القديم: إن صح حديث ابن عباس قلت به. قال: فكان أبو حامد الإسفراييني وجمهور البعداديين يجعلونه قولا قديما وكان أبو حامد المروزي وجمهور البصريين لا يجعلونه قولا قديما ولا يحكونه مذهبا للشافعي ؛ لأنه علق الحكم على صحة الحديث ولم يصح ، وكان ابن سريج يقول: لو صح الحديث لكان محمولا في القديم على الإيجاب، انظر: المجموع شرح المهذب: ٢-، ٣٩٠.

القول الأول: لا كفارة عليه، وهو قول الحنابلة، واستدلوا على ذلك بأن وجـوب الكفـارة بالشرع، وإنما ورد بما الخبر في الحائض، وغيرها لا يساويها، لأن الأذى المانع من وطئهـا قـد زال بانقطاع الدم.

القول الثابي: عليه نصف دينار. ولو وطئ في حال جريان الدم، لزمه دينار، لأنه حكم تعلق بالوطء في الحيض، فثبت قبل الغسل، كالتحريم، وهو قول قتادة، والأوزاعي.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو القول الأول لما سنرى من أدلة جواز إتيان الحائض بعد طهرها، وقبل اغتسالها.

وجوب الكفارة على الجاهل والناسي:

اختلف الفقهاء القائلون بوجوب الكفارة على من أتى امرأته الحائض فيمن وطئ طاهرا، فحاضت في أثناء وطئه، على قولين كلاهما مروي عند الحنابلة:

القول الأول: أنها تجب لعموم الخبر، ولأنها كفارة تجب بالوطء، أشبهت كفارة الوطء في الصوم والإحرام.

القول الثابي: لا تحب لقوله ﷺ :(عفي لأمتي عن الخطأ والنسيان) '، ولأنما تحب لمحو المأثم، فلا تحب مع النسيان، ككفارة اليمين.

الترجيح:

نرى أن الأرجح هو القول الثاني لعموم قوله ﷺ : (عفي لأمتي عن الخطأ والنسيان) . مخاطبة المرأة بالكفارة :

اتفق القائلون بالكفارة على أن المرأة إن كانت مكرهة أو غير عالمة، فإنه لا كفارة عليها، لقوله على الخطأ والنسيان، وما استكرهوا عليه)، واختلفوا في غيرها على قولين:

القول الأول: أن عليها الكفارة، وهو مروي عن أحمد، قال أحمد في امرأة غرت زوجها: إن عليه الكفارة وعليها، وذلك لأنه وطء يوجب الكفارة، فأوجبها على المرأة المطاوعة، ككفارة السوطء في الإحرام.

القول الثاني: لا تجب عليها الكفارة، لأن الشرع لم يرد بإيجابها عليها، وإنما يتلقى الوحوب من الشرع.

⁽١) ابن حبان: ٢٠٢/١٦، الحاكم: ٢١٦/٢، مجمع الزوائد: ٢٥٠٠٦.

⁽٢) مجمع الزوائد: ٢٥٠/٦، الدارقُطني: ١٧٠/٤، آبن ماحة: ٢٥٩/١.

لترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو أن حكم المرأة يختلف باختلاف تساهلها في ذلك وعدم تمنعها أو كون المعاشرة برغبتها، فإن في هذه الحالات جميعا تجب عليها الكفارة كالرجل سواء بسواء، ولا معنى للتفريق بينهما في ذلك ولا دليل عليه، لأن الأمر الواحد يعم الرجال والنساء، فإخراج النساء يحتاج إلى دليل خاص.

حكم المعاشرة الجنسية لمن طهرت قبل الاغتسال:

اختلف الفقهاء في حكم الوطء بعد الطهر وقبل الاغتسال على قولين:

القول الأول: إن انقطع الدم لأكثر الحيض، حل وطؤها، وإن انقطع لدون ذلك، لم يـبح حتى تغتسل، أو تتيمم، أو يمضي عليها وقت صلاة ، لأن وحوب الغسل لا يمنع مـن الـوطء بالجنابة، وهو قول الحنفية ، واستدلوا على ذلك بما يلى:

- ١. قراءة قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ ﴾ (البقرة: ٢٢٢) بتخفيف الطاء، وذلك يجعل الطهر غاية للحرمة وما بعد الغاية يخالف ما قبلها.
 - ٢. أن الحيض لا يزيد على عشرة أيام، فيحكم بطهار تما لمضى العشرة انقطع الدم أو لم ينقطع.
- ٣. أن قوله تعالى: ﴿ فَاعْتَزِلُوا النّساءَ فِي الْمَحِيضِ ﴾ (البقرة: ٢٢٢) يقتضي النهي وقت قيام
 الحيض بهن فصار المنهى عنه وطء الحائض، ومن طهرت ليست بحائض.
- .٤ أن الاغتسال إنما صار غاية للحرمة لحل أداء الصلاة بعده، وأنه من أحكام الطاهرات وهذا المعنى موجود فيما إذا مضى وقت الصلاة لوجوها في الذمة فيثبت الحكم فيه دلالة.
- أنها لما حل لها الصلاة _ عند القائلين باشتراط الغسل _ بلا اغتسال ولا تيمم عند فقد الماء والتراب النظيف فلأن يجوز الوطء أولى.
- ٦. ألها قرئت بالتخفيف، وهي تقتضي انقطاع الدم لا غير، فتكون قراءة التشديد محمولة على ما إذا انقطع لأقل من عشرة والتخفيف على ما إذا انقطع لعشرة توفيقا بين القراءتين.

وذهبوا إلى أن النصرانية تحل معاشرتها بنفس الانقطاع قبيل العشرة، لأنه لا ينتظر في حقها أمارة زائدة ولا يتغير بإسلامها بعده للحكم بخروجها من الحيض، أما لو انقطع الحيض دون

⁽١) أدبن وقت صلاة _ عند الحنفية _ هو ما إذا أدركت من الوقت بقدر أن تقدر على الاغتسال والتحريمة، وعللوا هــذا الحكم بأن زمان الاغتسال هو زمان الحيض فلا تجب الصلاة في ذمتها ما لم تدرك قدر ذلك من الوقت، ولهذا لو طهرت قبيــل الصبح بأقل من ذلك لا يجزيها صوم ذلك اليوم ولا يجب عليها صلاة العشاء فكألها أصبحت وهي حائض ويجب عليها الإمساك، انظر:تبيين الحقائق: ٥٩/١.

عادتها فوق الثلاث فلا يقربها وإن اغتسلت حتى تمضي عادتها، لأن العود في العادة غالب وتصلي وتصوم للاحتياط.

القول الثاني: اعتبار التطهر مهما اختلف نوعه، وهو قول عطاء وطاوس ومجاهد والظاهرية، يقول ابن حزم معبرا عن هذا القول: (أما وطء زوجها لها إذا رأت الطهر فلا يحل إلا بأن تغسل جميع رأسها وحسدها بالماء، أو بأن تتيمم إن كانت من أهل التيمم، فإن لم تفعل، فبأن تتوضا وضوء الصلاة أو تتيمم إن كانت من أهل التيمم، فإن لم تفعل، فبأن تغسل فرجها بالماء ولا بد) ، ثم قال: (أي هذه الوجوه الأربعة فعلت حل له وطؤها)، واستدل على ذلك بما يلى:

- - قوله ﷺ: (حعلت لي الأرض مسجدا وطهورا) ٢ يدل على أن التيمم للجنابة وللحدث طهور.
 - أن قوله على: (لا يقبل الله صلاة بغير طهور) " يعني الوضوء، فاعتبر على، الوضوء طهورا.
- أن من اقتصر بقوله على: ﴿ فإذا تطهرن ﴾ على غسل الرأس والجسد كله دون الوضوء ودون التيمم ودون غسل الفرج بالماء قد قصر في حمل النص على بعض أجزائه دون بعض، وليس في ذلك دليل يدل عليه.
- أن الله ﷺ لو أراد بالتطهر بعض ما يقع عليه اللفظ دون بعض لما أغفل رسول الله ﷺ بيان ذلك.
- أنه لا عبرة بمن يقول بوجوب الغسل احتياطا لأن الأحوط أن لا يحرم عليه ما أحله الله تعالى من الوطء بغير يقين.
- اعتبارهم حل المعاشرة مرتبطا بحل الصلاة منتقض بحل معاشرة المرأة حيث لا تحل لها الصلاة، وهو كولها بحنبة ومحدثة، ثم لماذا لم يقولوا بأنه: لا يحل له وطؤها إلا بما يحل لها به الصوم، وهو يحل لها عندهم برؤية الطهر فقط.

(۲) البخاري: ۱۲۸/۱، ابن خزيمة: ۰/۱۲ الحاكم: ٤٦٠/١، الترمذي: ١٢٣/٤، الدارمي: ٣٧٤/١، البيهقي: ٢١٢/١، ابن ماجة: ١٨٨/١.

⁽۱) المحلى: ۳۹۱/۱.

⁽٣) ابن خزيمة: ٨/١، ابن حبان: ٢٠٤/٤، الدارمي: ١٨٥/١، البيهقي: ٢/١١، أبو داود: ١٦/١ النسائي: ٣١/٢، ابــن ماجة: ١٠٠/١، أحمد: ١٩/٢.

القول الثالث: أن وطء الحائض قبل الغسل حرام، ولو انقطع دمها، وهو قول الجمهور، قال ابن المنذر: هذا كالإجماع منهم. وقال أحمد بن محمد المروذي: لا أعلم في هذا خلافًا، واستدلوا على ذلك بما يلي :

- قول الله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهِ عَالِى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَنِي بالتطهر الاغتسال، كما فسره ابن عباس رضى الله عنه –.
- أن تطهرن هو تفعلن والتفعل وقوع الفعل ممن يضاف إليه، فهذا مقتضاه في كلام العرب وهو يمنع من حمله على انقطاع الدم، لأن ذلك ليس من فعل النساء وقولهم) تطهرت الأرض وتكسر الكوز (على سبيل التجوز والاتساع لأن ذلك ليس من فعلها وإنما معناه طهرت لما يقال طال الزرع وكثر الماء وإن لم يكن شيء من ذلك من فعلهما ولكنه يضاف إليهما محازا واتساعا، ولا يجوز أن يصرف اللفظ عن موضوعه ومقتضاه إلى مجاز له إلا بدليل.
- أن الله تعالى قال في الآية: ﴿ ويحب المتطهرين ﴾، فأثنى عليهم بالتطهر، وهو يدل على أنه فعل منهم أثنى عليهم به، وفعلهم هو الاغتسال دون انقطاع الدم.
- أن الله على شرط لإباحة الوطء شرطين: انقطاع الدم، والاغتسال، فلا يباح إلا باجتماعهما، كاشترطه على لدفع المال لليتامي بلوغ النكاح والرشد، في قوله على : ﴿ وابتلوا اليتامي حتى إذا بلغوا النكاح فإن آنستم منهم رشدا فادفعوا إليهم أموالهم ﴾، ومثله قوله تعالى في المطلقة ثلاثا: ﴿ فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره ﴾، ثم جاءت السنة باشتراط الوطء، فوقف التحليل على الأمرين جميعا، وهما انعقاد النكاح، ووقوع الوطء.
 - أنها ممنوعة من الصلاة لحدث الحيض، فلم يبح وطؤها كما لو انقطع لأقل الحيض.
 - أن حدث الحيض آكد من حدث الجنابة، فلا يصح قياسه عليه.
- أنه إذا حملنا اللفظ على الطهارة بالماء كنا قد حفظنا الآية من التخصيص والأدلة من التناقض، وإذا حملنا (تطهرن)على انقطاع الدم كنا قد خصصنا الآية وتحكمنا على معنى لفظها بما لا يقتضيه ولا يشهد له فرق فيه، وتناقضنا في الأدلة.

الترجيح:

⁽١) المغني: ١/٥٠٠.

⁽۲) القرطبي: ۹/۳ ٨، التمهيد: ١٧١/٢١ ، المنتقى: ١٨/١١ ، شرح الزرقاني: ١٧٠/١ .

نرى أن الأرجح في المسألة هو عدم اعتبار الطهر المجرد عن التطهر مبيحا للمعاشرة الجنسية كما نصت على ذلك الآية، لكن ما هو نوع التطهر المبيح للمعاشرة؟ هل هو الاغتسال بمعناه التعبدي كالاغتسال للصلاة، أم يكفي فيه مجرد تطهير المحل الذي أصابه الأذى؟ والحكم في هذا يتوقف على الإحابة على تساؤل آخر هو: هل تطهر الحائض مسألة تعبدية أم مرتبطة بالأذى؟

نرى أن الأكمل في هذا والأورع هو الغسل كما قال جمهور العلماء، ولكن مع ذلك يجوز للحاجة أن تكتفي المرأة بغسل محل الأذى لأنه هو المقصود في المعاشرة الجنسية، أما سائر حسمها فطهارته تتعلق بالعبادة المحضة التي هي الصلاة ونحوها لا المعاشرة.

ويدل على هذا أن لفظ التطهر في القرآن الكريم لا يراد به الغسل فقط، بل لم يرد للدلالـــة على الغسل إلا في موضع واحد هو قوله تعالى : ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا﴾

بينما ورد للدلالة على إزالة الأذى في مواضع كثيرة، لعل أصرحها وأقربها لما نحن فيه _ كما جاءت في ذلك الروايات الكثيرة في سبب الترول _ هو قوله تعالى : ﴿ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجَدٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقُوكَ مِنْ أُوَّل يَوْم أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهِّرين (التوبة: ١٠٨) فهذه الآية تتناسق تماما مع قوله تعالى : ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنْ الْمُحِيضِ قُلْ هُو اللَّهُ وَيَعْ النَّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرُنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِين (البقرة: ٢٢٢)

ومن الروايات الوَاردة في سبب نزوَل الآية ما يشير إلى نوع التطهر'، فعن أبي هريرة – رضي الله عنه – عن النبي ﷺ قال: نزلت هذه الآية في أهل قباء ﴿ فِيهِ رِحَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا ﴾، قال: كانوا يستنجون بالماء، فترلت فيهم هذه الآية(

وعن عويم بن ساعدة الأنصاري أنه حدثه أن النبي الله أتاهم في مسجد قباء فقال: إن الله تعالى قد أحسن عليكم الثناء في الطهور في قصة مسجدكم، فما هذا الطهور الذي تطهارون به، فقالوا: (والله يا رسول الله ما نعلم شيئا إلا أنه كان لنا حيران من اليهود فكانوا يغسلون أدبارهم من الغائط فغسلنا كما غسلوا("

حكم تطهر الحائض بالتيمم بدل الماء:

⁽١) انظر هذه الروايات بتخريجها في: ابن كثير:٢٩٠/٢.

⁽٢) رواه الترمذي وابن ماجة من حديث يونس بن الحارث وهو ضعيف وقال الترمذي غريب مـن هـذا الوجـه، ابـن كثير:٣٩٠/٢.

⁽۳) انظر: ابن کثیر:۲/۳۹۰.

اختلف الفقهاء القائلون بوجوب التطهر في صحة التطهر بالتيمم إذا لم تحد التي انقطع دم حيضتها الماء على الأقوال التالية:

القول الأول: لا يجوز وطؤها بطهر التيمم، وهو المشهور من مذهب مالك، واستدلوا على ذلك بما يلي:

- قوله ﷺ: ﴿وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّ رْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمْ ﴾ (البقرة: ٢٢٢) والتيمم ليس تطهرا.
- من القياس أن الوطء يتقدمه معنى يبطل التيمم وهو المباشرة فلم يجز بعده الوطء كما لو رأى الماء.

القول الثاني: يجوز وطؤها بالتيمم، وهو قول الشافعي وقول عند المالكية ، وقال أبو حنيفة إن صلت بالتيمم حاز وطؤها وإن لم تصل لم يجز وطؤها.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو ما ذكرنا سابقا من وجوب تطهير المحل، ولا بأس بعد ذلك من التيمم إن كانت المرأة من أهل التيميم لاحتمال علاقة هذه الناحية بالجانب التعبدي المحض. المعاشرة الجنسية للمستحاضة:

اختلف الفقهاء في حكم معاشرة المستحاضة على قولين:

القول الأول: حرمة المعاشرة إلا أن يخاف على نفسه الوقوع في محظور، وهو مذهب ابن سيرين، والشعبي، والنخعي، والحاكم، ورواية عن أحمد، واستدلوا على ذلك بما يلي :

- عن عائشة، رضي الله عنها، أنها قالت: المستحاضة لا يغشاها زوجها.
- أن الله ﷺ منع وَطء الحائض معللا ذلك بالأذى بقوله ﷺ: ﴿ قُلْ هُوَ أَذًى فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِ عِي الْمَحيض ﴾ (البقرة: ٢٢٢)، فأمر ﷺ باعتزالهن عقيب الأذى مذكورا بفاء التعقيب.
- أن الحكم إذا ذكر مع وصف يقتضيه ويصلح له صلح التعليل به، كقوله ﷺ: ﴿ وَالسَّـــارِقُ وَالسَّـــارِقُ وَالسَّــارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٍ (المائدة:٣٨)، والأذَى

⁽١) للمالكية ثلاثة أقوال في المسألة ، والمشهور عندهم المنع والجواز في المبسوطة عن ابن نافع، ونقل عياض أن بعض البغداديين تأول قول مالك عليه والثالث الكراهة لابن بكير، انظر: مواهب الجليل: ٣٧٤/١.

⁽٢) اتفق الفقهاء على أنه إذا انقطع دمها ، أبيح وطؤها من غير غسل لأنه ليس بواجب عليها ، وهو يشبه سلس البول.

⁽٣) انظرٍ: شرح النووي على مسلم: ١٧/٤.

⁽٤) ابن أبي شيبة:٣/٣٤٥.

يصلح أن يكون علة، فلذلك يصح أن يعلل به، وهو موجود في المستحاضة، فيثبت التحريم في حقها.

القول الثاني: إباحة وطئها مطلقا، من غير شرط، وهو قول الجمهور، قال ابن عبد الــبر: (وممن روي عنه إحازة وطء المستحاضة عبدالله بن عباس وابن المسيب والحسن وسعيد بن حــبير وعطاء وهو قول مالك والشافعي وأبي حنيفة وأصحابهم والثوري والأوزاعي وإسحاق وأبي ثور وكان أحمد بن حنبل يقول أحب إلي ألا يطأها ('واستدلوا على ذلك بما يلى:

- عن حمنة بنت جحش، أنها كانت مستحاضة، وكان زوجها يجامعها، وقال: كانت أم حبيبة تستحاض، وكان زوجها يغشاها .
- عن عائشة، رضي الله عنها، قالت: استحيضت أم حبيبة بنت جحش، وهي تحت عبد الرحمن بن عوف سبع سنين، فشكت ذلك للنبي فقال النبي فقال النبي فقال النبي على الله الما الحيضة إنما هو عرق، فإذا أقبلت الحيضة فدعي الصلاة، وإذا أدبرت فاغتسلي وصلي (قالت عائشة، رضي الله عنها: فكانت تغتسل لكل صلاة ثم تصلي وكانت تقعد في مركن لأختها زينب بنت ححش حتى إن حمرة الدم لتعلو الماء".
- أن حمنة كانت تحت طلحة، وأم حبيبة تحت عبد الرحمن بن عوف وقد سألتا رسول الله على عن أحكام المستحاضة، فلو كان حراما لبينه لهما.
 - قال ابن عباس رضى الله عنه –: (المستحاضة لا بأس أن يأتيها زوجها (
 - أنه إذا جازت الصلاة للمستحاضة، فجواز الوطء أولى لأن أمر الصلاة أعظم من أمر الجماع. التوجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو كونها من المسائل الطبية التي يتوقف الحكم فيها على قول الأطباء، وذلك قد يختلف باختلاف الأحوال، ولهذا لم يرد دليل قطعي في المسألة، وكل ما قيل فيها مما ذكرناه احتهادات محضة، وقد قال الشوكاني عن رأي الجمهور: (وفي احتجاجهم بروايتي عكرمة نظر لأن غايتهما أنه فعل صحابي ولم ينقل فيه التقرير من النبي الله ولا الإذن له بذلك، ولكنه ينبغي التعويل في الاستدلال على أن التحريم إنما يثبت بدليل ولم يرد في ذلك شرع يقتضى المنع منه (أ

⁽١) التمهيد: ١٦/٠٧.

⁽۲) البيهقي: ٩/١٩، أبو داود: ٨٣/١، ابن ماجة: ٢٠٥/١، مصنف ابن أبي شيبة: ١٢٠/١.

⁽٣) ابن ماحة: ١٠٥/١، البيهقي: ٩٣٩/١، ابن أبي شيبة: ١٢٠/١.

⁽٤) نيل الأوطار:١/٣٥٦.

فالدليل كما ذكر ابن حزم هنا هو عدم الدليل، وعدم الدليل يدل على اختلاف المسألة بحسب الأحوال، فقد يصيب المرأة الضرر بمعاشرة زوجها لها وهي في هذه الحالة، وقد يتضرر الرجل بما يصيبه من أذى، وقد تتخذ بعض الإجراءات التي تحول دون وقوع الضرر لكليهما، فلذلك كان المفتي في هذه المسائل هو الطبيب الحبير الثقة كما في كثير من مسائل الحيض والنفاس، فهي مسائل طبية شرعية، فلا يصح أن يستأثر بما أحدهما دون الآخر.

المعاشرة الجنسية للمريضة:

ومن المواضع التي تحرم فيها المعاشرة الجنسية حرمة عرضية مرض الزوجة الذي يمنعها من مارسة هذه العملية.

ولعل أقرب الأمثلة إلى هذا النوع معاشرة الحامل التي تتأذى من ذلك، فقد أجمعت الدراسات على أن هناك بعض الحالات التي يكون فيها الاتصال الجنسي مضرا لصحة المرأة وجنينها، ومن هذه الحالات :

- عندما تكون المرأة قد عانت مسبقا من إجهاض متكرر أو ولادة مبكّرة أووجود المشيمة
 (البلاسنتا) في غير وضعها الطبيعي.
 - ظهور نزیف أثناء الحمل، وظهور ماء الولادة.
- إذا كان الزوج مصابا بأمراض جنسية معدية مثل الهربس والكلاميديا الأمر الذي قد تنتقل فيه هذه الأمراض للزوجة وبالتالي للجنين مسببا أمراض خطيرة.

زيادة على ذلك، فإن الاتصال الجنسي بين الزوجين أثناء الحمل يختلف باختلاف أشهر الحمل: ففي الأشهر الثلاثة الأولى تعاني المرأة الحامل عادة من أعراض مثل الغثيان والقيء والتعب وعدم الرغبة في الطعام الأمر الذي لا يظهر الرغبة الجنسية لديها فعلى الزوج أن يكون مقدرا ومتفهما لحالة زوجته.

ومع بداية الشهر الرابع تكون الأعراض السابقة قد انتهت ويكون مهبل المرأة اكثر احتقانا وهو ما يزيد الرغبة الجنسية لديها، ويكون الاتصال الجنسي أكثر سهولة وتصل المرأة عدة إلى نشوة الجماع. لذلك تعتبر الأشهر من الرابع حتى السادس من انسب الشهور للاتصال الجنسي بين الزوجين.

⁽١) أكدت العديد من الدراسات العلمية إلى إن الاتصال الجنسي إثناء الحمل هو من الأمور العادية والتي لاتحمل أي أضرار للمرأة أو جنينها.

رً (٢) انظر: موقع « عالم الحياة الزوجية » .

وانقسمت الدراسات العلمية حول صحّية الاتصال الجنسي بين الزوجين أثناء الحمل في الأشهر الثلاثة الأخيرة، فمنهم من يقول بعدم صحية الاتصال الجنسي، ومنهم وهم الأكثر قبولا يقول بصحّية الاتصال الجنسي حتى الأيام الأخيرة من الحمل إلا انه ينصح ببعض الوسائل التي من شانها أن تمنع ظهور أي مضاعفات، ومنها:

- اختيار الوضع الجانبي أو الخلفي للجماع بدلا من الوضع البطني وهذا سوف يساعد على تحنب الضغط على بطن الحامل.
 - يفضل عدم إيصال المرأة إلى نشوة الجماع لما يسببه من انقباض في عضلات الرحم.
- يجب أن يكون الزوج لطيفا أثناء الاتصال الجنسي، حيث إن التعمّق الكثير للعضو الذكري قد يكون مضرا للحامل.
- استعمال الزوج للعازل المطاطي والذي يساعد في الإقلال من حدوث العدوى وعدم نزول المني في المهبل، حيث ذكرت بعض الدراسات علاقة المني بالولادة المبكرة في الأشهر الأحيرة من الحمل.
 وقد ذكروا لذلك وضعيات خاصة بالحمل، لا بأس من إيرادها هنا، وقد رتبوها بحسب مناسبتها للمرأة الحامل كما يلى:
- الوضعية الخلفية الجانبية؛ أي باستلقاء الزوجين على جانبيهما غير متقابلين، ولكن يأتي الرحل زوجته من الخلف، ويتم الإدخال من الخلف للأمام أي للمهبل، وهي ليست وضعية صعبة، لكن تتطلب فقط مساعدة المرأة لزوجها ليتمكن من الإيلاج.
- الوضعية الخلفية الاستلقائية بحيث تستلقي المرأة على بطنها، لكن ترفعه عن الفراش ليتمكن الزوج من الإدخال؛ وكي لا يحصل ضغط على الجنين.
- الوضعية الحلفية العمودية بحيث تجثو المرأة على ركبتيها، ونصفها الأعلى مواز للفراش وعمودي على الساقين، ويداها عموديتان على الفراش، وكفاها مستندتان إليه، بينما يكون الرجل جاثيا أي حالسا بشكل قائم على ركبتيه، ويتم الإدخال من الخلف للأمام.
- الوضعية الأمامية العمودية بحيث تكون المرأة مستلقية على ظهرها فقط بينما نصفها الأسفل مرتفع، ويشكل زاوية قائمة أو منفرجة قليلا مع نصفها الأعلى، ويجلس الرجل حاثيا، وقد تكون هذه الوضعية صعبة على الحامل إذا لم تكن معتادة عليها.

مستحبات المعاشرة الجنسية

وهي السنن والخلال الطيبة التي تحول هذه العملية إلى عبادة لله تعالى، وذلك بالاستنان فيها بسنة رسول الله في المحققة للمقاصد الشرعية، فهي تخرج هذه العملية عن معناها البهيمي إلى معناها الإنساني الراقي، بل إلى معان روحية تعبدية، وسنرى معاني ذلك وأدلته في هذا المطلب، وقد قسمنا الآداب بحسب علاقتها بالممارسة الجنسية إلى ثلاثة أنواع هي:

أولا: الآداب السابقة للمعاشرة

وهي الآداب التي تسبق العملية الجنسية، وتستمر معها في نفس الوقت، وترجع إلى ملاحظة المعاني التعبدية التي ترتقي بالعملية عن السلوك البهيمي، ومن هذه الآداب:

تقديم النية الصالحة عند المعاشرة:

إن حياة المؤمن كلها تتحول بالنية الصالحة إلى محراب لعبادة ربه تعالى حتى قضاء شهوته يتحول إلى عبادة بهذه النية الصالحة، فلهذا يبحث المؤمن عن النية الصالحة في كل عمل يعمله، بل يستكثر من النيات، وقد روي في أن رجلاً مرَّ بكثبان من رمل في مجاعة فقال في نفسه: لو كان هذا الرمل طعاماً لقسمته بين الناس، فأوحى الله تعالى إلى نبيهم أن قل له إن الله تعالى قيل صدقتك، وقد شكر حسن نيتك وأعطاك ثواب ما لو كان طعاماً فتصدّقت به.

فلذلك يستكثر المؤمن ما أطاق من النيات في كل عمل يعمله، وهذا يحتاج إلى التعرف على المقاصد الصحيحة للأعمال، وقد ذكر ابن القيم مقاصد المعاشرة الجنسية بقوله: (فإن الجماع وضع بالأصل لثلاثة أمور هي مقاصده الأصلية أحدها: حفظ النسل ودوام النوع الإنساني إلى أن تتكامل العدة التي قدر الله بروزها إلى هذا العالم الثاني: إخراج الماء الذي يضر احتباسه واحتقانه بجملة البدن الثالث: قضاء الوطر ونيل اللذة والتمتع بالنعمة، وهذه وحدها هي الفائدة التي في الجنة إذ لا تناسل هناك ولا احتقان يستفرغه الإنزال ('

ومن النيات الصالحة، التي ذكرها العلماء، للمؤمن عند معاشرته لزوجته أن ينوي عند الجماع أن يكون بينهما ولد يكثر به أمة الإسلام، ويكون من العلماء الصالحين، وقد قال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - : (إني لأتزوج النساء، وما لي إليهن حاجة، وأطأهن وما لي إليهن شهوة قيل له: و لم ذلك يا أمير المؤمنين ؟ قال: رجاء أن يخرج الله من ظهري من يكاثر به محمد الأمم يوم القيامة (

⁽١) الطب النبوي:١٩٤.

ومن النيات الصالحة في ذلك أن ينوي به غض البصر والعفة عن الحرام وتحصيل ذلك لزوجته، فينفع نفسه في دنياه وأخراه وينفع المرأة، وهي نيات معتبرة شرعا، فقد اعتبر في من أغراض النواج غض البصر وحفظ الفرج، فقال: (يا معشر الشباب من استطاع منك الباء فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحفظ للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء (ولما تزوج جابر ثيبا قال له: (هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك (أ، وفي ذلك دليل على أن هذه ناحية معتبرة شرعا كما ذكرنا ذلك عند بيان المقاصد الشرعية من الزواج.

ومن النيات الصالحة في ذلك أن ينوي تحصيل الأجر الذي وعد به في قوله: (وفي بضع أحدكم صدقة(، قالوا: يا رسول الله أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر قال: (أرأيتم لو وضعها في حرام أكان عليه فيها وزر، فكذلك إذا وضعها في الحلال كان له أجر) أ

ومن النيات الصالحة في ذلك أن ينوي المحافظة على صحته بممارسة هذه العملية في إطارها الشرعي، وقد أشار العلماء إلى مضار احتقان المني في الجسد، والفوائد الصحية من إحراجه، قال ابن القيم: (وفضلاء الأطباء يرون أن الجماع من أحد اسباب حفظ الصحة، قال حالينوس: الغالب على جوهر المني النار والهواء ومزاجه حار رطب، لأن كونه من الدم الصافي الذي تغتذي به الأعضاء الأصلية، وإذا ثبت فضل المني فاعلم أنه لا ينبغي إخراجه إلا في طلب النسل أو إخراج المحتقن منه، فإنه إذا دام احتقانه أحدث أمراضا رديئة منها: الوسواس والجنون والصرع وغير ذلك، وقد يبرىء استعماله من هذه الأمراض كثيرا، فإنه إذا طال احتباسه فسد واستحال إلى كيفية سمية توجب أمراضا رديئة كما ذكرنا، ولذلك تدفعه الطبيعة بالاحتلام إذا كثر عندها من غير جماع)

⁽١) البخاري:١٠٣٨/٣) الترمذي:١٠٨/٤) النسائي:٥٨٥/٦.

⁽۲) سبق تخریجه.

 ⁽٣) سبق تخریجه.

⁽٤) مسلم: ٢٩٧/٢، ابن حبان: ٩/٥٧٩، البيهقي: ١٨٨٨، البزار: ٩/٣٥٣، أحمد: ٥/٦٧.

ثم نقل عن بعض السلف قوله :(ينبغي للرجل أن يتعاهد من نفسه ثلاثا: أن لا يدع المشي، فإن احتاج إليه يوما قدر عليه، وينبغي أن لا يدع الحكل فإن أمعاءة تضيق، وينبغي أن لا يدع الجماع، فإن البئر إذا لم تترح ذهب ماؤها)

ونقل عن محمد بن زكريا قوله: (من ترك الجماع مدة طويلة ضعفت قوى أعصابه، وانسدت محاريها، وتقلص ذكره)، ثم قال: (ورأيت جماعة تركوه لنوع من التقشف فبردت أبدانهم، وعسرت حركاتهم ووقعت عليهم كآبة بلا سبب، وقلت شهواتهم وهضمهم) ا

وقد ذكر المعاصرون بالإضافة إلى ما ذكره ابن القيم الكثير من الفوائد الصحية لا بأس من إيراد ما أمكن منها هنا:

- أنها تشفى من خلالها أمراض متنوعة، منها الصداع والأمراض النفسية، ويزول الضيق والهم من النفوس وتخفف الكلسترول في الدم وتحرق السعرات الحرارية الزائدة وتقوي جهاز المناعة.
- يزداد هرمون أندروفين في الدم، وبالتالي تزيد السعادة لدى الإنسان، ويزداد لدى المرأة هرمون
 الاستروجين، وبالتالي تزداد جمالا وصحة، كما يفيد هذا الهرمون الشعر والجلد.
 - المعاشرة الجنسية بالمداعبة المطلوبة كالسباحة في الحوض عشرين مرة أكبر لياقة بدنية للحسم.
- بالمعاشرة الزوجية مرة واحدة تحرق السعرات الحرارية من ٢٠٠ إلى ٦٠٠ سعرات حرارية (أي قيادة الدراجات الهوائية ساعة ونصف).
 - بالمعاشرة الزوحية يخفف الصداع الذي لا يخفف بواسطة الحبوب (البندول).
 - بالمعاشرة الزوجية تلين أعصاب الجسم كلها.
 - بالمعاشرة الزوجية تخفف أحطار الجسم وتحصل الراحة التامة.
- لعدم المعاشرة الزوجية يصيب الإنسان بالمرض وضيق الصدر ويحول الأمراض النفسية إلى أمراض عضوية.
 - المعاشرة الزوجية تقوي جهاز المناعة فتخفف أمراض الحمي والأنفلونزا وغيرها.
 ذكر الله تعالى قبل المعاشرة:

وهو مما يؤكد المعاني التعبدية التي أراد الشرع ربطها بهذه الممارسة كما ربط سائر المباحات، وقد قيل في قوله تعالى: ﴿ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ ﴾ (البقرة: ٢٢٣) كما قال ابن عباس وعطاء: هي التسمية عند الجماع ، وأصرح من ذلك قوله ﷺ: (لو أن أحدكم حين يأتي أهله

⁽١) زاد المعاد: ٤٩/٤.

⁽٢) القرطبي: ٩٦/٣.

قال: بسم الله اللهم حنبنا الشيطان، وحنب الشيطان ما رزقتنا، فولد بينهما ولد، لم يضره الشيطان أبدا) ا

فهذا الجزاء العظيم لمن ذكر الله تعالى في تلك الحالة ولم تشغله شهوته عن ربه، وقد اختلف العلماء في ماهية الضرر المنفي عن الولد، بعد اتفاقهم على عدم الحمل على العموم في أنواع الضرر، وإن كان الحديث ظاهرا في الحمل على عموم الأحوال لوجود النفي مع التأييد، ومن الأقوال التي ذكرها الشراح في ذلك، والتي يحتملها الحديث كما يحتمل غيرها!:

- سبب ذلك ما تقدم في بدء الخلق من أن كل بني آدم يطعن الشيطان في بطنه حين يولد إلا من استثنى، فإن في هذا الطعن نوع ضرر في الجملة.
- أنه لم يسلط عليه من أجل بركة التسمية، بل يكون من جملة العباد الذين قيل فيهم أن ﴿ إِنَّ عبادي ليس لك عليهم سلطان ويؤيده مرسل الحسن عنه على قال: (إذا أتى الرجل أهله، فليقل: بسم الله، اللهم بارك لنا فيما رزقتنا، ولا تجعل للشيطان نصيباً فيما رزقتنا، فكان يرجى أن حملت أن يكون ولدا صالحا(
- أن المراد لم يصرعه في بدنه، أو في دينه أيضا، ولكن بعده انتفاء العصمة وتعقب بأن اختصاص من خص بالعصمة بطريق الوجوب لا بطريق الجواز فلا مانع أن يوجد من لا يصدر منه معصية عمدا وإن لم يكن ذلك واجبا له، قال ابن الحاج: (ولا شك أن من امتثل السنة في ذلك خرج ولده كما ذكر في فإن قال قائل قد نجد كثيرا من أولاد المباركين يخرجون على صفة من الصفات الذميمة فالجواب: أن والده لو امتثل السنة فيما تقدم ذكره ما حصل شيء من ذلك ، والقليل من الناس من يثبت لامتثال السنة في ذلك الوقت لغلبة قوة باعث النفس على تحصيل لذاتها وشهواتها (أ.
 - لم يفتنه عن دينه إلى الكفر وليس المراد عصمته منه عن المعصية.
- عدم مشاركة الشيطان لأبيه في جماع أمه كما جاء عن مجاهد: أن الذي يجامع ولا يسمي يلتف الشيطان على إحليله فيجامع معه، قال ابن حجر: (ولعل هذا أقرب الأجوبة (" التطهر قبل المعاشرة:

ويقصد بالتطهر هنا أمران:

⁽١) البخاري: ١/٥٥، ابن حبان: ٢٦٣/٣، الترمذي: ٢/١٠، الدارمي: ١٩٥/٢، النسائي:٥/٧٧.

⁽٢) انظر: فتح الباري: ٩/٩٢٩، عون المعبود: ١٣٩/٦، شرح النووي على مسلم: ١٠/٥، فيض القدير: ٣٠٦/٥.

⁽٣) انظر: فتح الباري:٩/٩.

⁽٤) المدخل:١٨٦/٢.

⁽٥) فتح الباري:٩/٩٠٢٠.

١. طهارة الجسم جميعا، حتى لا تنبعث منه الروائح الكريهة المنفرة، والتي قد توتر العلاقة الجنسية بين الزوجين، ولهذا يستحب التعطر قبل المعاشرة، وقد ورد في هذا حديث اختلف في معناه كثيرا قد يستدل به على هذا، وهو ما روي عن عائشة، رضي الله عنها، قالت: (يرحم الله أبا عبد الرحمن، كنت أطيب رسول الله على فيطوف على نسائه، ثم يصبح محرما ينضخ طيبا) الم

7. طهارة المحل الذي تتعلق به المعاشرة الجنسية، ولا شك في وحوب طهارت للأضرار الصحية الناتجة عن عدم الطهارة، وقد تحدث الفقهاء هنا على من بال و لم يستنج أو استنجى بحجر هل يحرم عليه الوطء أم لا، وقد اختلفوا في الإجابة على ذلك، فذهب بعضهم إلى أن الظاهر أنه يحرم عليه الوطء لما فيه من التضمخ بالنجاسة وهو حرام.

وقد سئل السبكي عن ذلك، فأحاب بأن في ذلك تفصيلا لا بد منه، وهو أنه إن استنجى بالحجر لعدم الماء حاز له الوطء للحاجة أو مع وجود الماء لم يجز له ؛ إذ لا حاجة حينئذ بدليل أنه يجوز للرجل أن يتوطن بادية لا ماء كها وأن يجامع زوجته بلا كراهة ، وبذلك قال أكثر العلماء، وصح أن أبا ذر - رضي الله عنه - كان يقيم بالربذة ، وهي بادية قريبة من المدينة ويفقد الماء أياما، وذلك صريح في جواز الوطء عند الاستجمار بالحجر لفاقد الماء ، ويوافق ذلك ما ذكر من قول الجمهور في وطء المستحاضة بلا كراهة، وإن كان الدم يجري الم

وفي فتاوى السبكي كذلك: (ولم أر تعرضا للمرأة المستجمرة بالحجر ، وظاهر ألها كالرجل فيما ذكروا ، وأن العبرة في فرجها بمجاوزة شفريها قياسا على حشفة الذكر وأن ذكر مجامعها لا يعفى عما يصيبه من رطوبة فرجها ما دامت مستجمرة بالحجر)

وهذا الذي ذكره الفقهاء هو الذي دلت عليه الدراسات الاحتماعية الحديثة، فالكثير من النساء يشكين من نفرة أزواجهن من العلاقة الزوجية (ويعتقدن بأن سبب ذلك هو مشكلة جمالية، مثل كبر حجم الأنف أو صغر حجم الصدر أو بروز الكرش أو ظهور النمش والكلف وبالرغم ألهن يرغبن في العلاقة الزوجية ويستمتعن بها إلا ألهن يرتكبن أخطاء عديدة تجعل الزوج ينفر بشدة من العلاقة الزوجية) ، ثم ذكر من هذه الأشياء المنفرة:

عدم الاهتمام بنظافة الجسم: مما يؤدي لظهور روائح كريهة منفرة وظهور حب الشباب

⁽١) البخاري: ١٠٤/١، ابن خزيمة: ١٥٧/٤، المحتبى: ٢٠٩/١.

⁽٢) الفتاوى الفقهية الكبرى: ١/١٤.

⁽٣) الفتاوى الفقهية الكبرى: ١/١١.

⁽٤) من موقع ﴿عالم الحياة الزوجية ›› .

والدمامل بسبب الوسخ.. اتساخ في البطن والسرة وعدم الاهتمام بنظافة الأظافر أو تهذيبها وعدم الاهتمام بإزالة الشعر الزائد من الجسم والوجه والصدر والظهر.

عدم الاهتمام بالزينة: كعدم الاهتمام بتجميل الشعر وتمشيطه أو الشعر المنكوش أو القذر فقد يكون منفرا بشكله ورائحته.

إهمال الملابس المثيرة للزوج: فإهمال الزوجة للملابس الجميلة الأنيقة والمثيرة وارتدائها ملابــس المطبخ قد تنفر الزوج وتدمر رغبته الجنسية، لأن الزوج يستثار بالنظر للمرأة الجميلة.

انبعاث الروائح الكريهة: سواء من الفم والأسنان بسبب إهمال النظافة أو رائحة الإفرازات المهبلية المنفرة التي قد تستلزم المراحعة الطبيبة للعلاج، أو لغزارة شعر العانة وعدم الاستحمام ورائحة العرق الرديئة.

النكد الزوجي المستمر: ومطالب الزوجة الكثيرة ساعة الجماع تجعل الزوج ينفر من الزوجة. اختيار الوقت الصالح للمعاشرة:

وقد تحدث الفقهاء هنا على مواقيت مختلفة للمعاشرة أكثرها احتهادات محضة، أو هي من باب مراعاة الصحة، أو هي من الأمور الغيبية التوقيفية التي لا دليل صحيح يدل عليها، أو مما شهدت به النصوص ودلت عليه الآثار.

فمن تلك الأقوال مثلا مما يتعلق بالجانب الغيبي المحض أنه يكره له الجماع في ثلاث ليال من الشهر: الأول، والآخر، والنصف، وقد ذكره الغزالي، وعلل ذلك بأن الشيطان يحضر الجماع في هذه الليالي، ويقال: إن الشياطين يجامعون فيها، وروى كراهة ذلك عن علي وأبي هريرة - رضى الله عنهم - ا

وذكر الإمامية أنه يكره الجماع في أوقات ثمانية هي: ليلة خسوف القمر ، ويوم كسوف الشمس ، وعند الزوال ، وعند غروب الشمس حتى يذهب الشفق ، وفي المحاق ، وبعد طلوع الفجر إلى طلوع الشمس ، وفي أول ليلة من كل شهر إلا في شهر رمضان ، وفي ليلة النصف ، وفي السفر إذا لم يكن معه ماء يغتسل به ، وعند هبوب الريح السوداء والصفراء ، والزلزلة .

⁽١) الإحياء: ٢/٥٠.

⁽۲) شرائع الإسلام: ۲۱۲/۲.

ومنها أنه يندب فعله ليلة الجمعة ويومها قبل الذهاب إليها، تحقيقاً لأحد التأويلين من قوله (رَحِمَ الله مَنْ غَسَلَ وَاغْتَسَلَ) الحديث ويسن أن لا يتركه عند قدوم من سفر بأن يفعله في الليلة التي تعقب يوم قدومه بل في يوم القدوم إن اتفقت له حلوة ا

ومما يتعلق بالجانب الصحي ما ذكره ابن القيم من أن أنفع أوقاته ما كان بعد الهضام الغذاء في المعدة وفي زمان معتدل لا على حوع، فإنه يضعف الحار الغريزي ولا على شبع فإنه يوجب أمراضا سددية، ولا على تعب ولا إثر حمام ولا استفراغ ولا انفعال نفساني كالغم والهم والحزن وشدة الفرح وأجود أوقاته بعد هزيع من الليل إذا صادف الهضام الطعام ثم يغتسل أو يتوضأ

قال: (وأنفع الجماع ما حصل بعد الهضم، وعند اعتدال البدن وفي حره وبرده ويبوسته ورطوبته وخلائه وامتلائه وضرره عند امتلاء البدن أسهل وأقل من ضرره عند خلوه، وكذلك ضرره عند كثرة الرطوبة وأقل منه عند اليبوسة وعند حرارته اقل منه عند برودته، وإنما ينبغي أن يجامع إذا اشتدت الشهوة، وحصل الانتشار التام الذي ليس عن تكلف ولا فكر في صورة ولا نظر متتابع ولا ينبغي أن يستدعى الشهوة ويتكلفها ويحمل نفسه عليها وليبادر إليه إذا هاجت به كثرة المنى واشتد شبقه)

وقد تحدث الفقهاء كذلك عن المعاشرة ليلا، وما يستحب منها، هل هو أول الليل أم آخره، وقد اتفقوا على أنه مخير في فعل ذلك أول الليل أو آخره لكن أول الليل أولى ؟ لأن وقت الغسل يبقى زمنه متسعا بخلاف آخر الليل فإنه قد يضيق عليه ، وقد يئول إلى تفويت الصبح في جماعة أو إلى إخراج الصلاة عن وقتها المختار.

ومن العلل التي ذكروها بالإضافة إلى مراعاة وقت الصلاة أن آخر الليل إذا فعل ذلك فيه كان عقيب نوم ، وقد يتعلق بالفم والأنف شيء من بخار المعدة مما يغير رائحة الفم أو الأنف ، فإذا شمها أحدهما كان ذلك سببا لكراهة أحدهما في صاحبه ، ومراد الشارع دوام الألفة والمحبة، وذلك ينافيها.

ومن المواقيت التي ذكرها الفقهاء والتي ترجع إلى مراعاة المصالح الشرعية في هذه الناحيــة بالإضافة إلى دلالة الآثار عليها هو مراعاة رغبة الزوجين، وذلك أولى الأقوال وأحقها، لأن القول بكراهة الجماع في أوقات معينة قد يسبب حرجا للزوجين لم يكلفهم الشارع بتحمله.

⁽١) حاشية الجمل:١٣٢/٤.

⁽٢) الطب النبوي: ٢٠٥.

⁽٣) الطب النبوي:١٩٧.

قال ابن الحاج في بيان وجوب مراعاة حاجة الزوجة: (فيعمل على أن يوفي لها ذلك إذا أرادته ، وهو لا يطلع على إرادتما ؛ لأنها لا تطلب ذلك في الغالب ، فإذا رأى منها أمارات الطلب للذلك فليرضها ، وذلك مثل أن تتزين وتتعطر ، وتلبس إلى غير ذلك ، فالحاصل أنه يكون غرضه تابعا لغرضها فيتصف إذ ذاك بقوله على: (المؤمن يأكل بشهوة عياله (، وقوله على: (والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه (إلى غير ذلك ، وهو كثير) العبد في عون أخيه (إلى غير ذلك ، وهو كثير)

وقد تحدث كثير من الفقهاء هنا على مسألة أقحمت في الفقه واعتبرت كمسلمة من غير دليل يدل عليها، بل ولا حاجة تستفاد منها، وهي أيهما أشد شهوة الرجال أم النساء؟ بيل رووا في ذلك حديثا عن أبي هريرة موقوفا ومرفوعا، لا يصح الاحتجاج به يقول: (فضلت المرأة على الرجل بتسعة وتسعين جزءا من اللذة أو قال من الشهوة ، لكن الله ألقى عليهن الحياء) ، وقد رد بعض العلماء على ذلك بقوله: لو كان هذا ما كان له أن يتزوج بأربع وينكح ما شاء من الإماء، ولا تزيد المرأة على رجل ، ولها من القسم الربع، وحاشا حكمته أن تضيق على الأحوج .

وقال في مراعاة حاجة الرجل: (من رأى منكم امرأة تعجبه فليأت أهله، فإن الذي عند هذه (، وعن حابر - رضي الله عنه - أن رسول الله في رأى امرأة، فأتى امرأت المراتب وهي تمعس منيئة هذا، فقضى حاجته ثم خرج إلى أصحابه، فقال: (إن المرأة تقبل في صورة شيطان، فإذا أبصر أحدكم امرأة فليأت أهله فإن ذلك يرد ما في نفسه) ، وفي رواية: (إذا أحدكم أعجبته المرأة فوقعت في قلبه فليعمد إلى امرأته فليواقعها فإن

⁽۱) المدخل:۲/۲۸۱.

⁽٢) شعب الإيمان: ٢/٥٤، نوادر الأصول: ٤٦/٤، قال المناوي: وفيه داود مولى أبي مكمل قال في الميزان قال: البخاري منكر الحديث، ثم ساق له هذا الخبر، قال المناوي: فيه أيضا ابن لهيعة وأسامة بن زيد الليثي أورده الذهبي في الضعفاء وقال: فيـــه لين ورواه الطبراني والديلمي عن ابن عمر، فيض القدير: ٤٤٠/٤.

⁽٣) الآداب الشرعية:٢/٩٨٨.

⁽٤) الترمذي: ٤٦٤/٣، مصنف ابن أبي شيبة: ٥/٤.

⁽٥) المعس: الدلك ، و(المنيئة) بميم مفتوحة ثم نون مكسورة ثم همزة ممدودة ثم تاء تكتب هاء: هي الجلد أول ما يوضع الدباغ ، وقال الكسائي: يسسى منيئة ما دام في الدباغ ، وقال أبو عبيدة: هو في أول الدباغ منيئة، انظر: تحفة الأحوذي: ٢٧٠/٤، النووي على مسلم: ١٧٨/٩، عون المعبود: ١٣٢/٦٠.

⁽٦) قال العلماء: إنما فعل هذا بيانا لهم ، وإرشادا لما ينبغي لهم أن يفعلوه ، فعلمهم بفعله وقوله. وفيه أنه لا بـــأس بطلـــب الرجل امرأته إلى الوقاع في النهار وغيره ، وإن كانت مشتغلة بما يمكن تركه ، لأنه ربما غلبت على الرجل شهوة يتضرر بالتأخير في قلبه وبصره،النووي على مسلم:١٧٨/٩.

⁽٧) مسلم: ١٠٢١/٢، البيهقي: ٧/٠٩، أبو داود:٢٤٦/٢، النسائي: ٥/١٥٦، أحمد: ٣٣٠٠٣.

ذلك يرد ما في نفسه)، وهذه الرواية الثانية مبينة للأولى، قال النووي: (معناه الإشارة إلى الهــوى والدعاء إلى الفتنة بها لما جعله الله تعالى في نفوس الرجال من الميل إلى النساء، والالتذاذ بنظرهن، وما يتعلق بهن، فهي شبيهة بالشيطان في دعائه إلى الشر بوسوسته وتزيينه له) ا

فالتوقيت المعتبر إذن، وهو الأصل، مراعاة حاجة الزوجين، ولا مانع بعد ذلك من اختيار وقت معين بحسب أحوال الزوجين من غير تكليف شرعي بذلك إلا ما دعت المصلحة الصحية له كما سبق ذكره من كلام ابن القيم، وفي ذلك قد يستشار أهل الاختصاص من الأطباء، فهم أولى من يفتي في هذه الأحوال.

ثانيا: آداب المعاشرة نفسها

وهي الآداب التي تتزامن مع العملية الجنسية، وترجع في مجموعها إلى ملاحظة إرواء الغريزة الجنسية، لتحقيق مقصد الإحصان لكلا الزوجين، وهي في نفس الوقت تلطف وترفع من المستوى الأخلاقي للعملية بعيدا عن السلوك البهيمي، ومن هذه الآداب:

الملاعية:

وهي المقدمات المختلفة للجماع، والتي سنذكر بعضها عند الحديث عن مباحات المعاشرة الجنسية، فهي مباحة من حيث النوع مستحبة من حيث كونها من الملاعبة.

وقد نصت الأدلة على استحباب الملاعبة قبل الجماع، فعن النبي الله أنه قال: (لا تواقعها إلا وقد أتاها من الشهوة مثل ما أتاك، لكي لا تسبقها بالفراغ. قلت: وذلك إلى ؟ قال: نعم، إنك تقبلها، وتغمزها، وتلمزها، فإذا رأيت أنه قد جاءها مثل ما جاءك، واقعتها، وفي حديث آخر عن جابر بن عبد الله - رضى الله عنه - قال: نحى رسول الله عني عن المواقعة قبل الملاعبة.

قال ابن الحاج عند ذكره لآداب المعاشرة الجنسية: (وينبغي له إذا عزم على الاجتماع بأهله أن يتحرز مما يفعله بعض العوام، وهو منهي عنه وهو أن يأتي زوجته وهي على غفلة، بل حتى يلاعبها ويمازحها بما هو مباح مثل الجسة، والقبلة، وما شاكل ذلك، حتى إذا رأى أنها قد انبعثت لما هو يريد منها، وانشرحت لذلك، وأقبلت عليه فحينئذ يأتيها)، والحكمة من ذلك

⁽١) النووي على مسلم:٩/١٧٨.

⁽٢) ذكره ابن قدامة في المغني مرسلا عن عمر بن عبد العزيز:٧/٢٢، و لم أحد تخريجه.

⁽٣) قال المناوي: فيه خلف بن محمد الخيام قال في الميزان قال الحاكم سقط بروايته هذا الحديث، وقال الخليلي: خلط وهو ضعيف جدا روى متونا لا تعرف، وفيه عبد الله العتكي أدخله البخاري في الضعفاء ونوزع، فيض القدير:٣٢٣/٦، وانظر: ميزان الاعتدال: ٤٠٤/١، لسان الميزان: ٤٠٤/٢.

⁽٤) المدخل:١٨٦/٢.

أن المرأة تحب من الرجل ما يحب منها ، فإذا أتاها على غفلة قد يقضي هو حاجته ، وتبقى هي فقد يشوش عليها ذلك ، وقد لا ينصان دينها ، فإذا فعل ما ذكر تيسر عليها الأمر ، وانصان دينها.

وقد أكدت الدراسات العلمية ما ورد في النصوص، وما نص عليه الفقهاء، فقد ذكرت أن الرجل يهمه الإيلاج أكثر من المداعبة بينما المرأة تهمها المداعبة أكثر من الإيلاج، فالمرأة تأخذ وقتا أطول حتى تصل إلى الاثارة الجنسية والإيلاج نادر حدا أن يوصل المرأة إلى النشوة.

قال بعض المختصين عن ذلك: (اكتشفت عن طريق المقابلات الشخصية أن هناك كثيرًا من الرحال يعتقدون أن هدف الجنس عند المرأة كهدف الجنس عند الرحل، وأن شهوة المرأة الجنسية أقوى من شهوة الرحل، وأن الاستثارة الجنسية عند المرأة مثلها عند الرحل، وأن خطوات الجماع واحدة عند كلاهما وتنحصر في العملية الجنسية نفسها، وهذا كله خطأ محض وجهل بطبيعة المرأة وغريزتما الجنسية، فالرحل يُثار جنسيًا بسهولة وتتركز الإثارة عنده في الأعضاء التناسلية، ويمكنه أن يمارس الجماع بعد لحظات من التفكير فيه دون حاجة إلى مقدمات، والجماع عنده ينحصر في العملية الجنسية نفسها التي تبدأ بالانتصاب والإيلاج وتنتهي بالقذف)

أما المرأة فتختلف عن الرجل اختلافا تاما، وقد ذكر الكاتب أن الجنس والجماع عند المرأة لله ثلاثة مراحل نلخصها يما يلي:

التهيئة النفسية: فهي تثار بالكلمة الحلوة وباللباقة وبالرائحة الزكية، ولهذا فالخطوة الأولى بعد التزيَّن والتطيَّب تكون بتوجيه كلمات الحب والغزل إليها، ووصف محاسنها وجمالها، فهذا ما تحبه المرأة ويثيرها وهي تحتاج إليه بسبب طبيعتها العاطفية حتى ولو كان هذا الكلام تكلفًا.

الإثارة الحسية: وذلك عن طريق الأماكن ذات الحساسية الجنسية من حسمها، وهي تتطلب من الزوج نوعًا من الرقة والحنان وهي من الأعمال الناجحة التي تريح الزوجة نفسيًا، وتؤنسها عاطفيًا، وتمتعها بدنيًا، وتحتها على الاستجابة، وتمكّن الزوجين من إرواء عاطفي عميق... وتحتاج المرأة إلى وقت من هذه المداعبة حتى تُثار وتتهيأ تمامًا للجماع.

ومن نتائج هذه المداعبة خروج الإفرازات الملينة للمهبل لتسهيل حركة العضو فيه، وعدم خروج هذه الإفرازات - بسبب عدم حصول هذه المداعبة أو بسبب عدم رغبة المرأة في الجماع أو لأي سبب آخر - قد يجعل المرأة تشعر ببعض الألم عند الجماع وربما حدثت خدوش في المهبل.

التهدئة: وهي لا تقل أهمية عن المرحلة الأولى، وتزداد أهميتها خاصة في المرات التي يقضي الرجل فيها حاجته دون زوجته؛ فإتمامًا لسعادتما وسرورها على الرجل أن لا يفارقها عقب الانتهاء من الجماع مباشرة، أو يدير ظهره لها ويستغرق في النوم وكأن شيئًا لم يحدث بينهما، فإن ذلك يضايقها، بل عليه أن يواصل معها لبعض الوقت حديث الحب والغزل، والقبلات، والضم، والمداعبات الرقيقة، واللمسات الحانية.

فالزوج الذي يفعل ذلك بعد الفراغ من العملية الجنسية إنما يعبر تعبيرًا أكيدًا عن مدى الرابطة والحب الذي يكنه لزوجته، وفي الوقت نفسه تشعر المرأة بأنها لم تكن مجرد ملهاة حنس ومتعة لحظات للرجل.

هذه هي المراحل الثلاثة التي تحتاجها المرأة للوصول إلى الاستمتاع الكامل من الجماع، وبما يتم إشباع المرأة عاطفيًا وجنسيًا.

وقد وجد أن المحيط المهبلي يصبح أكثر قلويا كلما كانت المداعبة أطول فالمداعبة الأطول تساعد المرأة على الإخصاب أكثر، والترطيب يجعل المداعبة اليدوية التي يقوم بها الرجل للمرأة وعملية الإيلاج أسهل.

وقد ذكر بعضهم فوائد المداعبة السابقة للعملية الجنسية، ومما ذكره من فوائد:

أن المرأة المشبعة حنسيا والتي تأخذ حقها من زوجها تبذل قصارى جهدها حتى تجعل هذه العملية متعة له أيضا.

أن الإشباع الجنسي ينعكس على باقي الأمور وكثيرا ما نجد الزوجة غير المشبعة ليها إضطرابات نفسية وعدم توافق في حياتها وحتى علاقتها مع أطفالها وفي عملها نجدها متوترة.

أن الشعور بضرورة الإشباع المتبادل يخلق نظرة إيجابية تجاه الجنس فيكون هناك حالة بحث عن الجديد من أحل إمتاع الجسد ويخلق نظرة إيجابية عامة تجاه الجنس في الحياة.

أن العملية الجنسية فيها مساواة، وليس فيها تسلط وهي لعبة فيها لمسة فن ، إن الحركة والإيماءة والله الخنسي فن ، إن قدرة أحد الشريكين على فتح شهية الطرف الثاني للمارسة الجنسية فن وترك النفس تستمتع بتلقائية ذكية فن.

ولن نتكلم هنا عن هيئة الملاعبة، فذلك يختلف باختلاف رغبة الزوجين، ولكن سنخص منها ناحية ورد الحث الشرعي عليها على الخصوص، وهي القبلة، فقد وردت في استحباها النصوص الكثيرة سواء لغرض الجماع أو لغيره حتى أن رسول الله على كان يقبل زوجاته وهو صائم، فعن عمر بن أبي سلمة أنه سأل رسول الله على الصائم فقال له رسول الله على سل

هذه لأم سلمة فأخبرته أن رسول الله على يصنع ذلك فقال يا رسول الله قد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال له رسول الله على: أما والله إني لأتقاكم لله وأخشاكم له.

وقد خصص الحكيم الترمذي أصلا من الأصول للقبلة ومعانيها الشرعية وحكمها، فقال : (القبلة على وحوه: قبلة شهوة وقبلة رحمة وقبلة حنين وقبلة اشتياق، وكلها عبادة إذا أريد بها وجه الله تعالى، وأصلها من القلب لأن الرأفة والرحمة معدلهما القلب (

وتكلم عن وجه العلاقة بين الرحمة والمودة الزوجية والشهوة الجنسية، فقال: (وإذا فار القلب بالرأفة خرجت حرارته من فم القلب إلى الصدر، وفار إلى الحلق فاستعمل الشفتين بذلك، وهو تقبيلهما لتقليب القلب بالرأفة، فقبل وقلب بمعنى واحد، إلا أن في الشفتين قبل، وفي القلب قلب... إذا عرفت هذا فقبلة الشهوة للزوجة وذاك من الرحمة والمودة التي جعلت بين الزوجي، والرأفة والرحمة يهيجان الشهوة، لأنها حارة وكان رسول الله على يقبل عائشة ويمص لسلما وهو صائم (المحمة على الشهوة)

الاستتار عند المجامعة:

وذلك بتغطية العورة بالثوب ونحوه، وقد وردت في ذلك بعض الأحاديث والآثار التي تدل بمجموعها على الكراهة التتريهية للتجرد التام، ومن تلك الأحاديث وأشهرها قوله على إذا أتى أحدكم أهله فليستتر ما استطاع ولا يتجردان تجرد البعير(، وفي رواية أخرى فسر ذلك بقوله: (إذا أتى أحدكم أهله فليلق على عجزه وعجزها شيئا، ولا يتجردان تجرد العيرين (

نوادر الأصول:۱۹/۲.

⁽٢) نوادر الأصول:١٩/٢.

⁽٣) رواه ابن ماجة والطبراني من حديث عتبة بن عبد بلفظ ولا يتجرد، وأخرجه النسائي والطبراني وابن عدي من حديث عبدالله بن مسعود ليث عبدالله بن سرحس، وأخرجه ابن أبي شيبة والبزار وابن عدي والعقيلي والطبراني من حديث أبي وائل عن عبدالله بن مسعود ليث قبله، قال البزار تفرد به مندل عن الأعمش وأخطأ فيه، وقال ابو زرعة أخطأ فيه مندل ونقل إذنه أن الأعمش بلغه ذلك فقال كذب مندل إنما هو عن عاصم عن أبي قلابة وهذا كله يدل على أن الذي أخرجه الطبراني عن على بن عبدالعزيز عن أبي غسان عن إسرائيل عن الأعمش عن أبي وائل عن ابن مسعود خطأ إما من إسرائيل أو ممن دونه، انظر: الدراية في تخريج أحاديث الهداية: ٢١٨/١، نصب الراية: ٢٤٦/٤، مجمع الزوائد: ٢٩٣/٤، البيهقي: ١٩٣/٧، النسائي: ٥/٢٢، ابن ماجة: ١٩٨١،

⁽٤) العير هو الحمار الأهلي وغلب على الوحشي، قال المناوي: وخص ضرب المثل بالحمار زيـــادة في التـــنفير والتقريـــع واستهجانا لذلك الأمر الشنيع ولأنه أبلد الحيوان وأعدمه فهما وأقبحه فعلا، فيض القدير: ٢٣٨/١.

قال المناوي: (فإن فعل أحدهما ذلك كره تتريها لا تحريما إلا إن كان هناك من ينظر إلى شيء من عورته فيحرم وحزم الشافعية بحل نظر الزوج إلى جميع عورة زوجته حتى الفرج بل حتى ما لا يحل له التمتع به كحلقة دبرها (ا

وقد علل ذلك في أحاديث أخرى بالحياء من الله تعالى والأدب مع الملائكة والحدر من حضور الشيطان، فعن أبي هريرة: (إذا أتى أحدكم أهله، فليستتر فإنه إذا لم يستتر استحيت الملائكة، فخرجت وبقى الشيطان، فإذا كان بينهما ولد كان للشيطان فيه نصيب (١، وعن ابن عمر - رضي الله عنه - عن على قال : (إياكم والتعري، فإن معكم من لا يفارقكم إلا عند الغائط، وحين يفضى الرجل إلى أهله (

وزيادة على تلك الأحاديث ما ورد من الحث العام على ستر العورة حياء من الله تعالى، فعن بحز بن حكيم عن أبيه عن جده قال: قلت: يا نبي الله عوراتنا ما نأتي منها وما نذر، قال احفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت يمينك، قلت: يا رسول الله إذا كان القوم بعضهم في بعض، قال: إن استطعت أن لا يراها أحد فلا يراها قال: قلت: إذا كان أحدنا خاليا قال: فالله أحق أن يستحيا من الناس("

قال الشوكاني: (في الحديث الأمر بستر العورة في جميع الأحوال والإذن بكشف ما لا بد منه للزوجات والمملوكات حال الجماع ولكنه ينبغي الاقتصار على كشف المقدار الذي تدعو الضرورة إليه حال الجماع ولا يحل التجرد كما في حديث عتبة المذكور (أ

وقد كان ذلك من سنة رسول الله ﷺ الفعلية، فعن عائشة، رضي الله عنها، قالت: (كان رسول الله ﷺ إذا دخل الخلاء غطى رأسه، وإذا أتى أهله غطى رأسه (°

وقد ورد مقابل هذه الأحاديث _ لو صح الاحتجاج به _ ما يدل على أن ذلك يختلف باختلاف الناس، فمنهم من يغلب عليه الحياء في هذه الحال، فتنفر نفسه من التجرد التام، ومنهم من لا يحصل له ذلك ولا يتحرج منه، فقد أتى عثمان بن مظعون رسول الله في فقال: يا رسول الله إن أستحي أن يرى أهلي عورتي، فقال في ولم، وقد جعلك الله تعالى لهم لباسا وجعلهم

⁽١) فيض القدير: ٢٣٨/١.

⁽٢) أخرجه الطبراني في الأوسط والبزار، وفي إسناده ضعف، انظر: الدراية في تخريج أحاديث الهداية:٢٢٨/٢.

⁽٣) قال الترمذي: هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، الترمذي: ١١٢/٥.

⁽٤) نيل الأوطار:٦/٥٥٦.

⁽٥) البيهقي: ٩٦/١.

لك؟ قال: أكره ذلك قال على: فإنهن يرونه مني وأراه منهن قال: أنت قال: أنا قال: فمن بعدك إذا يا رسول الله على الله على: إذا يا رسول الله على: إن ابن مظعون لحيى ستير (ا

ولكن الأمر بالاستتار والنهي عن التجرد التام لا يفهم منه النهي عن التعري أثناء الجماع، بل إن المستحب هو التعري كما نص على ذلك ابن الحاج بقوله: (وكذلك يحذر من هذه البدعة التي اعتادها بعضهم من ألهم ينامون في ثياهم ، والسنة الفراش ، والتجريد من الثياب ما لم يجاوز الأربعين، وقد حاء في الحديث على ما ذكره مسلم ما هو صريح في الدلالة على التجريد والفراش ، وفيه عن عائشة رضي الله عنها ألها قامت من فراشها قالت: فجعلت درعي في رأسي ، واختمرت ، وتقنعت إزاري إلى أن قال: فإن جبريل عليه السلام أتاني حين رأيت فناداني فأخفيته منك ، و لم يكن يدخل عليك ، وقد وضعت ثيابك (

ومن الحكم التي ذكرها ابن الحاج للتعري من الثياب) أنه يريح البدن من حرارة حركة النهار ، ويسهل عليه التقليب يمينا وشمالا ، وفيه إدخال السرور على أهله ، وفيه زيادة التمتع بالأهل بخلاف ما يفعله أكثر الناس اليوم ؛ لأن التمتع عندهم إنما هو في المحل ليس إلا ، إذ أن الرجل ثيابه عليه ، والمرأة مثله ، وفيه التواضع ، وفيه امتثال السنة كما تقدم ، وفيه امتثال الأمر؛ لأن النبي في عن إضاعة المال ، والنوم في الثوب هو من ذلك الباب ، فإن الثوب اللذي عمره سنة إذا نام فيه نقص عن ذلك ، وفيه قاعدة من قواعد السنة ، وهي النظافة إذ أن الثوب الذي ينام فيه يكثر فيه هوام بدنه ، ويتقذر إلى غير ذلك من الفوائد) المناه فيه يكثر فيه هوام بدنه ، ويتقذر إلى غير ذلك من الفوائد)

وللمسألة علاقة بحكم النظر إلى العورة، وسنتحدث عنها في محلها في مباحــات المعاشــرة الجنسية.

التستر عن الناس:

وهو من الآداب الواجبة في المعاشرة الجنسية، فيحرم أن يجامع بحيث يراهما أحد، أو يسمع حسهما، ولا يقبلها ويباشرها عند الناس، قال أحمد: ما يعجبني إلا أن يكتم هذا كله، وقال الحسن، في الذي يجامع المرأة، والأخرى تسمع، قال: كانوا يكرهون الوجس، وهو الصوت الحفى.

وقد عد ابن حجر هذا من الكبائر، حيث قال : (أن يجامع حليلته بحضرة امــرأة أحنبيــة أو رجل أحنبي، وعد هذا كبيرة واضح لدلالته على قلة اكتراث مرتكبه بالدين ورقة الديانة ؛ ولأنه

⁽١) رواه عبدالرزاق والطبراني، انظر: الدراية في تخريج أحاديث الهداية: ٢٢٨/٢.

⁽٢) المدخل: ٢٨٢/٢.

يؤدي ظنا بل قطعا إلى إفساده بالأجنبية أو إفساد الأجنبي بحليلته ، ومن عد نحو النظر كبيرة فالأولى أن يعد هذا ؛ لأنه أقبح وأعظم مفسدة.) ا

وهو زيادة على ذلك من مفسدات المعاشرة ومنغصاتها، قال ابن الحاج: (فإن كانت له حاجة إلى أهله، فالسنة الماضية في ذلك أنه لا يكون معه أحد في البيت غير زوجته أو جاريته، إذ ذاك وقد كان عبد الله بن عمر - رضي الله عنه - إذا كانت له حاجة إلى أهله أخرج الرضيع من البيت ، وقد قالوا لا ينبغي أن يفعل ذلك ، وهر في البيت ، وذكر الهر منهم تنبيه على غيره ، والمقصود أنه يكون سالما من عينين تنظران إليه ؛ إذ أن ذلك عورة ، والعورة يتعين سترها) المسترها)

حكم استقبال القبلة حال الجماع:

اختلف الفقهاء في حكم استقبال القبلة أو استدبارها حال الجماع على قولين ":

القول الأول: حواز استقبال القبلة من غير كراهة، وهو قول الجمهور، لأن الشرع ورد في البول والغائط.

القول الثاني: كراهة استقبال القبلة حال الجماع، وهو قول ابن حبيب من المالكية، قال الباحي عند ذكر خلاف المالكية في المسألة: (اختلف في الوطء وهو مستقبل القبلة فحكى القاضي أبو محمد عن ابن القاسم إباحته وعن ابن حبيب كراهيته والذي في المدونة عن ابن القاسم أنه سئل أيجامع الرحل إلى القبلة فقال لا أحفظ عن مالك فيه شيئا وأرى أنه لا بأس به لأنه لا يرى بالمراحيض بأسا في المدن وهذا يحتمل وجهين: أحدهما: أن حوابه إنما كان في البنيان ، وأما في الصحاري فلم يجب عنها. والوجه الثاني: ما تأوله القاضي أبو محمد أن المنع إنما كان لاستقبال القبلة بالغائط والبول في الصحاري اكراما للقبلة لعدم السترة فإذا ستر البنيان القبلة حاز ذلك وإذا كان الوطء المباح لا يكون إلا تحست سترة لم يكن فيه استقبال القبلة بفرج فحاز ذلك وأدا

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو حواز استقبال القبلة أو استدبارها من غير كراهة، لأن النصوص الناهية عن استقبال القبلة تخص قضاء الحاجة، ولا يصح قياس قضاء الحاجة على المعاشرة، زيادة على أن في ذلك من الحرج على الزوجين ما لم يكلفهما الله تعالى بتحمله.

⁽١) الزواجر عن اقتراف الكبائر: ٤٧/٢.

⁽٢) المدخل:١٨٦/٢.

 ⁽٣) المجموع: ٢/٤٩، الإنصاف: ٨/٨٥٨.

⁽٤) المنتقى: ١١٧/١، المدونة: ١١٧/١.

الصبر عليها إلى قضاء حاجتها:

قال المناوي في شرح الحديث: (أي فليجامعها بشدة وقوة وحسن فعل جماع ووداد ونصح، فإن سبقها في الإنزال وهي ذات شهوة فلا يعجلها، أي فلا يحملها على أن تعجل فلا تقضي شهوتها، بل يمهلها حتى تقضي وطرها كما قضى وطره فلا يتنحى عنها حتى يتبين له منها قضاء أربحا، فإن ذلك من حسن المباشرة والإعفاف والمعاملة بمكارم الأخلاق والالطاف (

وفي حديث آخر عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - مرفوعا: (إذا خالط الرجل أهله فلا يترو نزو الديك، وليثبت حتى تصيب منه مثل الذي أصاب منها("

ولهذا نص العلماء هنا على أن الرجل إذا كان سريع الإنزال بحيث لا يتمكن معه من إمهال زوجته أنه يندب له التداوي بما يبطئ الإنزال، فإنه وسيلة إلى مندوب، وللوسائل حكم المقاصد.

وقد نص على هذا الأدب ابن الحاج بقوله : (وينبغي له أن يراعي حق زوجته في الجماع، وأن يأتيها ليصون دينها ، ويكون قضاء حاجته تبعا لغرضها فيحصل إذ ذاك في عموم قوله في : (والله في عون العبد ما دام العبد في عون أحيه (، وكثير من الناس من لا يعرف السنة في ذلك يأتي زوجته على غفلة فيقضي حاجته منها ، وهي لم تقض منه وطرا ، كما تفعل البهائم فيكون ذلك سببا لأحد شيئين إما فساد دينها وإما تبقى متشوشة متشوفة لغيره (

وقال في موضع آخر: (وينبغي له إذا قضى وطره أن لا يعجل بالقيام ؛ لأن ذلك مما يشوش عليها بل يبقى هنيهة حتى يعلم أنها قد انقضت حاجتها ، والمقصود مراعاة أمرها ؛ لأن النبي كان يوصي عليهن ، ويحض على الإحسان إليهن ، وهذا موضع لا يمكن الإحسان إليها من غيره فليجتهد في ذلك جهده (°

⁽١) مصنف عبد الرزاق: ٩٤/٦، قال المناوي: إسناده حسن، فيض القدير: ٥/١٥.

⁽٢) فيض القديرِ:١/٣٢٥.

⁽٣) الفردوس بمأثور الخطاب: ٢٩٤/١.

⁽٤) المدخل: ١٨٦/٢.

⁽٥) المدخل:١٨٦/٢.

وقد ذكر بعضهم ثمرات المداعبة التي تحصل ما بعد الجماع، ومنها :

ألها قد تكون بابًا لحل مشكلات تأخر الشهوة عند المرأة أو سرعة القذف عند الرجل، مع عدم تجاهل محاولة علاج المشكلة الأصلية إذا كانت تحتاج لاستشارة نفسية أو طبية متخصصة.

أن مداعبة ما بعد الجماع كما تحقق متعة أكيدة للمرأة فإنها قد تكون ضرورية في حالات توتر الرحل وعجزه عن المعاشرة لأسباب نفسية عارضة أو تأخره في القذف أو فشله في الولوج بشكل كامل لإجهاده أو قلقه من أمر ما خارج العلاقة الزوجية وهو ما يحدث في بعض الأحيان وعندئذ تكون المداعبة أداة أساسية لبث الثقة في نفسه وإشعاره بالأمان والدفء والحب واسترجاع الرغبة والقدرة وإرسال رسالة حب قوية من الزوجة.

أن المداعبة والكلام بعد الجماع وفي مرحلة السكينة التي تعقبه هي مساحة مثالية للتعبير عن الرغبات الجنسية التي لم تتحقق أو التي قد يخجل أحد الطرفين في المطالبة بها في الأوقات العادية أو قبل اللقاء الزوجي، وبذا يكون السياق ملائمًا لمناقشة ما قد يتردد الزوجان في مناقشته في لحظات أخرى. أن المداعبة بعد الجماع هي وسيلة مثالية لقول الكلام الجميل والتعبير عن الحب وكل المشاعر

ان المداعبة بعد الجماع هي وسيلة مثالية لقول الكلام الجميل والتعبير عن الحب وكل المشاعر الجميلة التي قد تؤدي الرغبة الجنسية المشتعلة إلى تجاوزها إلى "الرفث" والكلام المثير، وبعد أن تهدأ عاصفة الشهوة يفسح المحال للقلب والروح للتعبير عن دواخل النفس وتبادل العبارات واللمسات العاطفية.

ثالثا: الآداب التالية للمعاشرة

وهي الآداب التي تلي العملية الجنسية، وترجع إلى ملاحظة معنيين هما النظافة والستر، وكلاهما يرتقيان بالغريزة عن السلوك البهيمي الذي يتجسد في عدم رعاية هذين الأدبين:

مراعاة النظافة بعد المعاشرة الجنسية:

ويتحقق ذلك بأمرين كلاهما وردت به السنة المطهرة:

الأول: هو أن يتخذا خرقة خاصة بالتنظيف، قالت عائشة، رضي الله عنها: ينبغي للمرأة إذا كانت عاقلة، أن تتخذ خرقة، فإذا جامعها زوجها، ناولته، فمسح عنه، ثم تمسح عنها، فيصليان في توهما ذلك، ما لم تصبه جنابة .

⁽١) انظر التفاصيل في موقع « عالم الحياة الزوجية ».

⁽٢) ابن خزيمة: ١/٢٤١، مجمع الزوائد:٣٢/٣، البيهقي: ١١١/٢، تلخيص الحبير: ٢٤/١.

ومن الآداب التي ذكرها الفقهاء لهذه الخرقة ما قال أبو حفص: ينبغي أن لا تظهر الخرقة بين يدي امرأة من أهل دارها، وقال الحلواني: يكره أن يمسح ذكره بالخرقة التي تمسح بها فرحها .

الثاني: الوضوء بعد الجماع، فيستحب للمجامع بعد انتهائه تطهير ما أصابه من أذى، والوضوء سواء نام بعده أو أراد العودة إلى معاشرة زوجته قبل الغسل، وقد وردت في ذلك الأحاديث الصحيحة، ومنها قوله في : (إذا أتى أحدكم أهله ثم أراد أن يعود فليتوضأ)، وعن ابن عمر – رضي الله عنه – أن عمر استفتى النبي فقال: هل ينام أحدنا وهو جنب قال: نعم ليتوضأ ثم لينم حتى يغتسل إذا شاء، وعنه أنه ذكر عمر بن الخطاب لرسول الله في أنه تصيبه جنابة من الليل، فقال له رسول الله في : (توضأ واغسل ذكرك ثم نم)، وعن عبد الله بن أبي قيس قال: سألت عائشة عن وتر رسول الله في فذكر الحديث قلت: كيف كان يصنع في الجنابة، أكان يغتسل قبل أن ينام، أم ينام قبل أن يغتسل؟ قالت: كل ذلك قد كان يفعل، ربما اغتسل فنام، وربما توضأ فنام قلت: الحمد لله الذي جعل في الأمر سعة.

فهذه الأحاديث كلها تدل على استحباب مراعاة النظافة بعد التطهر، خاصة طهارة المحل من الأذى، قال النووي: (حاصل الأحاديث كلها أنه يجوز للجنب أن ينام ويأكل ويشرب ويجامع قبل الاغتسال، وهذا مجمع عليه وأجمعوا على أن بدن الجنب وغرقه طاهران، وفيها أنه يستحب أن يتوضأ ويغسل فرحه لهذه الأمور كلها، ولا سيما إذا أراد جماع من لم يجامعها، فإنه يتأكد استحباب غسل ذكره ("

ومن الحكم التي ذكرها العلماء لهذه الطهارة،) أنه يخفف الحدث ولاسيما على القول بجواز تفريق الغسل، ويؤيده ما رواه ابن أبي شيبة بسند رجاله ثقات عن شداد بن أوس الصحابي قال: إذا أحنب أحدكم من الليل ثم أراد أن ينام فليتوضأ، فإنه نصف غسل الجنابة، وقيل الحكمة في الوضوء أنه إحدى الطهارتين وقيل إنه ينشط إلى العود أو إلى الغسل (3

وقد نبه ابن القيم إلى الفوائد الصحية التي هدى إليها النبي على بهذه السنة، فقال: (وفي الغسل والوضوء بعد الوطء من النشاط وطيب النفس وإخلاف بعض ما تحلل بالجماع وكمال الطهر

⁽١) كشاف القناع:١٩٤/٥.

⁽٢) انظر هذه الأحاديث في :مسلم: ٢٤٩/١، ابن حزيمة: ١٠٩/١، ابن حبان: ١١/٤، البيهقي: ٢٠٣/١، الترمــذي: ٢٦١/١، أبو داود: ٢٠٢١،

⁽٣) شرح النووي على مسلم:٣/٧١٧.

⁽٤) نيل آلأوطار:١٧١/١.

والنظافة واحتماع الحار الغريزي إلى داخل البدن بعد انتشاره بالجماع وحصول النظافة التي يحبها الله ويبغض خلافها ما هو من أحسن التدبير في الجماع وحفظ الصحة والقوى فيه) ا

وقد اختلف الفقهاء في دلالة هذه الأحاديث الحكمية، هل هي على سبيل الاستحباب أم على سبيل الاستحباب أم على سبيل الوحوب، وهل هي معقولة المعنى أم تعبدية؟ على قولين:

القول الأول: أن الوضوء فرض على من أراد معاودة الجماع، وهو قول ابن حزم، واستدل لذلك بالحديث السابق، وهو قوله على: (إذا أتى أحدكم أهله ثم أراد أن يعاود فليتوضأ بينهما وضوءا (، قال ابن حزم: (و لم نحد لهذا الخبر ما يخصصه ولا ما يخرج إلى الندب إلا خبرا ضعيفا (١، وهو قول ابن حبيب من المالكية حيث قال: (لا ينام الجنب حتى يتوضأ فإن تعذر عليه فليتيمم، ولا ينام إلا بوضوء أو تيمم (

قال الشوكاني: (وحديث عمر جاء بصيغة الأمر وجاء بصيغة الشرط وهو متمسك لمن قال بوجوب الوضوء على الجنب إذا أراد أن ينام قبل الاغتسال وهم الظاهرية وابن حبيب من المالكية (القول الثاني: أن الوضوء هنا على سبيل الاستحباب، وأن المراد به التطهر والنظافة، وهو قول الجمهور، وقد اختلفوا في المراد منه هل هو حقيقة الوضوء أي وضوء الصلاة، أم المراد به مطلق التطهر. والجمهور على أنه كوضوء الصلاة، لأنه هو الحقيقة الشرعية، وهي مقدمة على غيرها، وقد صرحت بذلك عائشة في حديث الباب المتفق عليه كما مر.

وجنح الطحاوي إلى أن المراد بالوضوء التنظيف، واحتج بأن ابن عمر راوي هذا الحديث، وهو صاحب القصة كان يتوضأ وهو جنب،ولا يغسل رجليه كما رواه مالك في الموطأ عن نافع.

وقد حمل الجمهور ترك ابن عمر لغسل رحليه على أن ذلك كان لعذر، فلا يصح الاستدلال به . . الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو قول الجمهور من استحباب الطهارة الصغرى بمعناها التعبدي، فإن لم يستطع يكتفى بغسل موضع الأذى رعاية لم يستطع يكتفى بغسل موضع الأذى رعاية لصحته وصحة الزوجة، فهذه مراتب بعضها أكمل من بعض، وما لا يدرك كله لا يترك كله، قال المناوي: (كمال السنة إنما يحصل بكمال الوضوء الشرعي، وأصلها يحصل بالوضوء اللغوي وهو تنظيف

⁽١) زاد المعاد: ٤/٤٥٢.

⁽۲) المحلى: ۱/۸۸.

⁽٣) نيل الأوطار:١/٢٧١.

⁽٤) انظر: نيل الأوطار: ١/٢٧١، سبل السلام: ٨٩/١، عون المعبود: ١/٥٥٨.

عدم إفشاء أسرار المعاشرة الجنسية:

ذكرنا في الآداب الماضية أن الغرض من هذه الآداب جميعا مستحباتها ووجباتها الترقي بهذا السلوك الغريزي إلى أعلى مستوياته الأخلاقية، فلذلك كان مبناه على الستر سواء قبل الممارسة، بكونه في خلوة، أو أثناء الممارسة بعدم التكشف، أو بعد الممارسة بعدم إفشاء أسرار المعاشرة الجنسية.

وقد عد ابن حجر إفشاء أسرار المعاشرة الجنسية من الكبائر، واستدل لذلك بالأحاديث الكثيرة، قال ابن حجر الهيثمي : (وهو ظاهر ؛ لما فيه من إيذاء المحكي عنه وغيبته ، وهتك ما أجمعت العقلاء على تأكد ستره ، وقبح نشره) .

ومن الأحاديث المصرحة بالتحريم، بل تعتبر فاعل هذا السلوك قد بلغ قمة الشرعند الله تعالى يوم القيامة قوله على: (إن من شر الناس عند الله مترلة يوم القيامة الرحل يفضي إلى امرأته أو تفضي إليه ثم ينشر أحدهما سر صاحبه) ، وفي رواية: (من أعظم الأمانة عند الله يوم القيامة الرحل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه ثم ينشر سرها).

ومن المخاطر الاجتماعية لهذا السلوك أن ينتشر الفحش في المجتمع، وهو مما حذر منه الإسلام، أما خطورته على الأسرة نفسها وعلى المرأة خصوصا أن الرجل قد يطلق المرأة أو يموت عنها، فيقف هذا السلوك حاجبا بينها وبين من يقصدها للزواج، لأن زوجها فضحها بينهم.

⁽١) فيض القدير: ٢٣٨/١.

⁽٢) الزواجر عن اقتراف الكبائر: ٧/٥٤.

⁽٣) أي يصل إليها استمتاعا فهو كناية عن الجماع، وتفضي إليه أي تستمع به وأصله من الفضاء قال الراغب: الفضاء المكان الواسع ومنه أفضى بيده وأفضى إلى امرأته قال ﷺ: ﴿وقد أفضى بعضكم إلى بعض النساء﴾، فيض القدير:٣٤/٢.

⁽٤) مسلم: ١٠٦٠/٢، مسند أبي عوانة: ٨٦/٣، البيهقي: ١٩٣/٧، أبو داود: ١٦٦٨.

⁽٥) أي بفتح الراء وتشديد الميم: سكتوا ، وقيل سكتوا من حوف ونحوه، الترغيب والترهيب:٣١/٣.

⁽١) رواه أحمد، الترغيب والترهيب:٣١/٣.

بأهله يغلق بابا ثم يرخي سترا ثم يقضي حاجته ، ثم إذا خرج حدث أصحابه بذلك ، ألا عسى إحداكن أن تغلق بابحا وترخي سترها ، فإذا قضت حاجتها حدثت صواحبها فقالت امرأة سفعاء الخدين والله إنهن يا رسول الله ليفعلن وإلهم ليفعلون ، قال فلا تفعلوا فإنما مثل ذلك مثل شيطان لقي شيطانة على قارعة الطريق فقضى حاجته منها ثم انصرف وتركها)

فقد شبه والله من يفعل هذا السلوك بالشيطان، لأن الحياء أساس كل خلق نبيل، فإذا ذهب الحياء، بل أصل الحياء لأن من يحدث عن فعل نفسه بأهله قد ألقى الحياء عنه إلقاء تاما، فلا يرجى منه أي خير كما لا يرجى من الشيطان، ولذلك أخبر عنه في الحديث السابق بأنه شرالناس عند الله يوم القيامة.

وقد ذكر ابن الحاج انتشار مثل هذا السلوك في واقعه بين السفهاء من الناس، وكأنه يحدث بذلك عن بعض ما يجري بواقعنا، فقال: (وينبغي له أنه إذا اجتمع بأهله، وكان بينهما ما كان فلا يذكر شيئا من ذلك لغيرها، وكثيرا ما يفعل بعض السفهاء هذا المعنى فيذكر بين أصحابه، وغيرهم ما كان بينه، وبين زوجته أو جاريته، وهذا قبيح من الفعل كفى به أنه لم يكن من فعل من مضى، والخير كله في الاتباع لهم في المصادر، والموارد كما تقدم، وكما لا يحدث أحدا من الناس بما ذكر فكذلك لا يحدث أهله بشيء جرى بينه، وبين غيرهم كائنا ما كان) المحدا من الناس بما ذكر فكذلك لا يحدث أهله بشيء جرى بينه، وبين غيرهم كائنا ما كان) المحدا من الناس بما ذكر فكذلك لا يحدث أهله بشيء جرى بينه، وبين غيرهم كائنا ما كان)

ولكن مع ذلك كله تظل الحرمة مقرونة بعدم المصلحة، فإذا وحدت مصلحة شرعية معتبرة جاز الإفشاء، فقد نص العلماء على أن) حرمة إفشاء هذا السر إذا لم يترتب عليه فائدة وإلا كأن تدعي عجزه عن الجماع أو إعراضه عنها، ونحو ذلك فلا يحرم، بل لا يكره ('

⁽١) المدخل:٢/٥٩١.

⁽٢) فيض القدير:٢/٢٥٥.

٣ _ مباحات المعاشرة الجنسية

وترجع إلى الهيئات المختلفة للجماع، أو أنواع الملاعبات، وقد ذكرنا هنا بعض ما تمسس الحاجة إليه ذاكرين آراء الفقهاء في ذلك، والأصل فيها كما سنرى مراعاة رغبات الزوجين المضبوطة بالضوابط الشرعية:

1 _ الهيئات الجائزة للمعاشرة الجنسية

بما أن البعض قد يتحرج من بعض الوضعيات ورعا واحتياطا وخوفا من الوقوع في الحـــرام وردت النصوص، ونص العلماء تبعا لها على حواز بعض الهيئات.

وقد حصل نوع من هذا الحرج في عهد رسول الله في فعن ابن عباس - رضي الله عنه - قال: حاء عمر إلى رسول الله في فقال: يا رسول الله هلكت قال: وما أهلكك؟ قال: حولت رحلي الليلة قال: فلم يرد عليه رسول الله في شيئا قال: فأنزلت على رسول الله في هذه الآية فن نساؤكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثُكُمْ أَنّى شِئتُمْ وَقَدّمُوا لِأَنفُسكُمْ وَاتّقُوا اللّهَ وَاعْلَمُوا أَنّكُمْ مُلَاقُوهُ وَبَشّرْ الْمُؤْمِنِينَ (البقرة: ٢٢٣)، فقال في رأقبل وأدبر واتق الدبر والحيضة (ا

وقد كأنت تنتشر بعض الخرافات في العرب في هذا المجال، ومنها أن اليهود كانت تقول: إذا حامعها من ورائها جاء الولد أحول، فترلت (نساؤكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْتُكُمْ أَنَّسَى شِئْمُ وَ البقرة: ٢٢٣) وهذه الآية مع وجازها تجيب عن كل الأسئلة التي تخص هذه الناحية، فهي تحتمل المعاني الكثيرة، فعن الشافعي قال: (احتملت الآية معنيين أحدهما أن تؤتى المرأة حيث شاء زوجها، لأن أتى بمعنى أين شئتم، واحتملت أن يراد بالحرث موضع النبات، والموضع الذي يراد به الولد هو الفرج دون ما سواه (ا

وقد ذكر ابن حجر مناظرة جرت بين الشافعي وبين محمد الحسن في ذلك وأن ابن الحسن احتج عليه بأن الحرث إنما يكون في الفرج، فقال له: فيكون ما سوى الفرج محرما فالتزمه فقال: أرأيت لو وطئها بين سافيها أو في أعكالها أفي ذلك حرث؟ قال: لا قال: أفيحرم قال: لا قـال: فكيف تحتج بما لا تقول به ؟

⁽۱) الأحاديث المختارة: ۱۰۰/۱۰، الترمذي: ۲۱٦/٥، البيهقي: ۱۹۸/۷، النسائي: ۳۱٤/۵، أحمـــد: ۲۹۷/۱، أبـــو يعلي:۱۲۱/٥.

⁽٢) فتح الباري:١٩٢/٨.

وقد ذكر ابن القيم بعض أشكال الجماع وبين الفاضل منها من غيره، وهي آراء ترجع إلى احتهادات شخصية معتبرة يدعمها العلم والواقع، ولكنها في نفس الوقت لا يصح اعتبارها حكم شرعيا لافتقارها إلى الدليل النصي المصرح، لأن الأدلة أباحت ذلك إباحة مطلقة، وتركت الخيار لرغبات الزوجين.

قال ابن القيم: (وأحسن أشكال الجماع أن يعلو الرجل المرأة مستفرشا لها، وبعد الملاعبة والقبلة ('

واستدل على ذلك بأن المرأة سميت فراشا كما قال في: (الولد للفراش (١، وأن هذا كذلك من تمام قوامية الرجل على المرأة ،، وقد قال الله تعالى : (هن لباس لكم وأنتم لباس لهن وكذلك لحاف ابن القيم: (وأكمل اللباس وأسبغه على هذه الحال، فإن فراش الرجل لباس له، وكذلك لحاف المرأة لباس لها، فهذا الشكل الفاضل مأخوذ من هذه الآية وبه يحسن موقع استعارة اللباس من كل من الزوجي، ن للاخر وفيه وجه آخر وهو أنها تنعطف عليه أحيانا فتكون عليه كاللباس كما قال الشاعر:

إذا ما الضجيع ثني عطفه ثنت فكانت عليه لباسا (

أما أردأ اشكال المعاشرة _ كما يرى ابن القيم _ فهو أن تعلوه المرأة، ويجامعها على ظهره، قال: (وهو خلاف الشكل الطبيعي الذي طبع الله عليه الرجل والمرأة، بل نوع الذكر والانثى، وفيه من المفاسد أن المني يتعسر حروجه كله فربما بقي في العضو منه بقية فيتعفن ويفسد فيضر، وأيضا فربما سال إلى الذكر رطوبات من الفرج، وأيضا فإن الرحم لا يتمكن من اشتمال على الماء واحتماعه فيه، وانضمامه عليه لتخليق الولد، وأيضا فإن المرأة مفعول بها طبعا وشرعا، واذا كانت الفاعلة خالفت مقتضى الطبع والشرع ("

ونرى أن ما ذكره ابن القيم يحتاج إلى بحث طبي يبين الوضعيات الصحية لكل شكل من أشكال الجماع، وقد يختلف ذلك باختلاف النساء والرجال، وقد نص الفقهاء على اعتبار الناحية الصحية في هذا، فقد نص في الآداب الشرعية: (وقد كره أحمد رحمه الله للمرأة تستلقي على قفاها ، وقال: يروى عن عمر بن عبد العزيز أنه كرهه ، ولعل المراد غير حال المجامعة مع أن كراهته ، تفتقر إلى دليل ، والأصل عدمه، وقد ذكر الأطباء: أن الجماع على جنب مضر ربما أورث وجع الكلي وأن الجماع

⁽١) الطب النبوي:١٩٨.

⁽٢) سبق تخريجه.

⁽٣) الطب النبوي: ١٩٨.

من قعود يضر بالعصب (١

٢ ــ النظر إلى العورة ولمسها

اتفق الفقهاء على أنه يجوز للزوج مس فرج زوجته، وقد سأل أبو يوسف أبا حنيفة عن الرجل يمس فرج امرأته وهي تمس فرجه ليتحرك عليها، هل ترى بذلك بأسا ؟قال: لا، وأرجو أن يعظم الأجراً.

وقال الحطاب: قد روي عن مالك أنه قال لا بأس أن ينظر إلى في حال الجماع، وزاد في رواية ويلحسه بلسانه، وهو مبالغة في الإباحة، وليس ذلك على ظاهره.

وقال الفناني من الشافعية: يجوز للزوج كل تمتع منها بما سوى حلقة دبرها، ولــو بمــص بظرها، وصرح الحنابلة بجواز تقبيل الفرج قبل الجماع، وكراهته بعده.

فهذه النصوص تبين موقف الفقهاء العام من لمس وملاعبة كلا الزوجين لعــورة صــاحبه، ولكنهم اختلفوا في حكم النظر إلى العورة، وهل يحل للرجل أن ينظر إلى عورة زوجته من غــير كراهة، وهل لها أن تنظرا إلى عورته كذلك، أم لا؟

وقد كانت أقوالهم في ذلك مختلفة لا يمكن حصرها، فلذلك نكتفي بذكر بعض النقول الدالة على وجهات النظر الفقهية المختلفة في المسألة، ونعقبها بالأدلة المبينة لحكم ذلك:

قال ابن حزم: (وحلال للرجل أن ينظر إلى فرج امرأته زوجته وأمته التي يحل له وطؤها، وكذلك لهما أن ينظرا إلى فرجه ، لا كراهية في ذلك أصلا(، ويقول: (من العجب أن يبيح بعض المتكلفين من أهل الجهل وطء الفرج ويمنع من النظر إليه)

قال السرخسي: (أما نظره إلى زوجته ومملوكته فهو حلال من قرنها إلى قدمها عن شهوة أو عن غير شهوة(، وذكر في ذلك أن ابن عمر – رضي الله عنه – كان يقول: الأولى أن ينظر ليكون أبلغ في تحصيل معنى اللذة .

لكنه يعقب على ذلك بقوله: (مع هذا الأولى أن لا ينظر كل واحد منهما إلى عورة صاحبه (، واستدل لذلك بحديث عائشة رضي الله عنها قالت: ما رأيت من رسول الله الله ولا رأى مني مع طول صحبتي إياه، وقال الله از إذا أتى أحدكم أهله فليستتر ما استطاع ولا

⁽١) الآداب الشرعية: ٣٨٩/٢.

رُ۲) رد المحتار :_۲/۳۶۷.

⁽٣) المحلى:٩/٩١.

⁽٤) المحلى:٩/٩١.

⁽٥) قال في الدراية: لم أحده، الدراية:٢٢٩/٢.

يتجردان تجرد العير ('، ولأن النظر إلى العورة يورث النسيان، وفي شمائل الصديق – رضي الله عنه – ما نظر إلى عورته قط ولا مسها بيمينه فإذا كان هذا في عورة نفسه فما ظنك في عورة الغيراً.

وقال ابن العربي: (قد اختلف الناس في حواز نظر الرحل إلى فرج زوجته على قرين: أحدهما: يجوز ؟ لأنه إذا حاز له التلذذ فالنظر أولى. وقيل: لا يجوز لقول عائشة في ذكر حالها مع رسول الله على: ما رأيت ذلك منه ولا رأى ذلك مني، والأول أصح، وهذا محمول على الأدب ؟ فقد قال أصبغ من علمائنا: يجوز له أن يلحسه بلسانه. ("

قال الكاساني: (منها حل النظر ، والمس من رأسها إلى قدميها في حالة الحياة ؛ لأن الوطء فوق النظر والمس ، فكان إحلاله إحلالا للمس ، والنظر من طريق الأولى (، فكان إحلاله إحلالا للمس ، والنظر من طريق الأولى (،

قال ابن قدامة: (ويباح لكل واحد من الزوجين النظر إلى جميع بدن صاحبه ولمسه حيى الفرج لما روى بمز بن حكيم عن أبيه ، عن جده قال: قلت: يا رسول الله ، عوراتنا ما نأتي منها وما نذر ؟ فقال: احفظ عورتك ، إلا من زوجتك ، وما ملكت يمينك(°؛ ولأن الفرج يحل له الاستمتاع به ، فجاز النظر إليه ولمسه ، كبقية البدن. ويكره النظر إلى الفرج، فإن عائشة رضي الله عنها قالت: ما رأيت فرج رسول الله على قط ،وقال أحمد في رواية جعفر بن محمد في المرأة تقعد بين يدي زوجها وفي بيتها مكشوفة في ثياب رقاق: فلا بأس به قلت: تخرج من الدار إلى بيت مكشوفة الرأس وليس في الدار إلا هي وزوجها ؟ فرخص في ذلك("

قال العز بن عبد السلام: (ستر العورات والسوآت واجب وهو من أفضل المروآت وأجمل العادات ولا سيما في النساء الأجنبيات ، لكنه يجوز للضرورات والحاجات، أما الحاجات فكنظر كل واحد من الزوجين إلى صاحبه (٢

وفي الخرشي: (وحل لهما حتى نظر الفرج كالملك وتمتع، وروى الشيخ: لا بأس بنظر فرجها. زاد أصبغ: ولحسه بلسانه تحقيقا لإباحة النظر لاعتقاد العوام حرمته. (^

⁽١) سبق تخريجه.

⁽Y) Thimped: 1/981.

⁽٣) أحكام القرآن لابن العربي: ٣٨٣/٣.

⁽٤) بدائع الصنائع:٢/٣٣١.

⁽٥) سبق تخريجه.

⁽٦) المغنى:٧٧/٧.

⁽٧) قواعد الأحكام: ١٦٥/٢.

⁽٨) التاج والإكليل:٥/٢٣.

في حاشية الدسوقي: (أي فيحل لكل من الزوجين نظر فرج صاحبه سواء كان في حالة الجماع أو في غيرها وما ذكره المصنف من الجواز قال الشيخ زروق في شرح الرسالة وهو وإن كان متفقا عليه لكن كرهوا ذلك للطب ؛ لأنه يؤذي البصر ويورث قلة الحياء في الولد (أ

فهذا ما نص عليه الفقهاء مع اختلاف وجهات نظرهم في المسألة، وسنورد هنا بعض ما أوردوا من الأدلة على حكم ذلك، والتي قد تفيد في مجموعها الإباحة العامة التي ترفع الحرج عن الزوجين، ويبقى حكم الكراهة مرتبطة باختيارهما كما سنرى في الترجيح:

قول الله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴾ (المؤمنون:٥، ٦)، فأمر عز وَجَل بحفظ الفرج إلا على الزوجة، وملك اليمين، وهو عموم في رؤيته ولمسه ومخالطته. الأحبار المشهورة من طريق عائشة، وأم سلمة، وميمونة: أمهات المؤمنين – رضي الله عنهن – ألهن كن يغتسلن مع رسول الله على من الجنابة من إناء واحد.

في خبر ميمونة بيان أنه ﷺ كان بغير مئزر، لأن في خبرها أنه ﷺ أدخل يده في الإناء ثم أفرع على فرجه وغسله بشماله.

أنه لو لم يكن النظر مباحا ما تجرد كل واحد منهما بين يدي صاحبه ولأن ما فوق النظر وهــو المس والغشيان حلال بينهما.

ضعف ما استدل به المخالفون من نصوص، فالحديث الذي استندوا إليه (لم ير مني الرسول و لم أر منه) ضعيف جداً وبعضهم قال أنه موضوع.

أن ما ذكره القائلون بالكراهة مخالف للثابت عن رسول الله على وعن أمهات المؤمنين، جاء عن عائشة وعن أم سلمة وعن ميمونة الله أنهن كُنَّ يغتسلن مع رسول الله على من إناء واحد، وكان محرداً من الإزار، وقالت ميمونة أنه أخذ من الإناء بيمينه وصب على شماله وغسل فرجه.

بعد هذا العرض لكلام الفقهاء في المسألة، فإنا نرى أن حكمها يختلف باختلاف أحوال الناس وأذواقهم، فيكره هذا في حق من يتأذى بذلك، ويباح في حق من لا يرى بأسا به، لأن الحكم يختلف باختلاف نتيجته، فإذا ما تسبب النظر إلى العورة في أي حرج لأحد الزوجين، فالأولى احتنابه رعاية لحق العلاقة، وهو ما يمكن حمله على ما روي عن عائشة، رضي الله عنها، أو بعض الصحابة - رضي الله عنهم - من الاستحياء من النظر إلى العورة، والحياء هنا طبعي لا يمكن رفعه، فلذلك كان الأولى العمل بمقتضاه فمن الصعب مغالبة الطبع.

⁽١) حاشية الدسوقي: ٢١٥/٢.

قال في غذاء الألباب: (لو قيل إن حكم هذه المسائل يختلف باختلاف الناس ومقاصدهم واستحسالهم لكان صوابا لا كما هو مشاهد في الخارج والله تعالى أعلم (ا

وقد أورد لذلك عن عامر بن الظرب، وكان من حكماء العرب أنه قال لامرأته: مري ابنتك أن تكثر من استعمال الماء ولا طيب أطيب من الماء ، ولا تكثر مضاجعة زوجها، فإن الجسد إذا مل مل القلب ولتحبأ عروتها منه.

ثم نقل عن ابن الجوزي قوله تعقيبا على قول عامر: (قلت وهذا عين الصواب ، فإن الفرج غير مستحسن الصورة من الزوجين ، والاطلاع على بعض العيوب يقدح في المحبة ، فينبغي لهما جميعا الحذر من ذلك (ا

فالمسألة إذن مسألة شخصية، تختلف باختلاف الناس، أما ربط ذلك بالنواحي الصحية، فليس هذا مجال الفقهاء، ولذلك استدل من أجاز النظر من غير كراهة بذلك، قال أصبغ: (من كره النظر إلى الفرج إنما كره بالطب لا بالعلم، ولا بأس به وليس بمكروه (٢

وقد رووا في ذلك حديثا موضوعا، نذكره هنا على سبيل التحذير لوروده في بعض كتب الفقه، هو) إذا جامع أحدكم زوجته أو جاريته فلا ينظر إلى فرجها لأن ذلك يورث العمى (قال ابن حبان: هذا موضوع وكأن بقية سمعه من كذاب فأسقطه، وقال ابن أبي حاتم عن أبيه موضوع وأورد الأزدي في الضعفاء في ترجمة إبراهيم ابن محمد الفريابي بإسناده عن أبي هريرة مثله وفي إسناده من لايقبل قوله ، ومثل هذا روي في الكلام عند المعاشرة ونصه ولا يكثر الكلام فإنه يورث الخرس في المتكلم والولد (°

ومع ذكر بعض الفقهاء لوضع هذا الحديث إلا أنه عقب عليه بقوله: (لكن كرهوه للطب لأنه يؤذي البصر ويورث قلة الحياء في الولد والله أعلم، قال في النصيحة يكره نظر كل واحد من الزوجين لفرج صاحبه، لأنه يؤذي البصر ويذهب الحياء، وقد يرى ما يكره فيؤدي إلى البغاء (٣ للاعبة في الفم:

وهي من المسائل التي يُسأل بعض الناس عنها، ولم أرها في أي كتب من الكتب القديمة، وقد سئل

⁽١) غذاء الألباب: ١/٩٨.

٢٠) غذاء الألباب: ١/٩٨.

⁽٣) منح الجليل:٢٥٦/٣.

⁽٤) الدراية: ٢/٩٢، المحروحين: ٢٠٢، فيض القدير: ٣٢٦/١.

⁽٥) فيض القدير: ٣٢٦/١.

⁽٦) منح الجليل:٣٠/٢٥٦.

عنها الشيخ يوسف القرضاوي فأحاب عنها مشافهة: (بالنسبة لقضية الفم أول ما سُئلت عنها في أمريكا وفي أوروبا عندما بدأت أسأل عن هذه الأشياء، هذه الأشياء لا نُسأل عنها في بلادنا العربية والإسلامية، إذا كان المقصود به التقبيل فالفقهاء أحازوا هذا، إن المرأة لو قبّلت فرج زوجها ولو قبّل الزوج فرج زوجته هذا لا حرج فيه، وإذا كان القصد منه الإنزال فهذا الذي يمكن أن يكون فيه شيء من الكراهة، ولا أستطيع أن أقول الحرمة لأنه لا يوجد دليل على التحريم القاطع، فهذا ليس موضع قذر مثل الدبر، ولم يجئ فيه نص معين إنما هذا شيء يستقذره الإنسان، إذا كان الإنسان يستمتع عن طريق الفم فهو تصرف غير سوي، إنما لا نستطيع أن نحرمه خصوصاً إذا كان برضا المرأة وتلذذ المرأة (

وهذه المسألة فيما نرى تحتاج إلى بحث في آثارها من الناحية الصحية والنفسية، لأن الأدلة الشرعية قد نصت على اعتبار الأذى من علل التحريم في هذه العلاقة، فلذلك حرم الشارع الجماع في حال الحيض وحرم الجماع في الدبر حذرا من الأذى الذي قد يصيب الزوج أو الزوجة.

ونرى عموما أن الأذى قد يكون محققا في هذه الحالة لأن السوائل التي تفرز من الرجل لا تليق بالفم، وقد تحمل خطرا على الصحة، ولعل في قوله تعالى :﴿ نِسَاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ ﴾(البقرة:٢٢٣)﴾ دليل على أن الإنزال لا يليق بهذا الموضع.

٤ ــ رضاعة ثدي الزوجة:

نص الفقهاء على أن من مباحات المعاشرة الجنسية ملاعبة الثدي، قال في الآداب الشرعية: (أن الرجل إذا فرك حلمتي المرأة اغتلمت ثم يعلوها مستفرشا لها (١

وحدث مثل هذا في عصر الصحابة - رضي الله عنهم - فعن أبي عطية الوادعي أن رجلا مص من ثدي امرأته، فدخل اللبن في حلقه، فسأل أبا موسى الأشعري عن ذلك فقال له أبو موسى: حرمت عليك امرأتك، ثم سأل ابن مسعود عن ذلك، فقام ابن مسعود وقمنا معه حتى أتى أبا موسى الأشعري فقال: أرضيعا ترى هذا، إنما الرضاع ما أنبت اللحم والعظم فقال أبو موسى: (لا تسألوني عن شيء ما دام هذا الحبر بين أظهر كم ("

⁽١) د.يوسف القرضاوي: برناحج الشريعة والحياة ليوم: ١٩٩٨/١٠/٢٥.

⁽٢) الآداب الشرعية: ٣٨٩/٢.

⁽۳) المحلى:۱۸/۱۰.

ويخرج الأمر من الإباحة إلى الاستحباب إن كان ذلك برغبة المرأة أو كان في ذلك تحصينا لها، كما ذكرنا سابقا من أن المباحات المذكورة هنا مباحة من حيث التفصيل مستحبة من حيث الكل.

وقد سبق ذكر سؤال أبي أبو يوسف أبا حنيفة عن الرجل يمس فرج امرأته وهي تمس فرجه ليتحرك عليها، هل ترى بذلك بأسا ؟قال: لا، وأرجو أن يعظم الأجرا.

٥ ـ الكلام أثناء المعاشرة:

وهو كذلك مثلما سبق بيانه يختلف باختلاف الناس، فلذلك من الحرج الحكم بكراهته مطلقا، قال أبو الحسن بن القطان: (لا يكره نخرها للجماع ولا نخره، وقال الإمام مالك: لا بأس بالنخر عند الجماع(٢

وقد كره الكلام بعض العلماء، قال ابن الحاج: (وينبغي له أن يتجنب ما يفعله بعض الناس ، وقد سئل مالك رحمه الله عنه فأنكره وعابه ، هو النخير ، والكلام السقط. قال ابن رشد رحمه الله: وإنما أنكر مالك رحمه الله ذلك ؛ لأنه لم يكن من عمل السلف (، واستدل بعض الفقهاء هنا بحديث لا يصح الاحتجاج به هو : (إذا جامع أحدكم فلا ينظر إلى الفرج، فإنه يورث العمي، ولا يكثر الكلام فإنه يورث الخرس في المتكلم والولد ("

فلذلك كان الأرجح في هذا هو ترك هذا للرغبات المختلفة للزوجين بشرط أن يكونا في خلوة تامة لا يسمعهما أحد كما سبق ذكره.

ولكن مع ذلك، فإن الكلام أثناء المعاشرة إن كان سبيلا من سبل إرواء الجوع الجنسي لأحد الطرفين، أو هو السبيل الوحيد لتحصينه، فإنه ينتقل من الإباحة إلى الاستحباب، ذلك لأن الإشباع الجنسي هو أحد مرتكزات الحياة الزوجية السعيدة، فكثير من المشاكل الأسرية من طلاق وتفكك وخيانة وبرود عاطفي وعنف ترجع بالدرجة الأولي إلى صعوبات التعبير الجنسي. والتعبير عن الشعور بالرغبة واللذة الجنسية يتخذ الصور التالية:

- إظهار الرغبة الجنسية بشكل صريح وواضح كالتحرشات والمداعبات الجسدية واللفظية.
- إظهار درجة الإشباع الجنسي أو إشعار الطرف الآخر بقوة الإشباع والاستثارة الجنسية ويكون

رد المحتار :٦/٣٦٧.

⁽۲) كشاف القناع:٥/١٩٤.

⁽٣) رواه الأزدي في كتاب الضعفاء عن إبراهيم بن محمد بن يوسف الفريابي عن محمد التستري عن مسعر بن كدام عـن سعيد المقبري عن أبي هريرة قال مخرجه الأزدي: إبراهيم ساقط، ونوزع والخليلي في مشيخته من هنا الوجه عن أبي هريرة، ثم قال تفرد به محمد بن عبد الرحمن التستري وهو شامي يأتي بمناكير، فيض القدير: ٢٦/١.

ذلك باستخدام الإيحاءات والإيماءات اللفظية كالآهات والحركات الجسمية.

ولكن بعض المفاهيم الخاطئة قد تصرف بعض النساء المتزوجات عن هذا نتيجة الشعور بالخجل أو الخوف من انتقاد الزوج أو تقليله من قيمتها، أو نتيجة الاعتقاد بأن المرأة المتزنة أو الشريفة والطاهرة لا تصدر آهات اللذة ولا تظهر رغبتها الصريحة في الجنس.

قال بعضهم يذكر آثار التعبير عن اللذة الجنسية في نفس الزوج، وهو ما يؤكد الحكم الذي ذكرناه سابقا : (إن إصدار آهات اللذة من قبل الزوجة بالذات يعطي الزوج مؤشراً إيجابياً علي أن زوجته تستمتع بالمعاشرة مثله تماماً، وأن شريكته بالمعاشرة تشعر بالسعادة وتتجاوب معه في أسلوب المعاشرة وطريقتها، إن المباشرة الجنسية الفعالة تتطلب التفاعل الإيجابي المشترك بين الزوجين وعدم الشعور بالحرج من ترجمة هذا التفاعل إلي إشارات وإيماءات وألفاظ تعبر عن اللذة والنشوة الجنسية، إن مشاكلنا الزوجية تبدأ عندما ننظر إلي آهات النشوة الجنسية بصورة رسمية متحفظة محاطة بطقوس من الخجل والتردد، ولقد أثبتت الأبحاث النفسية في مجال الجنس أن من أهم أسباب سوء التوافق الجنسي أو الشذوذ الجنسي امتناع الزوجة أو الزوج عن إظهار من أهم أسباب المعاشرة الجنسية والتصرف بطريقة نمطية رسمية خلال المعاشرة) المناشوة الجنسية والتصرف بطريقة نمطية رسمية خلال المعاشرة) المناسوة الجنسية والتصرف بطريقة نمطية رسمية خلال المعاشرة) المناسوة الجنسية والتصرف بطريقة نمطية رسمية خلال المعاشرة)

وهذا الشعور ليس خاصا بهذا الكاتب فقط، بل هو شعور يكاد يكون عاما، ولهذا، فإن ضرورة إرواء كلا الطرفين للآخر تستدعي توفير هذه المتعة المباحة له، وهو مأجور على ذلك.

⁽١) من موقع «عالم الحياة الزوجية ».

٤ _ محرمات المعاشرة الجنسية

وهي ترجع في مجموعها إلى بعض الممارسات الشاذة التي لا تليق بالفطرة السوية، وهي مع ذلك لا تروي الجوع الجنسي عند أكثر الناس، وإنما تجر إليها الأهواء، والمبالغة في اعتقاد الحرية الشخصية.

ولها زيادة على ذلك كله من الآثار الصحية والنفسية ما يبعد هذه الممارسة عن الهدف الذي وضعت من أجله.

ولا يمكننا إحصاء ما يتعلق بهذه الناحية من أنواع الشذوذ، ولكنا سنشير إلى بعض ما ذكره الفقهاء، أو ما نسمع عن وقوعه في بعض المحتمعات، وإلا فإن للشيطان من اللعب ببني آدم في ذلك ما له، وقد قال متوعدا : ﴿ وَلَأُضِلَّنَّهُمْ وَلَأُمُنَّيَّنَّهُمْ وَلَآمُرَنَّهُمْ فَلَيْبَتِّكُنَّ آذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَــآمُرَنَّهُمْ فَلَيْبَتِّكُنَّ آذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَــآمُرَنَّهُمْ فَلَيْبَتِّكُنَّ آذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَــآمُرَنَّهُمْ فَلَيْبَتِّكُنَّ آذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَــآمُرَنَّهُمْ فَلَيْبَتِّكُنَّ آذَانَ اللَّهِ (النساء: من الآية ١٩)

ومن تغيير خلق الله بعض ما سنذكره من ممارسات:

١ ـــ إتيان المرأة في الدبر

أجمع العلماء عل حرمة إتيان المرأة في الدبر، قال ابن القيم: (وأما الدبر فلم يبح قط على السان نبي من الأنبياء، ومن نسب إلى بعض السلف إباحة وطء الزوجة في دبرها فقد غلط عليه) وقد ذكر ابن قدامة ما يوهم وجود الخلاف في المسألة بذكره أن الحرمة في قول أكثر أهل العلم، ثم ذكر أنه رويت إباحته عن ابن عمر، وزيد بن أسلم، ونافع، ومالك، وروى عن مالك

⁽۱) زاد المعاد:٤/٢٥٧.

⁽٢) سبب اشتهار هذا القول عن مالك هو الكتاب المنسوب إليه، والمسمى بكتاب السر، قال ابن الحاج عند حديث عن هذه المسألة: «هي مسألة معضلة في الإسلام، وليتهم لو اقتصروا على ذلك لكنهم نسبوا ذلك إلى الحواز، ويقولون: إنه مروي عن مالك رحمه الله ، وهي رواية منكرة عنه لا أصل لها ؛ لأن من نسبها إلى مالك إنما نسبها لكتاب السر، وإن وجد ذلك في غيره فهو متقول عليه ، وأصحاب مالك رحمه الله مطبقون على أن مالكا لم يكن له كتاب سر، وفيه من غير هذا أشياء كيثيرة منكرة يجل غير مالك عن إباحتها فكيف بمنصبه »المدخل :١٩٢/٢، وقال الحطاب : « القول بالجواز منسوب لمالك في كتاب السر وموجود له في اختصار المبسوط قاله ابن عبد السلام قال: قال مالك: إنه أحل من شرب الماء البارد »، قال ابن فرحون عن هذا الكتاب: « وقفت عليه ، فيه من العض من الصحابة والقدح في دينهم خصوصا عثمان في ومن الحط على العلماء والقدح في دينهم ونسبتهم إلى قلة الدين مع إجماع أهل العلم على فضلهم خصوصا أشهب ما لا أستبيح ذكره وورع مالك ودينه ينافي ما اشتمل عليه كتاب السر وهو جزء لطيف نحو ثلاثين الذي وضع باسمه » انظر: مواهب الجليل :٧/٣٤، ونرى أن مثل هذه الكتب الموضوعة هي التي يشير إليها الفقهاء عند نسبة الأقوال الشاذة إلى الأئمة والعلماء من غير تحقيق، فالوضع لم يكن في الحديث فقط، بل شمل كل العلوم الشرعية.

أنه قال: ما أدركت أحدا أقتدي به في ديني في أنه حلال، وذكر أن أهل العراق من أصــحاب مالك ينكرون ذلك'.

وأكبر العجب من ابن العربي فقد بالغ في نقل الخلاف في المسألة حتى قال: (اختلف العلماء في حواز نكاح المرأة في دبرها، فحوزه طائفة كثيرة، وقد جمع ذلك ابن شعبان في كتاب جماع النسوان وأحكام القرآن، وأسند حوازه إلى زمرة كريمة من الصحابة والتابعين وإلى مالك من روايات كثيرة) '، وليس لهذا الكلام مايدل عليه.

وقد نقل ابن القيم منشأ هذا الخطأ وتلك الرواية عن السلف الصالح، وهو ما رواه أبو نعيم أن رجلا سأل النبي على عن أتيان النساء في أدبارهن فقال: حلال، فلما ولى دعاه فقال: كيف قلت في أي الخربتين أو في أي الخربتين أو في أي الخصفتين أمن دبرها في قبلها فنعم أم من دبرها في دبرها، فلا إن الله لا يستحيي من الحق لا تأتوا النساء أدبارهن)، وعلق عليه ابن القيم بقول : (ومن هاهنا نشأ الغلط على من نقل عنه الإباحة من السلف والأئمة فإلهم أباحوا أن يكون الدبر طريقا إلى الوطء في الفرج فيطأ من الدبر لا في الدبر فاشتبه على السامع من بفي و لم يظن بينهما فرقا فهذا الذي اباحه السلف والأئمة فغلط عليهم الغالط أقبح الغلط وأفحشه) "

وربما يكون منشأ الخطأ كذلك حواز التلذذ بين الأليتين من غير إيلاج والذي لا خلاف في حوازه، لأن السنة إنما وردت بتحريم الدبر، فهو مخصوص بذلك، ولأنه حرم لأحل الأذى، وذلك مخصوص بالدبر، فاختص التحريم به.

وقد روي عن السلف ما يفيد إنكار تلك الرواية عنهم ، فعن سعيد بن يسار قال: قلت لابن عمر: إنا نشتري الجواري فنحمض لهن، قال: وما التحميض ؟ قال: نأتيهن في أدبارهن ؟ قال ابن عمر: أف أف أف أو يعمل هذا مسلم ؟

وعن أبي النضر أنه قال لنافع مولى ابن عمر: قد أكثر عليك القول، إنك تقول عن ابن عمر إنه أفتى بأن يأتوا النساء في أدبارهن. قال نافع: لقد كذبوا علي، ولكن سأحبرك كيف كان الأمر، إن ابن عمر عرض المصحف يوما وأنا عنده حتى بلغ ﴿ نسَاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنُى شِئتُمْ ﴾ (البقرة: ٢٢٣) قال: يا نافع، هل تعلم ما أمر هذه الآية ؟ قلت: لا، قال لنا: كنا

⁽٢) أحكام القرآن لابن العربي: ٢٣٨/١.

⁽۳) زاد المعاد:٤/٢٦١.

⁽٤) انظر :المحلى: ٩/٢٢٠.

معشر قريش نجيء النساء، فلما دخلنا المدينة ونكحنا نساء الأنصار أردنا منهن ما كنا نريد من نسائنا وإذا هن قد كرهن ذلك وأعظمنه، وكانت نساء الأنصار إنما يؤتين على حنوبهن، فأنزل الله تعالى: ﴿ نسَاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ ﴾(البقرة: ٢٢٣)

انطلاقا من هذا الإجماع، والذي قد يكتفى به في الاستدلال، فإن الأدلة الشرعية متوافرة على حرمة هذا الفعل واعتباره من الكبائر، ومن تلك الأدلة:

- قال ﷺ : ﴿ فأتوهن من حيث أمركم الله ﴾، وقد دلت الآية على تحريم الوطء في دبرها حيث أنه أباح إتيالها في الحرث وهو موضع الولد لا في الحش الذي هو موضع الأذى.
- قال رسول الله ﷺ: (ملعون من أتى المرأة في دبرها)، وفي رواية: (لا ينظر الله إلى رجل جامع امرأته في دبرها) ، وفي لفظ آخر: (من أتى حائضا أو امرأة في دبرها أو كاهنا فصدقه فقد كفر بما أنزل على محمد)
- عن البراء بن عازب رضي الله عنه يرفعه: (كفر بالله العظيم عشرة من هذه الأمة القاتــل والساحر والديوث وناكح المرأة في دبرها ومانع الزكاة ومن وحد سعة فمات و لم يحج وشارب الخمر والساعى في الفتن وبائع السلاح من أهل الحرب ومن نكح ذات محرم منه)
- أنه إذا حرم الوطء في الفرج لأجل الأذى العارض بالحيض فما الظن بالدبر الذي هو محل الأذى اللازم مع زيادة المفسدة بالتعرض لانقطاع النسل.
- أن للمرأة حق على الزوج في الوطء ووطؤها في دبرها يفوت حقها ولا يقضي وطرها ولا يحصل مقصدها.
- أن الدبر لم يتهيأ لهذا العمل و لم يخلق له وإنما الذي هيئ له الفرج فالعادلون عنه إلى الدبر خارجون عن حكمة الله وشرعه.

الحكمة من تحريم المعاشرة الجنسية في الدبر:

⁽١) أحمد: ٢/٤٤٤.

⁽٢) سبق تخريجه.

⁽٣) انظر: الفردوس بمأثور الخطاب: ٣٠٧/٣، فيض القدير:٥٧/٠.

ذكر الفقهاء كثيرا من الحكم التي يعود إليها سبب تحريم المعاشرة الجنسية في الدبر، ولعلى خير من تكلم في ذلك جامعا بين الشرع والطب والنفس والاجتماع ابن القيم، فقد أحصى الكثير من المضار الصحية والنفسية والاجتماعية الناشئة عن هذا النوع من الشذوذ، والتي سنجتزئ منها ما يلي:

قال ابن القيم: (إنه محل القذر والنحو فيستقبله الرحل بوجهه ويلابسه، وهو يضر بالمرأة حدا لأنه وارد غريب بعيد عن الطباع منافر لها غاية المنافرة ، وهو يحدث الهم والغم والنفرة عن الفاعل والمفعول، وهو يسود الوجه ويظلم الصدر ويطمس نور القلب ويكسو الوجه وحشة تصير عليه كالسيماء يعرفها من له أدبى فراسة.

وهو يوجب النفرة والتباغض الشديد والتقاطع بين الفاعل والمفعول ولا بد، وهو يفسد حال الفاعل والمفعول فسادا لا يكاد يرجى بعده صلاح إلا ان يشاء الله بالتوبة النصوح، وهو يذهب بالمحاسن منها ويكسوهما ضدها كما يذهب بالمودة بينهما ويبدلهما بها تباغضا وتلاعنا، وهو من أكبر أسباب زوال النعم وحلول النقم فإنه يوجب اللعنة والمقت من الله وإعراضه عن فاعله وعدم نظره إليه فأي خير يرجوه بعد هذا وأي شر يأمنه وكيف حياة عبد قد حلت عليه لعنة الله ومقته وأعرض عنه بوجهه و لم ينظر إليه، وهو يذهب بالحياء جملة والحياة هو حياة القلوب فإذا فقدها القلب استحسن القبيح واستقبح الحسن وحينئذ فقد استحكم فساده.

وهو يحيل الطباع عما ركبها الله ويخرج الإنسان عن طبعه إلى طبع لم يركب الله عليه شيئا من الحيوان بل هو طبع منكوس وإذا نكس الطبع انتكس القلب والعمل والهدى فيستطيب حينئذ الخبيث من الأعمال والهيئات ويفسد حاله وعمله وكلامه بغير اختياره، وهو يورث من الوقاحة والجرأة ما لا يورثه سواه، وهو يورث من المهانة والسفال والحقارة مالا يورثه غيره، وهو يكسو العبد من حلة المقت والبغضاء وازدراء الناس له واحتقارهم أياه واستصغارهم له ما هو مشاهد بالحس)، وختم ذلك وغيره بقوله - رضي الله عنه - : (فصلاة الله وسلامة على من سعادة الدنيا والآخرة في هدية واتباع ما جاء به وهلاك الدنيا والآخرة في مخالفته هدية وما جاء به) الم

وقد أيد العلم الحديث هذا الموقف الفقهي الذي أجمعت عليه الأمة، فقد دلت الدراسات على أن هناك قائمة طويلة من البكتريا المسالمة تعيش في المستقيم الشرحي دون أن تسبب في أية مشاكل، وفي حالة انتقالها من مكافحا الدائم إلى مكان آخر (حلد القضيب وفتحة قناة البول)

⁽۱) زاد المعاد :۲۲۲/٤.

تصبح عدوانية وتتكاثر بصورة مرضية، فإذا انتقلت هذه البكتيريا مجرى البول، استمرت في مسيرتها نحور البروستاتا حيث تصيبها بالتهابات مزمنه قد يردي تكرارها إلى الإصابة بالعقم في نهاية المطاف.

وأغلب من يلجأون إلى الوطء في الدبر أصحاب فطرة غير سوية، ولهم علاقات غير شرعية مشبوهة ومتعددة. ويمثل ذالك خطورة كبيرة حيث يساهم في إنتشار العدو بين الناس أصحاب الأهواء المنحرفة، وهذه كارثة تهدد المجتمع.

وبالنسبة للأنثى فإن تكرار الوطء في الدبر يؤدي إلى حدوث تمتك بعضلات الشرج ينتج عنه في النهاية عدم القدرة على التحكم في التبرز، وذالك بالإضافة لظهور البواسير الشرحية.

وتأتي الطامة الأكبر عند قذف السائل المنوي داخل الشرج، فوجود شروخ في الغشاء المبطن للمستقيم الشرجي وهو أمر طبيعي لمن يداومون على الوطء في الدبر يؤدي إلى نفاذ بعض الحيوانات المنوية داخل مجرى الدم، ونظر لأن الحيوانات المنوية تعتبر حسماً غريبا بالنسبة لجسم الأنشي، فإن حسمها يفرز أحساما مضادة لمهاجمة الدخيل الغريب ينتج عن ذالك وجود أحسام مضادة للحيوانات المنوية بصفة دائمه في دماء الأنشى، وعند حدوث جماع طبيعي (في المهبل) تماجم هذه الأحسام المضادة الحيوانات المنوية المقذوفة داخل المهبل وتشل حركتها، وينتج عن ذالك العقم التام مدى الحياة.

آثار المعاشرة الجنسية الشاذة في الدبر:

اتفق الفقهاء على أن المعاشرة الجنسية الشاذة للزوحة لا توجب الحد لأن له في ذلك شبهة، ولكنه مع ذلك يعزر لفعله المحرم، قال ابن تيمية: (من وطئها في الدبر وطاوعته ، عزرا جميعا ، فإن لم ينتهيا وإلا فرق بينهما ، كما يفرق بين الرجل الفاحر ومن يفجر به) ا

أما عن تأثير هذه المعاشرة في العبادات فقد اتفق الفقهاء على أن حكمها حكم الوطء في القبل في إفساد العبادات، وتقرير المهر، ووجوب العدة، ولا يحصل به إحصان لزوجته، إنما يحصل بالوطء الكامل، ولا يحصل به الإحلال للزوج الأول، لأن المرأة لا تذوق به عسيلة الرجل، ولا تحصل به الغنة، لأن الوطء فيهما لحق المرأة، وحقها الوطء في القبل.

أما إن كانت المعاشرة لأجنبية، فقد اختلف العلماء في حكم الحد عليه على قولين:

القول الأول: أنه لا حد عليه ويعزر ويودع في السجن، وهو قول أبي حنيفة ، واستدل على ذلك بما يلي:

⁽۱) الفتاوي الكبرى:٣/٣٠٠.

- أنه ليس بزنا لاختلاف الصحابة في موجبه من الإحراق بالنار وهدم الجدار والتنكيس من من المحان مرتفع باتباع الأحجار وغير ذلك، ولا هو في معنى الزنا لأنه ليس فيه إضاعة الولد واشتباه الأنساب.
 - أنه أندر وقوعا لانعدام الداعي من أحد الجانبين، بخلاف الداعي إلى الزنا.

القول الثاني: وحوب الحد عليهما، وهو قول الجمهور ،وقد اختلفوا في نوع الحد على الرأيين التاليين:

الرأي الأول: هو كالزنا، فلذلك يحد حد الزنى، وهو قول الجمهور، وقول الصاحبين، لأنه في معنى الزنا لأنه قضاء الشهوة في محل مشتهى على سبيل الكمال على وجه تمحض حراما لقصد سفح الماء.

الرأي الثاني: هو كاللواط، فلذلك يحدان حد اللواط، وهو القتل بكل حال، وهو أحد قــولي الشافعي.

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو الأخذ بقول الشافعي للحاجة إلى التشديد على من يسلك هذه السلوكات الشاذة، فلا معنى للتفريق بين الذكر والأنثى في ذلك، خاصة وأن رسول الله على سمى ذلك [لوطية صغرى] أ، وإنما أطلق عليها صغرى لكونها للزوجة، أما لغير الزوجة، فلا شك في كبرها.

٢ _ تعمد إزالة البكارة بغير جماع

وهو من السلوكات التي يمارسها بعض الجهلة اعتقادا منهم بضرورة إزالة البكارة ليلة الدخول، وقد اختلف الفقهاء في حكم هذا النوع من الإزالة على قولين ":

القول الأول: أن الزوج إذا تعمد إزالة بكارة زوحته بغير جماع، كأصبع، لا شيء عليه، وهو مذهب الحنفية، والحنابلة، والشافعية في الأصح عندهم، واستدلوا على ذلك بأنه لا فرق بين آلة وآلة في هذه الإزالة، وقالوا: إن الإزالة من استحقاق الزوج.

وقد اختلفوا فيمن أزال بكارة زوحته بغير جماع، ثم طلقها قبل المسيس على المذاهب التالية: مذهب الحنفية: يجب لها جميع مهرها، إن كان مسمى و لم يقبض، وباقيه إن قبض بعضه، لأن إزالة البكارة بأصبع ونحوه لا يكون إلا في خلوة.

⁽١) قال في الهداية: «وما رواه محمول على السياسة أو على المستحل إلا أنه يعزر عنده لما بيناه فإن ذلك يوجب حد اللوطي » قال الشارح والرأي فيه إلى الإمام إن شاء قتله إن اعتاد ذلك ، وإن شاء ضربه وحبسه، العناية شرح الهداية: ٣٦٣/٥.

⁽٢) انظر: البيهقي: ١٩٨/٧، النسائي: ٩/٥، ٣١٩، مجمع الزوائد: ٢٩٨/٤، أحمد: ١٨٢/٢، شعب الإيمان: ٣٥٦/٤.

⁽٣) فتح العلي المَالك: ١/٢٢١، رد الْمحتار:١٠٢/٣، حَاشية البحيرمي:٣٨٧/٣.

مذهب الشافعية والحنابلة: يحكم لها بنصف صداقها واستدلوا على ذلك بما يلى:

مفهوم قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنصْفُ مَا فَرَضْتُمْ ﴾ (البقرة: ٢٣٧) لأن المراد بالمس الجماع، ولا يستقر المهر باستمتاع وإزالة بكارة بلا آلة، فإن طلقها وجب لها الشطر دون أرش البكارة.

أن هذه مطلقة قبل المسيس والخلوة، فلم يكن لها سوى نصف الصداق المسمى.

أنه أتلف ما يستحق إتلافه بالعقد، فلا يضمنه بغيره.

القول الثاني: إزالة البكارة بالأصبع حرام، وإذا أزال الزوج بكارة زوحته بأصبعه تعمدا، يلزمه حكومة عدل (أرش) يقدره القاضي، ويؤدب الزوج عليه، أما لو طلقها قبل الدخول فإنه يلزمه أرش البكارة التي أزالها بأصبعه، مع نصف صداقها، وهو مذهب المالكية .

الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة هو ما ذهب إليه المالكية من التشديد في القول بالحرمة للضرر الذي يصيب المرأة بهذا الفعل، أما في حال طلاقها بعد ذلك، فيرجح المذهب الحنفي من وجوب المهر كاملا، لأن غاية الدخول قد تحققت ولو بعدم المسيس، أما مذهب الشافعية والحنابلة في المسألة فهو أبعد الأقوال عن المصالح الشرعية المراعاة في هذه النواحي، وما استدلوا به من عدم المسيس لا يصح، وقد سبق بيان حكم اعتبار الخلوة موجبة للمهر كاملا في محلها من هذه السلسلة.

٣ ــ تخيل امرأة أجنبية عند المعاشرة

اختلف الفقهاء فيمن تخيل امرأة أجنبية عند معاشرته لزوجته على قولين ٢:

القول الأول: إباحة ذلك، وقد قال به جمع من المتأخرين كابن الفركاح وجمال الإسلام ابن البزري والكمال الرداد شارح الإرشاد والجلال السيوطي، واقتضاه كلام التقي السبكي في كلامه على قاعدة سد الذرائع، بل نقل ابن الحاج عن بعض العلماء أنه يستحب فيؤجر عليه لأنه يصون به دينه واستقر به بعض المتأخرين إذا صح قصده بأن خشي تعلقها بقلبه واستأنس له يما في الحديث الصحيح من أمر (من رأى امرأة فأعجبته أنه يأتي امرأته فيواقعها) ، ومن الأدلة على ذلك:

⁽١) قال ابن شاس إن أزالها بأصبعه ثم طلقها فعليه بقدر ما شانها مع نصف صداقها ، وينظر إلى ما شانها عند الأزواج في حالها وجمالها، وقال ابن القاسم عليه المهر كاملا، انظر: منح الجليل ٢٦٠/٩.

⁽٢) تحفة المحتاج: ٧/٥٠٧، الفتاوى الفقهية الكبرى:٤/٨٨، الآداب الشرعية: ١٩٧/١.

⁽٣) سبق تخريجه.

- قوله ﷺ: (إن الله تعالى تجاوز لأمتى ما حدثت به أنفسها)
- أن المحرم هو التصميم والعزم على الزنا بخلاف الهاجس والواجس وحديث النفس والعزم وما نحن فيه ليس بواحد من هذه.
- أنه لم يخطر له عند ذلك التفكر والتخيل فعل زنا ولا مقدمة له فضلا عن العزم عليه، وإنما الواقع منه تصور قبيح بصورة حسن فهو متناس للوصف الذاتي، متذكر للوصف العارض باعتبار تخيله، وذلك لا محذور فيه إذ غايته أنه تصور شيء في الذهن غير مطابق للخارج.
- أنه لو فرضنا أنه يضم إليه خطور الزنا بتلك الحسناء لو ظفر بها حقيقة لم يأثم إلا إن صمم على ذلك، فاتضح أن كلا من التفكر والتخيل حال عن تلك الخواطر الخمسة، وأنه لا إثم إلا إن صمم على فعل المعصية بتلك المتخيلة لو ظفر بها في الخارج.
- أن القول بالكراهة تتطلب نميا خاصا وإن استفيد من قياس، أو قوة الخلاف في وحوب الفعل في كره تركه كغسل الجمعة أو حرمته فيكره كلعب الشطرنج إذ لم يصح في النهي عنه حديث.

القول الثابي: حرمة ذلك، وقد نص عليه، مع المبالغة في التشديد ابن الحاج، فهو زعيم من يقول بالتحريم، حتى أنه شبهه بالزنا، قال في المدخل: (يتعين عليه أن يتحفظ في نفسه بالفعل، وفي غيره بالقول من هذه الخصلة القبيحة التي عمت بها البلوى في الغالب، وهي أن الرحل إذا رأى امرأة أعجبته، وأتى أهله جعل بين عينيه تلك المرأة التي رآها، وهذا نوع من الزنا لما قال علماؤنا رحمة الله عليهم فيمن أخذ كوزا يشرب منه الماء، فصور بين عينيه أنه خمر يشربه أن ذلك الماء يصير عليه حراما، وهذا ثما عمت به البلوى حتى لقد قال لي من أتق به: إنه استفتى في ذلك من ينسب إلى العلم فأفتى بأن قال: إذا جعل من رآها بين عينيه عند جماع زوجته فإنه يؤجر على ذلك، وعلله بأن قال إذا فعل ذلك صان دينه فإنا لله وإنا إليه راجعون على وحود الجهل والجهل بالجهل (

وذكر أن الحرمة تتعلق بهما جميعا، قال: (وما ذكر لا يختص بالرجل وحده بل المرأة داخلة فيه بل هي أشد، لأن الغالب عليها في هذا الزمان الخروج أو النظر من الطاق فإذا رأت من يعجبها تعلق بخاطرها، فإذا كانت عند الاحتماع بزوجها جعلت تلك الصورة التي رأتها بين عينيها، فيكون كل واحد منهما في معنى الزاني نسأل الله السلامة بمنه، ولا يقتصر على احتناب ذلك ليس إلا، بل ينبه عليه أهله وغيرهم، ويخبرهم بأن ذلك حرام لا يجوز، وقد ذكر الطرطوشي رحمه الله في ذلك حديثا عن أبي

⁽١) المدخل:٢/٥٩١.

هريرة أن النبي على قال (: إذا شرب العبد الماء على شبه المسكر كان ذلك الماء عليه حراما) الترجيح:

نرى أن الأرجح في المسألة والأوفق بالمقاصد الشرعية والأقرب لسد الذرائع هو الأخذ بالقول الثاني، فهو أدل على إخلاص الزوجين لبعضهما، أما ما ذكروه من أن ذلك قد يشغله عن من اشتغل خاطره بها، وهو من أقوى أدلتهم حتى ذهب بعضهم إلى القول بالاستحباب بسببها، فإنه لا يصح لأن) إدمان ذلك التخيل يبقي له تعلقا ما بتلك الصورة فهو باعث على التعلق بها لا أنه قاطع له، وإنما القاطع له تناسي أوصافها وخطورها بباله ولو بالتدريج حتى ينقطع تعلقه بها رأسا(

قال في طرح التثريب: (كما اشترطوا النية في العبادة اشترطوا في تعاطي ما هو مباح في نفس الأمر أن لا يكون معه نية تقتضي تحريمه ، كمن جامع امرأته أو أمته ظانا ألها أجنبية أو شرب شرابا مباحا ، وهو ظان أنه خمر أو أقدم على استعمال ملكه ظانا أنه لأجنبي ونحو ذلك، فإنه يحرم عليه تعاطي ذلك اعتبارا بنيته ، وإن كان مباحا له في نفس الأمر غير أن ذلك لا يوجب حدا ولا ضمانا لعدم التعدي في نفس الأمر، بل زاد بعضهم على هذا بأنه لو تعاطى شرب الماء ، وهو يعلم أنه ماء ولكن على صورة استعمال الحرام كشربه في آنية الخمر في صورة مجلس الشراب صار حراما لتشبهه بالشربة ، وإن كانت النية لا يتصور وقوعها على الحرام مع العلم بحله ونحوه لو جامع أهله ، وهو في ذهنه مجامعة من تحرم عليه وصور في ذهنه أنه يجامع تلك الصورة المحرمة ، فإنه يحرم عليه ذلك وكل ذلك لتشبهه بصورة الحرام ("

٤ _ الروات الشاذة

من الأمور التي قد يفتي فيها بالحرمة بعض التروات التي تعتري البعض نتيجة إدمانه للعملية الجنسية وانشغال خاطره بها، متصورا أنه من خلالها يقاوم ما يسمى بالملل الجنسي.

وهذه التروات في حقيقتها إرث من إرث انغماس المسلمين في أنماط الحياة الغربية، أو هـــي نتيجة للانحرافات النفسية التي تحاول أن تلبس لباس الفطرة.

ولا نستطيع أن نحصر هذه التروات، ولا أن نحكم عليها حكما واحدا، ولكنا سنذكر هنا انطلاقا مما وصف وكتب غير متأكدين من وقوع بعض ذلك أو عدم وقوعه، لأن الغرض هو التنبيه إلى الابتعاد عن هذه التروات والاكتفاء بالممارسة الفطرية السليمة المهذبة.

⁽١) المدخل:٢/١٩٥.

⁽٢) تحفة المحتاج:٧٠٦/٧.

⁽٣) طرح التثرب:١٨/٢.

ومن هذه التروات':

إخضاع الشريك: يتلذذ بعض الرحال بإخضاع زوحاتهم أثناء الممارسة الجنسية إخضاعا تاما، يجعلها أداة وليست شريكة. وتصور لهم نزواتهم، أن فرض السيطرة المطلقة على حسد المرأة، وإذلالها نفسيا عن طريق تصورها وكأنها جارية في الفراش، يتيح لهم أن يحصلوا على متعة فائقة، وخصوصا عندما يصدرون الأوامر القاطعة التي تجعل المرأة أداة طيعة لممارسة الجنس الذي يشتهون.

إيلام الشريك: لا شك أن بعض العنف، أو القليل منه تحديدا، يضفي مزيدا من الإثارة والديناميكية على العملية الجنسية، وأن الأصوات التي تطلقها المرأة في حالة نشوة، ترضى أحاسيس الرجل لأنها مؤشر على نجاحه في إمتاع زوجته، لكن يجب التمييز بين الناتجة الناجمة عن النشوة، وبين الأصوات الناجمة عن الألم، وخصوصا أن هناك من يعشقون إيلام زوجاتهم أثناء الممارسة، كواحدة من التروات الجنسية التي يتعلقون بها.. من دون أن يفكروا أن الكثير من الألم يحول الممارسة الجنسية إلى عقوبة حقيقية.

تجويع الشريك: هذه نزوة قد يمارسها الرجال على النساء، أو النساء على الرجال أيضا.. وهي تعتمد على شدة إثارة الشريك بالكلمات أو الإيماءات، أو مداعبته في الفراش، ثم تركه هائجا، يرجو ويشتهي إتمام العملية الجنسية.

والتجويع الجنسي للشريك قد يأخذ أشكالا أخرى، منها الهجر في الفراش من دون سبب موجب، سوى حب الإثارة، والاستحواذ على مشاعره ورغباته بغية رفع حرارة الممارسة الجنسية واستثارة غريزته الجنسية بشكل لاهب.

و هذه التروة قد تدفع الشريك إلى ردة فعل معاكسة، وخصوصا عندما يشعر أن الأمر ينطوي على ابتزاز لمشاعره، وان تلبية الرغبة الجنسية، لا تتم بشكل عفوي وطبيعي، وإنما عبر افتعال إثارة تنهك قدرته على الاحتمال أحيانا.. وتجعله يقع فريسة التوتر الناجم عن صعوبة تفريغ طاقته الجنسية الفائضة.. مما يهدد بفقدان حرارة الممارسة الجنسية.. ويدفع إلى الخيانة الزوجية.

الاستغراق في الإيهام: يحب بعض الأزواج، أن يمزج الممارسة الجنسية بشيء من لعبة الإيهام والتمثيل، فيطلب من زوجته مثلا، أن تمثل دور المرأة المغتصبة، أو أن تمثل دور المرأة التي

⁽١) منقولة من كتابات مختلفة من موقع ﴿ عالم الحياة الزوجية ﴾ بتصرف.

تريد اغتصاب زوجها لأنها تشتهيه، أو المرأة الخائفة من شيء ما، والتي تلتجئ إلى حضن زوجها لتداري خوفها فيكون الجنس هو الدواء الناجع.

ومن التروات التي ينبغي التشديد فيها ما سئل عنه الشيخ القرضاوي من أن يصور الزوج نفسه مع زوجته ليرونه في وقت آخر للإثارة.

وقد أفتى الشيخ القرضاوي في ذلك بقوله : (قد يقع هذا الشريط في يد أحد آخر فيشاهده أو يستخدمه، فَسَدَّأُ للذريعة لا داعي لهذا، هما أحرار طالما أن الأمر فيما بينهما إنما خشية أن يطَّلع عليه أحد فلا داعي لهذا) ا

⁽١) د.يوسف القرضاوي: برناحج الشريعة والحياة ليوم: ١٩٩٨/١٠/٢٥.

الفهرس

2	المقدمة	
٥	أولا ـــ العشرة الزوجية وأسسها الأخلاقية	
٥	تعريف العشرة وحكمها:	
٦	حكم المعاشرة بالمعروف:	
γ	أسس العشرة بالمعروف:	
17	١ ـــ المودة الزوجية: مراتبها وأسبابها	
17	حقيقة الحبة:	
١٣	مراتب انحبة الزوجية وأحكامها	
14	المرتبة الأولى: الحب الإيماني	
1 £	حكمه:	
1 £	أو لا الأدلة العامة:	
10	تُانيا الأدلة الخاصة:	
١٦	آثاره في العشرة الزوجية	
17	١ ـــ الدوام على حسن العشرة:	
١٨	٢ ـــ تعديه إلى الأقارب والمعارف:	
1 9	المرتبة الثانية: الحب الطبعي	
۲.	حكمه:	
**	آٹارہ:	
**	التقصير في الواحبات الشرعية:	
**	المداهنة:	
۲٤	التأثر بالطباع:	
70	المرتبة الثالثة: الحب الشركي	
Y 0	حكمه:	
77	آثاره:	
44	أسباب ال مودة الزوجية الجمال الباطني	
YA	الجمال الباطني	

٣٠	١ ــــ التخلق بالأخلاق الإسلامية
71	٢ أداء العبادات في البيت
71	أداء الصلوات التطوعية في البيوت:
T7	قراءة القرآن في البيت:
TA	ذكر الله في البيت:
T9	٣ _ مراعاة الآداب الإسلامية في البيت
٤٠	٤ _ مراعاة السلوك الإسلامي العام
٤٣	الجمال الظاهري
٤٣	تزين الزوج لزوحته
٤٦	صبغ الشيب:
٤٦	إزالة الشعر الزائد من الجسم:
٤٧	إعفاء اللحية:
٥.	٢ ـــ الرحمة الزوجية ومتلطباتها
٥,	تعریف:
٠.	متطلبات الرحمة الزوحية:
0 Y	أولا: المتطلبات المعنوية
۰۲	١ النواحي السلبية في المعاملة النفسية
٥٢	الجحود:
০	المَن:
٥٧	٢ ـــ النواحي الإيجابية في المعاملة النفسية
٥V	الكلمة الطيبة:
०९	التبشير والتفاؤل:
٦.	المواساة:
7.7	طلاقة الوجه:
77	ثانيا ــ المتطلبات الحسية
٦٤	١ تلبية الرغبة المباحة لكلا الطرفين
٦٧	٢ الانبساط والملاطفة
૫ ٩	ثانيا ـــ متطلبات القوامة الزوجية
٧.	١ ـــ النظرة القرآنية للقوامة الزوجية
V •	حق الرجل في القوامة وأسبابه

VY	السبب الوهبي للقوامة:
٧٤	الهيبة المعتدلة:
٧٦	الغيرة الشرعية:
VA	قوة الشخصية:
V9	السبب الكسيي للقوامة
V 9	مواقف النساء من القوامة
٨٠	موقف المرأة الصالحة:
٨٠	القنوت:
٨٠	الحفظ:
Al	الزينة:
۸١	موقف غير الصالحة:
AY	٢ ـــ طاعة المرأة لزوجها: حدودها وضوابطها
٨٢	أولا: حكم طاعة المرأة لزوجها وضوابطها
٨٢	١ _ حكم طاعة المرأة لزوجها:
AY	ثانيا: ضوابط الطاعة الزوجية
٨٣	تقيدها بالحدود الشرعية
٨٥	تقيدها بالاستطاعة
٨٦	تقيدها بالمصلحة وعدم المضرة
AA	ثالثا: ميادين طاعة المرأة لزوجها
AA	التزام الأحكام الشرعية:
٩,	الالتزام الأخلاقي:
٩.	حدمة بيت الزوحية:
9 £	المعاشرة الجنسية:
44	٣ ـــ زينة الزوجة وضوابطها الشرعية
97	أولا: حكم تزين المرأة لزوجها
9.A	ضوابط زينة المرأة
1	الوشم:
1	النمص:
1.7	تفليج الأسنان ووشرها:
1.7	وصل الشعر:

. 0	حكم حلق المرأة شعرها من غير ضرورة:
٠٦	ثانيا: تبرج المرأة لغير زوجها
٠٦	تعريف التبرج:
٠٦	حكم تبرج المرأة لغير زوجها:
٠.٨	مظاهر التبرج:
٠٩	١ ــــ إظهار العورة
٠٩	حد العورة:
. 9	بالنسبة للمحارم:
1.	بالنسبة للأحانب:
17	صور إظهار العورة:
18	الألبسة الشفافة:
7 £	الألبسة الجسمة:
1	ألبسة الرجال:
10	۲ الخلاعة والتكسر
17	٣ ــــ التترين المحرم
Y A	ثالثا النظافة
7.A	الاغتسال:
~.	حكم إحبار غير المسلمة على الاغتسال:
~,	· خصال الفطرة:
~~	حق الرجل في إحبار زوجته على خصال الفطرة:
~ 0	٤ ـــ مسؤولية الزوجة على بيت الزوجية
40	أولا ـــ حكم ملازمة الزوجة بيت الزوجية
~~	ما يترتب على رفض الزوحة الإقامة في بيت الزوجية :
47	ثانيا ـــ صفات بيت الزوجية
~~	١ _ أن تكون بحسب حال الزوج:
~~	٢ _ انفراد الزوحة بالسكين:
~~	الحالة الأولى: الجمع بين الزوجة ووالدي الزوج:
~9	طلب الزوجة الانفراد بالسكن بعد قبولها بالسكن مع والديه:
~9	الحالة الثانية: الجمع بين الزوجة وأهلها:
~9	الحالة الثالثة: الجمع بين الزوجة وولد الزوج من غيرها في مسكن واحد:
	الحالة الرابعة: الجمع بين الزوجة وولدها من غير الزوج في مسكن واحد:

1 £ 1	الحالة الخامسة: الجمع بين زوحتين في مسكن واحد لكل واحدة بيت فيه:
1 2 7	ثالثا: ضوابط خروج المرأة من بيت الزوجية
187	١ ـــ الخروج للحاجة الضرورية
127	الخروج للحاجة الخاصة:
127	الخروج للمصلحة العامة:
1 £ 7	الخروج للدعوة:
154	الخروج مع الجيش:
127	الخروج للعمل وضوابطه الشرعية:
1 £ £	دعاة العمل المطلق للمرأة وأدلتهم:
1 £ £	الرد على هذه الشبهات:
1 £ 7	حكم عمل المرأة وشروطه:
1 £ V	الشرط الأول ـــ أن يكون العمل مشروعا:
1 & V	الشرط الثاني ـــ تناسب عمل المرأة مع طبيعتها:
١٤٨	الشرط الثالث _ تحنب الاختلاط بالرحال:
10.	ثالثا ـــ المعاشرة الجنسية بين الزوجين
104	١ _ أحكام المعاشرة الجنسية
104	أولا ــ الحكم الأصلي للمعاشرة الجنسية
104	أولا الحكم الأصلي للمعاشرة الجنسية ١ حكمها بالنسبة للرحل:
100	١ _ حكمها بالنسبة للرحل:
100	١ حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة:
100 100	 ١ – حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: تمنع المرأة عن زوحها بسبب العبادات التطوعية :
100 100 107	 ١ — حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: تمنع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية : ٢ — الحد الواجب في المعاشرة :
100 107 107	 ١ — حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: تمنع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية: ٢ — الحد الواحب في المعاشرة: ثانيا: العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه
100 107 107 10A	 ١ — حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: تمنع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية: ٢ — الحد الواحب في المعاشرة: ثانيا: العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه ١ — مفهوم العنة وضابطها
100 107 107 10A 10A	ا حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: تمنع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية: الحد الواحب في المعاشرة: تانيا: العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه ا مفهوم العنة وضابطها تعريف العنين:
100 107 107 10A 10A 10A	ا حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: تمنع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية: العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه العبد عنهوم العنة وضابطها العبد تعريف العنين:
100 107 107 10A 10A 10A	 ١ — حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: منع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية: ٢ — الحد الواحب في المعاشرة: ثانيا: العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه ١ — مفهوم العنة وضابطها تعريف العنين: ضابط العنة: ما تثبت به العنة:
100 107 107 10A 10A 10A 10A	 ١ — حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: تمنع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية: ٢ — الحد الواحب في المعاشرة: تأنيا: العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه ١ — مفهوم العنة وضابطها تعريف العنين: ضابط العنة: ما تثبت به العنة: مذهب الحنفية:
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	١ — حكمها بالنسبة للرجل: حكمها بالنسبة للمرأة: য়য়য় المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية: ٢ — الحد الواجب في المعاشرة: ﮐﺎﻧﻴﺎ: العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه ١ — مفهوم العنة وضابطها تعريف العنين: ضابط العنة: ما تثبت به العنة: ما تشبت به العنة: مذهب الحالكية:
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	ا _ حكمها بالنسبة للرحل: حكمها بالنسبة للمرأة: تمنع المرأة عن زوجها بسبب العبادات التطوعية: الله الواحب في المعاشرة: العجز المرضي عن المعاشرة الجنسية وأحكامه الله مفهوم العنة وضابطها تعريف العنين: ضابط العنة: ما تثبت به العنة: مذهب الحنفية: مذهب المالكية:

الترجيح:	171
٢ ــ حكم التفريق بالعنة	177
حكم الفسخ فيما لو علمت بعنته قبل الزواج:	178
٣ _ إصلاح العيوب الجنسية وأحكامه	170
حكم زراعة الأعضاء التناسلية:	170
زرع الغدد التناسلية :	170
زرع أعضاء الجهاز التناسلي:	170
حكم نصب الأجهزة التعويضية للأعضاء التناسلية:	177
ترقيع غشاء البكارة:	١٦٨
استعمال الأدوية المقوية للغريزة الجنسية :	17.
ثالثا: التحريم العارض للمعاشرة الجنسية	171
١ معاشرة المرأة وهي في حال تعبد	171
المعاشرة حال الصوم:	177
المعاشرة حال الاعتكاف:	177
المعاشرة حال الإحرام:	١٧٣
٢ معاشرة المرأة في حال الحيض والنفاس	178
ما يجوز التمتع به من الحائض :	177
عقوبة إتيان المرأة في حال الحيض:	١٧٨
قدر الكفارة :	١٨٠
وحوب الكفارة في الوطء بعد الطهر وقبل الغسل :	١٨٠
وحوب الكفارة على الجاهل والناسي:	141
مخاطبة المرأة بالكفارة :	141
حكم المعاشرة الجنسية لمن طهرت قبل الاغتسال:	١٨٢
حكم تطهر الحائض بالتيمم بدل الماء:	140
المعاشرة الجنسية للمستحاضة:	171
المعاشرة الجنسية للمريضة:	١٨٨
مستحبات المعاشرة الحنسية	119
أولا: الآداب السابقة للمعاشرة	١٩٠
تقديم النية الصالحة عند المعاشرة:	19.
ذكر الله تعالى قبل المعاشرة:	197
التطهر قبل المعاشرة:	195
اختيار الوقت الصالح للمعاشرة:	190

191	ثانيا: آداب المعاشرة نفسها
191	الملاعبة:
7.1	الاستتار عند المجامعة:
۲.۳	التستر عن الناس:
۲٠٤	حكم استقبال القبلة حال الجماع:
۲.0	الصبر عليها إلى قضاء حاجتها:
7.7	ثالثا: الآداب التالية للمعاشرة
۲٠٦	مراعاة النظافة بعد المعاشرة الجنسية:
7.9	عدم إفشاء أسرار المعاشرة الجنسية:
711	٣ ـــ مباحات المعاشرة الجنسية
711	١ ـــ الهيئات الجائزة للمعاشرة الجنسية
1	۲ ـــ النظر إلى العورة ولمسها
717	٣ _ الملاعبة في الفم:
***	٤ ــــ رضاعة تْدي الزوجة:
71 A 1 T	٥ _ الكلام أثناء المعاشرة:
***	٤ ــ محرمات المعاشرة الجنسية
***	١ إتيان المرأة في الدبر
777	الحكمة من تحريم المعاشرة الجنسية في الدبر:
77 £	آثار المعاشرة الجنسية الشاذة في الدبر :
770	٢ ـــ تعمد إزالة البكارة بغير جماع
777	٣ ـــ تخيل امرأة أجنبية عند المعاشرة
۸۲۲	٤ ـــ الـــروات الشاذة
771	الفهرس